

ALLEGATO "A"

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI

(Art. 46 D.P.R. 28.12.2000, n. 445 recante il "T.U. delle disposizioni legislative e regolamenti in materia di documentazione amministrativa")

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(Art. 47 D.P.R. 28.12.2000, n. 445 recante il "T.U. delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa")

La sottoscritta

MARRA ADRIANA,

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 concernente "T.U. delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e successive modifiche e integrazioni;

Vista la Legge 12 novembre 2011, n. 283 e in particolare l'art. 15 concernente le nuove disposizioni in materia di certificate e dichiarazioni sostitutive;

Consapevole che, ai sensi di quanto disposto all'art. 76 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali vigenti in materia, sotto la propria responsabilità:

DICHIARA

che quanto dichiarato nel seguente curriculum vitae et studiorum, comprensivo delle informazioni scientifiche e professionali, corrisponde a verità

Caiazzo, 01/02/2022

Firma



La sottoscritta è informata che i dati sopra riportati sono trattati nel rispetto del D. Lgs 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

INFORMAZIONI PERSONALI

Adriana Marra



PROFILO GENERALE

- 2008/2011 Si Laurea in **Scienze dell'Architettura** (classe L.04) presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (110/110) con una tesi dal titolo "*Riqualificazione area ex mercato coperto a Caiazzo (CE)*". Presso lo stesso Ateneo, consegue la Laurea magistrale in **Architettura e Restauro** (classe 4/S), votazione 110 e lode/110, con una tesi dal titolo "*Riqualificazione/Restauro di Palazzo Santagata di Cusano Mutri (BN) e giardino*".
- 2013/2017 Collabora con l'azienda Brigante Engineering srl di Napoli come **Architetto Progettista e Direttore Tecnico** nell'ambito del restauro e della conservazione di edifici storici
- 2014/2015 Nell'ambito delle attività del dottorato ha **collaborato collaborato con il Laboratorio Strega dell'Università del Molise** al progetto MIBACT-Arcus spa sulla "*Valutazione della vulnerabilità sismica dei musei statali*", analizzando in particolare la Certosa di Trisulti a Collepardo (FR) e Villa d'Este a Tivoli.
- 2015 Consegue il titolo di **Dottore di Ricerca in "Rischio Sismico"**, XXVII ciclo, presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"
- A.A. 2016/2017 È stata **Docente a Contratto** per l'insegnamento di Storia dell'Architettura del
A.A. 2019/2020 Corso di Laurea in Ingegneria Civile-Curriculum Edile presso l'Università degli
A.A. 2020/2021 Studi del Sannio
- A.A. 2019/2020 Ha tenuto lezioni all'interno del corso di "Rilievo e Modellazione Digitale
A.A. 2020/2021 dell'Architettura", corso di Laurea in Ingegneria Edile e Architettura dell'Università
A.A. 2021/2022 degli Studi dell'Aquila, docente Prof.ssa Ing. Ilaria Trizio, relative all'utilizzo di modelli digitali, parametrici e non, per la conoscenza, documentazione e valorizzazione del patrimonio architettonico.
- 2020/2021 Durante gli anni dell'assegno di ricerca, **ha collaborato alle attività di rilievo portate avanti dal Laboratorio distribuito per la documentazione, analisi, conservazione, valorizzazione e rigenerazione del costruito – InnResLab**
- 2015/2021 È stata **Assegnista di Ricerca**, per un totale di sei annualità, prima presso l'Università degli Studi del Molise (Novembre 2015/Giugno 2017) e poi presso l'Istituto per le Tecnologie della Costruzione del Consiglio Nazionale delle Ricerche (ITC-CNR) presso la sede dell'Aquila (Settembre 2017/Dicembre 2021). I temi di ricerca sono focalizzati sulla documentazione, rilevamento, analisi storico-critica, modellazione 3D, HBIM e restauro di beni architettonici.

Dal 2014 (inizio attività
pubblicistica)/presente

Dall'inizio della sua attività pubblicistica (2014), è autrice di 35 prodotti scientifici, tra i quali:

- 5 in rivista di classe A;
- 8 in riviste scientifiche ANVUR;
- 4 come contributo in volume (capitolo o saggio), di cui 1 sottoposto a referaggio con editore internazionale e lingua inglese;
- 18 in atti di convegno sottoposti a referaggio, di cui 13 in convegno internazionale.

