



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DEL MOLISE

**COORDINAMENTO ORGANI DI GOVERNO E CENTRI DI ATENEO  
CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO**

**IL RESPONSABILE**

- VISTA** la L. 240/2010;
- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi del Molise, emanato con D.R. n. 230 del 02/03/2022 ed in particolare l'art. 46;
- VISTO** il Regolamento Generale di Ateneo;
- VISTO** il D.R. n. 1236 del 26 luglio 2004 con il quale è stato istituito presso l'Università degli Studi del Molise il Centro Linguistico di Ateneo (C.L.A.) ed emanato il relativo atto costitutivo;
- VISTO** il Regolamento di funzionamento del Centro Linguistico di Ateneo (C.L.A.), approvato con D.R. 1290/2022;
- CONSIDERATO** che il suddetto regolamento stabilisce che il Centro ha tra le sue finalità quella di promuovere la conoscenza linguistica di ogni tipo e livello, per le lingue straniere e per l'italiano come lingua straniera;
- VISTO** che obiettivo del CLA è quello di favorire rapporti e sviluppare collaborazioni con istituzioni universitarie e altri enti in ambito regionale, nazionale e internazionale;
- VISTA** la delibera del Comitato di Coordinamento Didattico Scientifico del CLA del 6 ottobre 2022, con cui si approva la proposta della prof.ssa Giuliana Fiorentino, in qualità di Direttrice del CLA e manager del Centro esami Cambridge, e del prof. Luca Muscarà, in merito alla realizzazione di una rassegna tematica di n. 5 film in lingua inglese, aperta al pubblico, su temi legati alla politica estera



degli USA dal titolo “Le radici del presente: dalla guerra fredda alla guerra al terrorismo”;

- VISTA** la nota della Direttrice Giuliana Fiorentino, inviata il 1 febbraio 2023, con la quale si chiede la collaborazione del Comune di Campobasso per la realizzazione della suindicata iniziativa;
- VISTO** che la realizzazione di tale rassegna comporta obbligatoriamente il pagamento dei diritti d'autore dovuti alla SIAE, per un importo pari a € 280,50;
- VISTO** che la realizzazione di tale rassegna comporta obbligatoriamente il pagamento di diritti d'autore agli enti proprietari dei diritti sui contenuti audiovisivi per l'esecuzione pubblica dei contenuti stessi;
- VISTO** che in data 08/03/2023 sono state contattate le seguenti società, titolari in esclusiva dei suddetti diritti;  
*Eagle Pictures*, titolare dei diritti sul film “Apocalypse Now” regia di Francis Coppola, che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di € 250,00 oltre IVA;  
*PMMOVIES*, titolare dei diritti su “The Mouse that roared” (regia di Jack Arnold) e “Dr. Strangelove” (regia di Stanley Kubrick, con Peter Sellers), che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di Euro 100,00 oltre IVA per ciascun film per un totale di € 200,00 oltre IVA;  
*Tamasa Distribution*, titolare dei diritti sul film “Persepolis” di Mariane Satrapi, che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di € 275,00 oltre IVA;  
*IFCFILMS*, titolare dei diritti sul film “The reluctant fundamentalist” regia di Mira Nair che concede l'autorizzazione alla proiezione del film ad un costo presunto non superiore a € 400,00 oltre IVA;
- VISTA** l'esigenza di acquistare i suddetti film in formato dvd;
- VISTO** che l'acquisto di ciascun film in formato dvd non supererà la spesa di € 25,00 ciascuno per un totale complessivo di € 125,00;
- VISTO** il D.R. n. 202/2022 del 17/02/2022 con il quale si approva la rimodulazione del progetto contabile ESAMI\_CAMBRIDGE;
- VISTA** la circolare n. 3 del 20/02/2018 relativa, fra l'altro, alla Regolamentazione delle autorizzazioni di spesa;
- ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul progetto ESAMI\_CAMBRIDGE, anno 2023;
- SENTITO** il Responsabile del procedimento, Dott.ssa Angela Di Nocera;



## AUTORIZZA

- l'impegno di spesa per il pagamento dei diritti d'autore dovuti alla SIAE, per la realizzazione dell'iniziativa "Le radici del presente: dalla guerra fredda alla guerra al terrorismo", per un importo pari € 280,50, IVA inclusa.
- l'impegno di spesa per un importo complessivo pari a € 1.125,00, oltre IVA al 22%, corrispondente a € 1373,00, IVA inclusa, per il pagamento dei diritti d'autore alle seguenti società, titolari dei diritti d'autore sui contenuti audiovisivi:
- *Eagle Pictures*, titolare dei diritti sul film "Apocalypse Now" regia di Francis Coppola, che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di € 250,00 oltre IVA;
- *PMMOVIES*, titolare dei diritti su "The Mouse that roared" (regia di Jack Arnold) e "Dr. Strangelove" (regia di Stanley Kubrick, con Peter Sellers), che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di € 100,00 oltre IVA per ciascun film per un totale di € 200,00;
- *Tamasa Distribution*, titolare dei diritti sul film "Persepolis" di Mariane Satrapi, che concede l'autorizzazione alla proiezione del film al costo di € 275,00 oltre IVA;
- *IFCFILMS*, titolare dei diritti sul film "The reluctant fundamentalist" regia di Mira Nair che concede l'autorizzazione alla proiezione del film ad un costo presunto non superiore a € 400,00 oltre IVA;
- l'impegno di spesa per l'acquisto di n. 5 film in formato dvd per un importo complessivo non superiore a € 125,00, IVA inclusa.
- La spesa di importo totale non superiore a € 1.780,00 va imputata al progetto ESAMI\_CAMBRIDGE anno 2023, alle seguenti voci di costo:
  - "Altre spese per servizi" con codifica CA.04.041.04.01.12. per un importo non superiore a euro 1.653,50 euro, IVA inclusa;
  - "Materiale didattico" con codifica CA.04.040.01.04.11 per un importo totale massimo di euro 125,00.

**LA RESPONSABILE**  
**Dott.ssa Francesca Fanelli**

(Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lvo n. 82/2005, s.m.i. e norme collegate)

COSTI	RICAVI
-------	--------



Codice Progetto	ESAMI_CAMBRIDGE	Codice Progetto	
Disponibile sul progetto	€ 25.124,89	Disponibile sul progetto	€
Voce COAN	CA.04.041.04.01.12. – Altre spese per servizi	Voce COAN	
Voce COAN	CA.04.040.01.04.11 - Materiale didattico		
Vincolo da provvedimento	n. €		
Annotazioni: _____ — _____			Data

