



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL MOLISE

Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione

OGGETTO: Contributo alla pubblicazione: “Il nuovo nell’arte medievale. Temi, percorsi e rappresentazioni”

IL RESPONSABILE DELLE FUNZIONI CONTABILI

VISTA	la richiesta agli atti del Dipartimento, da parte del prof. Alessio Monciatti, per la pubblicazione “Il nuovo nell’arte medievale. Temi, percorsi e rappresentazioni” per un importo di € 5900,00 con IVA assolta dall'editore dalla casa editrice De Luca Editore D'Arte srl;
VISTO	il regolamento di Dipartimento sulla ripartizione dei fondi di ricerca 2022 che ha assegnato un contributo alla pubblicazione pari a € 4.500,00;
VISTO	l'art. 32 co.2 del D. Lgs. 50/2016 il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
VISTA	la nota prot. 16281 del 02/08/2016 del Direttore Generale avente ad oggetto “Regolamentazione autorizzazione della spesa”;
VISTA	la circolare n. 1 del 12 gennaio 2017 del Direttore Generale avente ad oggetto “Regolamentazione autorizzazione della spesa”;
RITENUTO	l'acquisto funzionale all'attività di ricerca e non programmabile;
VISTO	l'art. 36 del D.Lgs. 50/2016 e le linee guida ANAC applicabili compresi gli aggiornamenti al 1° gennaio 2019;
LETTO	decreto-legge 31 maggio 2021 n. 77 (c.d. decreto Semplificazioni);
VISTO	Procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara Art. 63 del D.Lgs. 50/2016 comma 1 e 3; (art. 31, direttiva 2004/18; art. 9, d.lgs. n. 358/1992; art. 6, co. 2, legge n. 537/1993; art. 24, legge n. 109/1994; art. 7, d.lgs. n. 157/1995);
CONSIDERATO	la dichiarazione del docente: De Luca Editori d'Arte è una tra le più accreditate case editrici specializzate nelle edizioni di carattere scientifico storico artistico. Attiva sin dai primi anni Trenta, De Luca vanta una lunga e rinomata tradizione in pubblicazioni e monografie corredate da importanti apparati iconografici. A seguito di un'esaustiva ricerca nel panorama editoriale italiano, la scelta è ricaduta su De Luca Editori d'Arte per la storicità, la competenza e l'ottimo rapporto tra qualità e costo.;
CONSIDERATO	che nei contratti pubblici relativi a lavori, forniture, servizi, la procedura è consentita qualora, per ragioni di natura tecnica o artistica ovvero attinenti alla tutela di diritti esclusivi, il contratto possa essere affidato unicamente ad un operatore economico determinato;

VISTO l'art. 1, co. 5, lett. b) della l. 190/2012;

TENUTO CONTO delle indicazioni fornite dall'Autorità Nazionale Anticorruzione nell'Allegato 2 "La rotazione ordinaria del personale" al Piano Nazionale Anticorruzione 2019;

INDICATO il Responsabile del Procedimento nella persona della dott.ssa Francesca Pinelli, responsabile delle funzioni contabili del Dipartimento;

CONSIDERATO che la strutturazione organizzativa del Dipartimento non consente di ricorrere al criterio della rotazione del personale;

ATTESO CHE ove non sia oggettivamente possibile per ragioni organizzative o professionalità acquisite (categorie c.d. infungibili) utilizzare la rotazione come misura di prevenzione contro la corruzione, l'ANAC raccomanda alle Amministrazioni di operare scelte organizzative nonché di adottare altre misure di natura preventiva con funzioni analoghe;

RITENUTO di poter ricorrere ad altra misura preventiva come la "segregazione delle funzioni" secondo le indicazioni fornite dall'ANAC;

CONSIDERATO che nell'ambito del procedimento, la fase istruttoria è affidata alla sig.ra Natalina lalonardi, in possesso delle competenze professionali e dei requisiti richiesti;

AUTORIZZA

- Art. 1 l'affidamento del servizio di pubblicazione "Il nuovo nell'arte medievale. Temi, percorsi e rappresentazioni" alla casa editrice De Luca Editori D'rte srl, **CIG ZD136E1884** ;
- Art. 2 la contribuzione alla spesa pari a € 4500,00 IVA assolta dall'editore che graverà sulla voce COAN CA. 04.040.07.03.02 denominata "Spese per pubblicazioni atti "del bilancio 2022 — sul progetto Pubblicazioni Dipartimento;
- Art. 3 Si approva la relativa documentazione amministrativa;
- Art. 4 Si individua la sig.ra Natalina lalonardi, responsabile della fase istruttoria;
- Art. 5 Si individua la dott.ssa Francesca Pinelli quale Responsabile del Procedimento per l'espletamento della procedura di gara con le modalità di cui in premessa.

Campobasso,

IL RESPONSABILE
(dott.ssa Francesca Pinelli)

COSTI		RICAVI	
Codice Progetto	Pubblicazioni Dipartimento	Codice Progetto	Pubblicazioni Dipartimento
Disponibile sul progetto	€	Disponibile sul progetto	€
Voce COAN	COAN CA. 04.040.07.03.02 denominata "Spese per pubblicazioni atti "	Voce COAN	COAN CA. 04.040.07.03.02 denominata "Spese per pubblicazioni atti "
Vincolo da provvedimento	n. €		
Annotazioni: _____ _____ _____ _____			Data