Ha partecipato a 21 a convegni di carattere scientifico, di cui 18 come relatrice e 19 con contributo pubblicato negli atti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- A.A. 2004 - 2008** **Laurea in Scienza dell'Architettura (Classe 04)**
"Riqualificazione area ex mercato coperto a Caiazzo (CE)"
Relatore: Prof. Vito Cappiello
Votazione: 110/110
Università degli Studi di Napoli "Federico II"
- A.A. 2008 - 2011** **Laurea magistrale in Architettura e Restauro (Classe 4/S)**
"Riqualificazione / Restauro di Palazzo Santagata di Cusano Mutri (BN)"
Relatore: Prof. Vito Cappiello
Votazione: 110 e lode/110
Università degli Studi di Napoli "Federico II"
- Novembre 2013** **Iscrizione all'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Caserta; Sez. A matricola 2793**
Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Caserta
Corso Trieste 31, 81100, Caserta
- Maggio 2015** **Dottorato di Ricerca "Rischio Sismico" XXVII ciclo**
"Interdisciplinary approach to the conservation of cultural heritage in seismic areas"
Settore disciplinare ICAR 19
Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Tutor: prof. Ing. Giovanni Fabbrocino
- Dicembre 2020** **Master REVIT BIM**
A-Sapiens
- 10 Marzo 2021** **Corso di Formazione Geoslam ZEB Horizon**
Geomax c/o Istituto per le Tecnologie della Costruzione del CNR, Sede d3 L'Aquila

ASSEGNI DI RICERCA

- Novembre 2015/Giugno 2017** **Assegno di Ricerca, 1 annualità e 8 mensilità, nell'ambito del progetto "Costruire e visualizzare la storia – Construction Analysis and Visualizing History"**
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise
- Settembre 2017/Agosto 2020** **Assegno di Ricerca, 3 annualità, nell'ambito del progetto "Salvaguardia, valorizzazione e resilienza di un territorio: dall'analisi del rischio e della vulnerabilità sismica alla qualità della ricostruzione per un modello della realtà"**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Settembre 2020/Dicembre 2021** **Assegno di Ricerca, 1 annualità e 4 mensilità, nell'ambito del progetto "Sicurezza dei ponti stradali e dei componenti non strutturali – INSIST"**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE

- Settembre 2021/in corso** **Editorial Board rivista scientifica ANVUR DisegnareCON**
ISSN 1828 5961
edita dall'Università degli Studi dell'Aquila



Marzo 2020/Settembre 2021

Editorial Assistant rivista scientifica ANVUR DisegnareCON

ISSN 1828 5961

edita dall'Università degli Studi dell'Aquila

ATTIVITÀ DIDATTICA

- 10 Novembre 2021 **Attività didattica nell'ambito del Master di I livello in Gestione delle emergenze e resilienza delle comunità e dei territori – REACT.**
Svolgimento lezione dal titolo: *"Analisi e quantificazione dei danni. Beni culturali e luoghi della cultura: musei e zone archeologiche"*
Università degli Studi del Molise
- A.A. 2020/2021 **Docente a contratto** per l'insegnamento di "Storia dell'Architettura" per n. ore 48 presso il Corso di Laurea interateneo in Ingegneria Civile – Curriculum Edile del Dipartimento di Ingegneria (DING) dell'Università degli Studi del Sannio
Dipartimento di Ingegneria (DING), Università degli Studi del Sannio
- 19-21 Febbraio 2020 **Co-docenza all'interno del Workshop didattico "Dal rilievo 3D alla VR. Documentazione, analisi e valorizzazione di siti architettonici e archeologici danneggiati o in stato di abbandono"**
Proff. Enrico Cicalò, Michele Valentino
Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica (DADU) dell'Università degli Studi di Sassari
- A.A. 2019/2020 **Docente a contratto** per l'insegnamento di "Storia dell'Architettura" per n. ore 48 presso il Corso di Laurea interateneo in Ingegneria Civile – Curriculum Edile del Dipartimento di Ingegneria (DING) dell'Università degli Studi del Sannio
Dipartimento di Ingegneria (DING), Università degli Studi del Sannio
- A.A. 2016/2017 **Docente a contratto** per l'insegnamento di "Storia dell'Architettura" per n. ore 48 presso il Corso di Laurea interateneo in Ingegneria Civile – Curriculum Edile del Dipartimento di Ingegneria (DING) dell'Università degli Studi del Sannio
Dipartimento di Ingegneria (DING), Università degli Studi del Sannio

COLLABORAZIONI ALLA DIDATTICA

- A.A. 2021/2022 **Collaboratrice corso di "Rilievo e Modellazione Digitale dell'Architettura"**, per allievi del corso di Laurea in Ingegneria Edile e Architettura, Università degli Studi dell'Aquila, tenuto dalla Prof.ssa Ing. Ilaria Trizio
Svolgimento lezione dal titolo: *"Building Information Modelling – La modellazione parametrica e il BIM"*
- A.A. 2020/2021 **Collaboratrice corso di "Rilievo e Modellazione Digitale dell'Architettura"**, per allievi del corso di Laurea in Ingegneria Edile e Architettura, Università degli Studi dell'Aquila, tenuto dalla Prof.ssa Ing. Ilaria Trizio
Svolgimento lezione dal titolo: *"La modellazione digitale 3D: la modellazione matematica come supporto per le costruzioni storiche"*
- A.A. 2019/2020 **Collaboratrice corso di "Rilievo e Modellazione Digitale dell'Architettura"**, per allievi del corso di Laurea in Ingegneria Edile e Architettura, Università degli Studi dell'Aquila, tenuto dalla Prof.ssa Ing. Ilaria Trizio
Svolgimento lezione dal titolo: *"La modellazione digitale 3D: la modellazione matematica come supporto per le costruzioni storiche"*



A.A. 2015/2016 **Collaboratrice al corso "Laboratorio di Restauro"**, per allievi del corso di Laurea in Ingegneria civile, tenuto dal Prof. Arch. Massimiliano Savorra
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise

A.A. 2015/2016 **Collaboratrice al corso didattico "Storia dell'Architettura"**, per allievi del corso di Laurea in Ingegneria civile, tenuto dal Prof. Arch. Massimiliano Savorra
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise

ALTRE COLLABORAZIONI AD
ATTIVITÀ DI RICERCA E
PROFESSIONALI

Dicembre 2021 **Rilievo integrato di Palazzo San Giorgio sede del Comune di Campobasso (CB)**
Laboratorio distribuito per la documentazione, analisi, conservazione, valorizzazione e rigenerazione del costruito – InnResLab
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Settembre 2021 **Modellazione 3d, in ambiente Revit, del ponte storico in muratura (Ponte delle Tavole) nel Comune di Fontecchio (AQ)** finalizzato alla conoscenza, documentazione, conservazione e manutenzione delle infrastrutture storiche, sviluppato nell'ambito del progetto "Sicurezza dei ponti stradali e dei componenti non strutturali – INSIST"
Laboratorio distribuito per la documentazione, analisi, conservazione, valorizzazione e rigenerazione del costruito – InnResLab
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Agosto 2021 **Modellazione 3d, in ambiente Revit, del ponte storico in muratura (Ponte delle Pietre) nel Comune di Fontecchio (AQ)** finalizzato alla conoscenza, documentazione, conservazione e manutenzione delle infrastrutture storiche, sviluppato nell'ambito del progetto "Sicurezza dei ponti stradali e dei componenti non strutturali – INSIST"
Laboratorio distribuito per la documentazione, analisi, conservazione, valorizzazione e rigenerazione del costruito – InnResLab
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Luglio 2021 **Rilievo integrato della torre campanaria e del centro storico di Civitacampomariano (CB)**
Laboratorio distribuito per la documentazione, analisi, conservazione, valorizzazione e rigenerazione del costruito – InnResLab
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Maggio 2021 **Rilievo integrato del ponte romano nel Comune di Fagnano Alto (AQ)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Aprile 2021 **Modellazione 3d, in ambiente Rhinoceros e Revit, del ponte medievale di Fossa (AQ)** finalizzato alla conoscenza, documentazione, conservazione e manutenzione delle infrastrutture storiche, sviluppato nell'ambito del progetto "Sicurezza dei ponti stradali e dei componenti non strutturali – INSIST"
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila

Marzo 2021 **Rilievo integrato del ponte storico in muratura (Ponte delle Pietre) nel Comune di Fontecchio (AQ)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila



- Marzo 2021 Rilievo integrato del ponte storico in muratura (Ponte delle Tavole) nel Comune di Fontecchio (AQ)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Marzo 2021 Modellazione 3d, in ambiente Revit, di una famiglia rappresentativa di un "Sensore" finalizzato alla raccolta e gestione dati derivanti da sistemi di monitoraggio per la manutenzione del patrimonio architettonico, sviluppato nell'ambito del progetto "Sicurezza dei ponti stradali e dei componenti non strutturali – INSIST"**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Marzo 2021 Rilievo integrato della Chiesa di Santa Maria della Vittoria nel Comune di Fontecchio (AQ)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Febbraio 2021 Rilievo integrato della Chiesa di Santa Maria Assunta a Bominaco nel Comune di Caporciano (AQ)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Febbraio 2021 Collabora alla scrittura del progetto H2020 TAACSI - Transdisciplinary Approach to behavioural Change for Sustainable Cities (Call H2020-LC-GD-10-2-2020, Focus area: Behavioural, social and cultural change for the Green Deal)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Dicembre 2020 Rilievo integrato della Chiesa Santuario di Santa Maria della Lode a Vescovio (Torri in Sabina, RI)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Agosto 2020 Collabora alla scrittura del progetto H2020 GREAS - GReen strEets for hAppy ways and Sustainable cities (Call H2020-LC-SC3-2018-2019-2020, Focus area: Building a low-carbon, climate resilient future (LC))**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Agosto 2020 Collabora alla scrittura del progetto H2020 MOSIS - MONitoring Seismic Integrated System (Call H2020-SU-SEC-2020, Focus area: Security; Topic: Technologies for first responders)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Agosto 2019 Collabora alla scrittura del progetto H2020 - MONitoring Seismic Integrated System - Integrated system to prevent and manage damages to buildings (Call H2020-SU-SEC-2019, Focus area: Security; Topic: Technologies for first responders)**
Istituto per le Tecnologie della Costruzione (ITC), Consiglio Nazionale delle Ricerche
Sede dell'Aquila
- Settembre 2016/Giugno 2017 Collaboratrice all'attività di studio e ricerca sulla sicurezza delle strutture sanitarie e sulle tecniche di monitoraggio strutturale per la riduzione del rischio sismico delle strutture di competenza dell'Azienda Sanitaria Regionale Molise**
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise



- Marzo 2017** **Modellazione 3d, in ambiente Rhinoceros, del Complesso Monsatiko di Santa Chiara a Napoli** finalizzato alla conoscenza, documentazione e valorizzazione, sviluppato nell'ambito del progetto "Costruire e visualizzare la storia – Construction Analysis and Visualizing History"
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise
- Dicembre 2016** **Modellazione 3d, in ambiente Rhinoceros, di Villa d'Este a Tivoli** finalizzato alla conoscenza, documentazione e analisi, sviluppato nell'ambito del progetto "Verifica della sicurezza sismica dei musei statali. Applicazione dell'O.P.C.M. 3271/2003 s.m.i e della Direttiva P.C.M. 12/10/2007"
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise
- Marzo 2017** **Modellazione 3d, in ambiente Rhinoceros, del Complesso Monsatiko di Trisulti a Collepardo (FR)** finalizzato alla conoscenza, documentazione e analisi, sviluppato nell'ambito del progetto "Verifica della sicurezza sismica dei musei statali. Applicazione dell'O.P.C.M. 3271/2003 s.m.i e della Direttiva P.C.M. 12/10/2007"
Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Università degli Studi del Molise
- Maggio 2015** **Progettista allestimento mostra "Tra storia, arte e spiritualità. Verso la conoscenza della Certosa di Trisulti"** a cura dei Proff. G. Fabbrocino e M. Savorra
Università degli Studi del Molise, Dipartimento di Bioscienze e Territorio
- 2015** **Collaborazione al progetto migliorativo della gara per i lavori di "Restauro del complesso conventuale di San Pietro ad Aram in Napoli"**
Brigante Engineering srl
Via Riviera di Chiaia, 118, 80122, Napoli
- Aprile 2014 / Maggio 2015** **Collaborazione alle attività di ricerca del progetto "Verifica della sicurezza sismica dei musei statali. Applicazione dell'O.P.C.M. 3271/2003 s.m.i e della Direttiva P.C.M. 12/10/2007"** sui complessi museali della Certosa di Trisulti a Collepardo e Villa d'Este a Tivoli, nell'ambito della convenzione stipulata tra il Ministero dei Beni e le Attività Culturali, la Società ARCUS S.p.A. e il Laboratorio Str&Ga dell'Università degli Studi del Molise
Laboratorio "Str&Ga", Università degli Studi del Molise
- 2014** **Collaborazione nella redazione di Attestati di Prestazione Energetica (A.P.E.)** per gli edifici monumentali della catena alberghiera Boscolo Hotel S.p.A.
Brigante Engineering srl
Via Riviera di Chiaia, 118, 80122, Napoli
- 2013 / 2014** **Direttore Tecnico di Cantiere nell'ambito dei lavori di "Restauro degli ambulacri e del loggiato del chiostro maiolicato del complesso conventuale di Santa Chiara Vergine in Napoli"**
Brigante Engineering srl
Via Riviera di Chiaia, 118, 80122, Napoli
- 2013 / 2017** **Direttore Tecnico**
Brigante Engineering srl
Via Riviera di Chiaia 118, 80122, Napoli



20 – 22 ottobre 2021 – Partecipa come relatrice a **2021 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, Milano**, con una relazione dal titolo *"Integrated survey procedures for seismic protection of monumental liturgical furniture"*

30 settembre – 1 ottobre 2021 – Partecipa come relatrice al **V Convegno di Architettura Eremitica, Firenze**. Evento online, con una relazione dal titolo *"Un modello digitale per l'analisi e la tutela del patrimonio: la Certosa di Trisulti"*

29 agosto – 1 settembre 2021 – Partecipa come relatrice a **EUROSTRUCT 2021. 1st Conference of the European Association on Quality Control of Bridges and Structures, Padova**, con una relazione dal titolo *"Virtual investigation of masonry arch bridges: digital procedures for inspection, diagnostics, and data management"*

29 agosto 2021 – Partecipa come relatrice a **CIPA 2021 Beijing**, con una relazione dal titolo *"Survey Methodologies and 3D Modelling for Conservation of Historical Masonry Bridges"*

14 aprile 2021 – Partecipa come relatrice a **3DModelling e BIM**, con una relazione dal titolo *"Una procedura per l'Historic Digital Twin (HDT) dei ponti ad arco in muratura/A procedure for Heritage Digital Twin (HDT) of masonry arch bridges"*

29 – 31 marzo 2021 – Partecipa come relatrice a **CSHM8. 8th Civil Structural Health Monitoring Workshop**, con una relazione dal titolo *"Digital Tools for the Knowledge and Safeguard of Historical Heritage"*

2 – 5 novembre 2020 – Partecipa come relatrice a **International Conference on Digital Heritage**, con una relazione dal titolo *"Crowd-based Tools for Indirect Condition Assessment and Conservation of Cultural Heritage"*

22 – 24 ottobre 2020 – Partecipa come relatrice a **2020 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage**, con una relazione dal titolo *"High performance laser survey and 3D stress analysis for maintenance and preservation of artistic assets"*

10 – 12 settembre 2020 – Partecipa come relatrice al **Convegno AISU Pavia 2020 "La città e la cura. Spazi, istituzioni, strategie, memoria"**, con una relazione dal titolo *"Strutture ospedaliere da tutelare? L'insula dell'ospedale napoletano dei pellegrini tra questioni di sicurezza e di conservazione"*

28 novembre 2019 – **Partecipa al DISS 19. 6th Dynamic Interaction of Soil and Structure, L'Aquila**, con un contributo dal titolo *"The emergency management and reconstruction process in minor centres: the case of Barisciano (AQ)"*

15 – 19 settembre 2019 – **Partecipa come relatrice al XVIII convegno ANIDIS "L'Ingegneria Sismica in Italia", Ascoli Piceno**, con una relazione dal titolo *"Conservazione dei centri storici minori colpiti dal sisma de L'Aquila nell'ambito del processo di ricostruzione"* e altri due contributi.

14 – 16 novembre 2018 – Partecipa come relatrice a **8th ICBR. International Conference on Building resilience, Lisbon**, con una relazione dal titolo *"Some Remarks on a Rational and Interdisciplinary Approach to the Safety and Conservation of Historical Centres in Abruzzo Region"*

27 – 29 novembre 2017 – Partecipa come relatrice a **WEF2017. World Engineering Forum, Roma**, con una relazione dal titolo *"Analysis of the Reconstruction Process of the Historical Centres hit by the 2009 Abruzzi Earthquake: Intervention Costs and Analysis of the Grant Increases for Historic Traditional Buildings"*

23 – 25 ottobre 2017 – Partecipa come relatrice a **IMEKO International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, Lecce**, con una relazione dal titolo *"A multidisciplinary approach to the safety assessment of the archaeological site of Pietrabbondante"*

9 – 11 marzo 2017 – Partecipa come relatrice a **Conoscere, conservare, valorizzare. Il patrimonio religioso culturale, Padova**, con una relazione dal titolo *"Il complesso monumentale di Santa Chiara a Napoli: un modello innovativo per la conoscenza e la valorizzazione"*

5 – 6 dicembre 2016 – Partecipa come relatrice a **La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la**



fruizione del paesaggio culturale, Napoli, con una relazione dal titolo *"Un approccio multidisciplinare per la conoscenza dei beni architettonici: il caso della Certosa di Trisulti"*

26 – 30 giugno 2016 – Partecipa a **16th International Brick and Block Masonry Conference, Padova**, presentando un poster, con relative pubblicazione, dal titolo *"Structural characterization and performance assessment of the Villa d'Este Palace in Tivoli"*

3 – 4 novembre 2015 – Partecipa alla **XXXIII Giornata dell'Ambiente. Convegno "Resilienza delle città d'arte ai terremoti - Enhancing Resilience of historic cities to earthquakes"** Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, presentando un poster, con relative pubblicazione, dal titolo *"Increasing the resilience of cultural heritage to earthquakes by knowledge enhancement: the lesson of the carthusian monastery in Trisulti"*

4 settembre 2015 – Partecipa come relatrice al **VII Congresso AISU "Food and the city" Padova**, con una relazione dal titolo *"Cibo e fede: Trisulti e la rete delle certose dell'Italia meridionale"*

28 marzo 2014 – Partecipa come relatrice a **Workshop "Safe Monuments. Conservation vs Safety of Monuments and Historical Constructions"** Firenze, con una relazione dal titolo *"Sulla definizione di un protocollo di rilievo speditivo dei beni artistici in prospettiva sismica"*

Febbraio 2013 – Partecipa come relatrice a **Computec 5 – Innovation & Solution with composites** Rassegna Internazionale composite e tecnologie correlate, Carrara. Presentazione del lavoro *"Applicazione di compositi per il recupero strutturale"*

ELENCO PUBBLICAZIONI

Marra, A., Rainieri, C., Fabbrocino, G. (2022). On the Role of Historical Research in the Structural Condition Assessment of Heritage Structures. In: S. D'Amico, V. Venuti (eds.), *Handbook of Cultural Heritage Analysis*, pp. 1701-1722. Cham: Springer. DOI:10.1007/978-3-030-60016-7_57

Fabbrocino, G., Savini, F., **Marra, A.**, Trizio, I. (2022). Virtual Investigation of Masonry Arch Bridges: Digital Procedures for Inspection, Diagnostics, and Data Management. In: Pellegrino C., Faleschini F., Zanini M.A., Matos J.C., Casas J.R., Strauss A. (eds) *Proceedings of the 1st Conference of the European Association on Quality Control of Bridges and Structures. EUROSTRUCT 2021. Lecture Notes in Civil Engineering*, vol 200, pp. 979-987. Cham: Springer. DOI: 10.1007/978-3-030-91877-4_112.

Marra, A., and G. Fabbrocino. (2021). Strutture ospedaliere da tutelare? L'insula dell'ospedale napoletano dei Pellegrini tra questioni di sicurezza e conservazione. In M. Morandotti, M. Savorra (eds.), *La città e la cura. Spazi, istituzioni, strategie, memoria. The city and healthcare. Spaces Institutions, Strategies, Memory, AISU International (Torino)*.

Marra, A., Trizio, I., Fabbrocino, G., Savini, F. (2021). Digital models for e-conservation: the HBrlM of a bridge along the Aterno river. *SCIRES-IT*, 11(2): 83-96. DOI:10.2423/i22394303v11n2p83.

Marra, A., I. Trizio, F. Savini, A. Ruggieri and G. Fabbrocino. (2021). Una procedura per l'Historic Digital Twin (HDT) dei ponti ad arco in muratura/ A procedure for Heritage Digital Twin (HDT) of masonry arch bridges. In T. Empler, A. Caldarone, A. Fusinetti (eds.), *3D Modelling & BIM 2021 – Digital Twin*, pp. 358-373. Roma: DEI srl Tipografia del Genio Civile. ISBN 9788849629430.

Trizio, I., **Marra, A.**, Savini, F., Ruggieri, A. (2021). L'architettura vernacolare e i suoi linguaggi: verso un'ontologia dei centri storici minori | The Vernacular Architecture and its Languages: Towards an Ontology of the Minor Historic Centres. In A. Arena, M. Arena, D. Mediatì, and P. Raffa (eds.), *Connettere - Un Disegno per Annodare e Tessere. Linguaggi, Distanze, Tecnologie | Connecting - Drawing for Weaving Relationships. Languages, Distances, Technologies*, pp. 1198-1215. Milano: Franco Angeli. ISBN 9788835125891.

Marra, A., Fabbrocino, G. (2021). On the SeVAMH survey protocol for safety and safeguard of artistic assets. Overview and validation at the Monumental complex of Santa Chiara in Naples. *Restauro Archeologico*, 28(2)-2020: 04-17. ISSN 1724-9686 (print) | ISSN 2465-2377 (online)

Marra, A., Gerbino, S., Greco, A., Fabbrocino, G. (2021). Combining Integrated Informative System and Historical Digital Twin for Maintenance and Preservation of Artistic Assets. *Sensors*, 21, 5956, doi:10.3390/s21175956

Trizio, I., **Marra, A.**, Savini, F., Fabbrocino, G. (2021). Survey Methodologies and 3D Modelling for Conservation of Historical Masonry Bridges. *ISPRS Ann. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci.*, VIII-M-1-2021: 163–170, doi:10.5194/isprs-annals-VIII-M-1-2021-163-2021.

Savini, F., G. Fabbrocino and **A. Marra**. (2021). Digitization of historical architectural elements, a workflow for knowledge of minor centers in inner areas. *DisegnareCon*, 14(26): 9.1-9.15, doi:10.20365/disegnarecon.26.2021.9.

Marra, A., Trizio, I., Fabbrocino, G. (2021). Digital Tools for the Knowledge and Safeguard of Historical Heritage. In C. Rainieri, G. Fabbrocino, N. Caterino, F. Ceroni, M.A. Notarangelo (eds) *Civil Structural Health Monitoring. CSHM 2021. Lecture Notes in Civil Engineering*, 156: 645-662. Cham: Springer. doi:10.1007/978-3-030-74258-4_41

Trizio, I., F. Savini, **A. Marra** and A. Ruggieri. 2021. Il Virtual Tour come strumento digitale di raccordo tra le discipline del disegno e dell'archeologia dell'architettura/ The Virtual Tour as a Digital Tool for Linking the Disciplines of the Drawing and the Archaeology of Buildings. *Disegno*, 8: 157-168, doi:10.26375/disegno.8.2021.16.

Marra, A., and G. Fabbrocino. 2021. Crowd-Based Tools for Indirect Condition Assessment and Conservation of Cultural Heritage. In: Ioannides M., Fink E., Cantoni L., Champion E. (eds) *Digital Heritage. Progress in Cultural Heritage: Documentation, Preservation, and Protection. EuroMed 2020. Lecture Notes in Computer Science*, 12642, 38-50. Cham: Springer. doi: 10.1007/978-3-030-73043-7_4. ISBN: 978-3-030-73043-7.

Marra, A., and G. Fabbrocino 2020. Open-access web mapping as a virtual survey tool for cultural heritage: an application to the Armenian religious architecture documented by Paolo Cuneo. *DisegnareCON*, 13(25): 7.1-7.12, doi: 10.20365/disegnarecon.25.2020.7.

Marra, A., M. Savorra and G. Fabbrocino. 2020. Un modello digitale per l'analisi e la tutela del patrimonio: la Certosa di Trisulti. In S. Bertocci and S. Parriniello (eds.), *Architettura Eremita Sistemi Progettuali e Paesaggi culturali. Atti del V convegno Internazionali di Studi Certosa di Firenze 2020*, 34-39. ISBN 978-88-9280-002-1.

Marra, A., S. Gerbino and G. Fabbrocino. 2020. High performance laser survey and 3D stress analysis for maintenance and preservation of artistic assets. In *2020 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, MetroArchaeo 2020*, pp. 214-219. International Measurement Confederation (IMEKO). ISBN: 978-92-990084-9-2

Fico, R., A. Sabino, G. Pipponzi, I. di Pompeo, **A. Marra**, G. De Martino, A. Mannella, M. Di Ludovico, E. Speranza, A. Prota and M. Dolce. 2020. The emergency management and reconstruction process in small towns: the case of Barisciano (AQ). In C. Baggio, D. Galeota, G. Monti, Y. Nakamura, C. Nuti, S. Santini and G. Valente (eds.), *Proceedings of the 6th International Workshop on "Dynamic Interaction of Soil and Structure (DISS_19)"*, 383-406. Roma: DISS_Edition.


Trizio, I., F. Savini, A. Giannangeli, S. Fiore, **A. Marra**, G. Fabbrocino and A. Ruggieri. 2019. Versatil Tools: Digital Survey and Virtual Reality for Documentation, Analysis and Fruition of Cultural Heritage in Seismic Areas. *International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, XLII-2/W17: 377–384, doi: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W17-377-2019. ISSN: 16821750.

Marra, A., A. Sabino, R. Fico, D. Pecci, R. Gualtieri, A. Mannella and G. Fabbrocino. 2019. Conservation of historical minor centers hit by L'Aquila earthquake in the context of the reconstruction process. In F. Braga, A. Dall'Asta and F. Gara (eds.), *Atti del XVIII Convegno ANIDIS "L'Ingegneria Sismica in Italia"*, SG13:160-170. Pisa: Pisa University press.

Fico, R., G. De Martino, **A. Marra**, D. Pecci, A. Sabino, M. Di Ludovico, A. Mannella, E. Speranza, A. Prota and M. Dolce. 2019. Building aggregates of historical centers: damage analysis and preliminary remarks on reconstruction costs of the Municipalities of the Crater affected by the 2009 L'Aquila earthquake In F. Braga, A. Dall'Asta and F. Gara (eds.), *Atti del XVIII Convegno ANIDIS "L'Ingegneria Sismica in Italia"*, SS07: 93-103. Pisa: Pisa University press. ISBN 978-88-3339-256-1.

Sabino, A., M. Basi, **A. Marra** and A. Mannella. 2019. Analysis of first results of the seismic vulnerability programme of schools in Abruzzo: state of implementation and issues emerged In F. Braga, A. Dall'Asta and F. Gara (eds.), *Atti del XVIII Convegno ANIDIS "L'Ingegneria Sismica in Italia"*, SS13: 64-78. Pisa: Pisa University press. ISBN 978-88-3339-256-1.

Marra, A., G. Fabbrocino, M. Rotilio and G. De Martino. 2019. Architettura storica minore abruzzese. Riparazione e conservazione degli elementi tradizionali, *Recupero e Conservazione_magazine* 154: 44-49. ISBN: 2283-7558.



Fico, R., C. Genitti, F. Frezzini, A. **Marra**, A. Sabino and G. De Martino. 2019. PdR adottati nei Comuni del Cratere. Modalità di approccio alla riqualificazione del costruito. *Recupero e Conservazione_magazine* **154**: 39-43. ISBN: 2283-7558.

Marra, A., A. Sabino, C. Bartolomucci, I. Trizio, A. Mannella and G. Fabbrocino. 2021. On a Rational and Interdisciplinary Framework for the Safety and Conservation of Historical Centres in Abruzzo Region, *International Journal of Architectural Heritage*, **15**(4), 608-626, doi: 10.1080/15583058.2019.1637478.

Marra, A., and G. Fabbrocino. 2019. La ricerca storica nel percorso di conoscenza delle costruzioni tutelate. Strumento essenziale alla luce della Circolare Esplicativa NTC2018. *Ingenio. Informazione tecnica e progettuale*. Ultima data di consultazione 18 luglio 2019. <<https://www.ingenio-web.it/22961-la-ricerca-storica-nel-percorso-di-conoscenza-delle-costruzioni-tutelate>>.

Volpe, E., A. **Marra**, A. La Regina and G. Fabbrocino. 2019. A multidisciplinary approach to the safety assessment of the archaeological site of Pietrabbondante. *IMEKO International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, MetroArchaeo 2017*, 274-279. ISBN: 978-151085818-3.

Marra, A. 2018. I restauri del Novecento. In G. Fabbrocino and M. Savorra (eds.), *La Certosa di Trisulti*, 46-55. Milano: Silvana Editoriale. ISBN 978-88-366-4025-6.

Marra, A., and G. Fabbrocino. 2018. I materiali e le tecniche costruttive. In G. Fabbrocino e M. Savorra (eds.), *La Certosa di Trisulti*, 178-183. Milano: Silvana Editoriale. ISBN 978-88-366-4025-6.

Fabbrocino, G., and A. **Marra**. 2018. Strumenti di rilievo e caratterizzazione dei beni museali e artistici. In G. Fabbrocino e M. Savorra (eds.), *La Certosa di Trisulti*, 200-219. Milano: Silvana Editoriale. ISBN 978-88-366-4025-6.

Fico, R., R. Gualtieri, D. Pecci, A. Mannella, A. Sabino, A. **Marra**, M. Di Ludovico M. and A. Prota. 2018. Analysis of the Reconstruction Process of the Historical Centres hit by the 2009 Abruzzi Earthquake: Intervention Costs and Analysis of the Grant Increases for Historic Traditional Buildings. *L'Ingegnere Italiano*, **3-4/2017**: 69.

Marra, A. 2017. Il complesso monumentale di Santa Chiara a Napoli: un modello innovativo per la conoscenza e la valorizzazione. In O. Niglio and C. Visentin (eds.), *Conoscere, conservare, valorizzare. Il patrimonio religioso culturale. Vol. III*, 141-146. Roma: Aracne Editrice. ISBN: 978-88-255-0630-3.

Savorra, M., A. **Marra** and G. Fabbrocino. 2017. Un approccio multidisciplinare per la conoscenza dei beni architettonici: il caso della Certosa di Trisulti. In A. Aveta, B. G. Marino & R. Amore (eds), *La Baia di Napoli. Strategie Integrate per la Conservazione e Fruizione del Paesaggio Culturale. Vol. II*, 434-437. Napoli: artstudiopaparo. ISBN: 978-88-991-3068-8.

Fabbrocino, G., A. **Marra**, M. Savorra, S. Fabbrocino, F. Santucci de Magistris, C. Rainieri, D. Brigante and A. Celiento. 2016. Increasing the resilience of cultural heritage to earthquakes by knowledge enhancement: the lesson of the carthusian monastery in Trisulti. In *XXXIII Giornata dell'Ambiente. Convegno "Resilienza delle città d'arte ai terremoti - Enhancing Resilience of historic cities to earthquakes"*, 553-556. Roma: Bardi Edizioni. ISBN: 978-88-218-1141-8.

Marra, A., D. Brigante, C. Rainieri and G. Fabbrocino. 2016. Structural characterization and performance assessment of the Villa d'Este Palace in Tivoli. In C. Modena, F. da Porto, & M. R. Valluzzi (eds.), *Brick and Block Masonry – Trends, Innovations and Challenges*, 645-652. Padova: CRC Press. ISBN: 978-11-380-2999-6.

Rainieri, C., A. **Marra**, G.M. Rainieri, D. Gargaro, M. Pepe and G. Fabbrocino. 2015. Integrated non-destructive assessment of relevant structural elements of an Italian heritage site: the Carthusian monastery of Trisulti. *Journal of Physics - Conference Series*, **628**: 012018, doi:10.1088/1742-6596/628/1/012018. ISSN: 17426588.

Rainieri, C., A. **Marra** and G. Fabbrocino. 2014. On the estimation of the fundamental modal properties of Italian historical masonry towers. *Ingegneria Sismica*, 4-16. ISSN: 03931420.

Marra A., D. Brigante and G. Fabbrocino. 2014. Sulla definizione di un protocollo speditivo dei beni artistici in prospettiva sismica. In *Safe Monuments. Conservation vs Safety of Monuments and Historical Constructions*, 179-190. Firenze: Edizioni Collegio degli Ingegneri della Regione Toscana Srl. ISBN: 978-88-940310-0-3.



COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE

PARLATO

PRODUZIONE SCRITTA

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione orale

Inglese

B2

B2

B2

B2

B2

competenze informatiche

Microsoft Office	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
Photoshop	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
InDesign	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
Primus DCF	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
Termus	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
Sap 2000	● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

competenze tecniche e digitali nell'ambito della documentazione, del rilievo e rappresentazione del patrimonio costruito

- Ottima conoscenza delle tecniche, degli strumenti e dei software di fotogrammetria terrestre (**Agisoft Metashape**)
- Discreta conoscenza di software per il raddrizzamento fotografico (**RDF**)
- Discreta conoscenza di strumenti di rilievo laser mobile (**GeoSLAM-ZebHORIZON**) e di precisione (**Creaform-HandyScan 700**) e dei relativi software (**GeoSLAM Hub; GeoSLAM Draw; VXelements**)
- Buona conoscenza di software di elaborazione nuvole (**CloudCompare**) e mesh (**Geomagic Wrap**)
- Ottima conoscenza di software di modellazione CAD (**AutoCAD 2D; AutoCAD 3D; Rhinoceros**) e parametrica (ottima: **Revit**; buona: **Archicad**)
- Discreta conoscenza di software per la realizzazione di render e visualizzazione (**Artlantis Studio**)

ULTERIORI INFORMAZIONI

aprile 2014

Partecipa al concorso **CARBON FIBER DESIGN CONTEST – MATERIAL & 3DPRINT**, promosso da Olympus-FRP Brigante Engineering Group e dall'associazione "AD 3D Printing", classificandosi al terzo posto con il progetto "Vesuvius" realizzato in collaborazione con l'Arch. G. Simeone

aprile 2011

Partecipa al concorso - **NAPOLI, NUOVI SPAZI VERDI PER LA CITTÀ** | organizzato da ARFACID onlus Napoli, Comune di Napoli e Università degli Studi di Napoli - Facoltà di Architettura e Agraria.

maggio 2009

Pubblicazione delle tavole della tesi triennale "Riqualificazione area ex mercato coperto a Caiazzo (Ce)" all'interno del catalogo della Mostra "ARCHITETTI JUNIOR – 2006/2009"

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Firma

Caiazzo, 01 febbraio 2022

