

DATI ANAGRAFICI:

VALERIA COCOZZA

COMPETENZE LINGUISTICHE:

Español: nivel B1

English: level A2

FORMAZIONE:

a.a. 2005-2006

Ha conseguito la laurea magistrale in Scienze dei Beni archeologici e artistici (classe 2/S), presso l'Università degli studi del Molise, con una tesi in Archivistica e Bibliografica, co-tutorata in Storia del Mezzogiorno d'Italia, dal titolo *Le comunità molisane attraverso gli apprezzamenti feudali di Campobasso, Jelsi e Carpinone nell'età moderna*, con votazione 110 e lode.

a.a. 2003-2004

Ha conseguito la laurea triennale in Scienze dei beni culturali e ambientali, curriculum archivistico - storico - artistico, presso l'Università degli studi del Molise, con una tesi in Archivistica ed esegesi delle fonti dal titolo *Il genio civile: l'istituzione e l'attività attraverso le fonti documentarie conservate presso l'Archivio di Stato di Campobasso*, con votazione 110 e lode. Nel 2007 è risultata vincitrice di uno dei 40 Premi di Laurea destinati agli studenti laureatisi in corso, iscritti ai Corsi di Laurea Triennali dell'Università degli Studi del Molise (D.R. n. 1232 del 20 settembre 2007 - Università degli Studi del Molise).

da ottobre 2012 a febbraio 2013 ha frequentato la prima edizione del corso *Percorsi formativi per la diffusione della cultura di genere nelle istituzioni culturali, sociali e politiche*, organizzato dall'Università degli Studi del Molise e finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento alle Pari opportunità. Nell'ambito dello stesso corso la sottoscritta è stata tra le otto corsiste selezionate (su un totale di ventitre) per uno stage presso il Centro di Documentazione Ro.Sa di Bruxelles, svoltosi dal 28 gennaio al 1° febbraio 2013.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA:

Dal 1° luglio 2014 al 31 dicembre 2015 ha svolto un assegno di ricerca, della durata di 18 mesi, presso l'Università degli Studi del Molise, settore disciplinare M-Sto/02, con un progetto dal titolo *Per un sistema informativo dei beni culturali. Paesaggio e ambiente (secoli XVI-XVII)*, responsabile scientifico prof.ssa Elisa Novi Chavarria.

Il 18 aprile 2013 ha conseguito, con giudizio ottimo, il titolo di Dottore di ricerca in “Storia della Società Italiana (XIV-XIX secolo)”, XXV ciclo. Il corso di Dottorato è stato svolto, con borsa di studio, presso l'Università degli Studi del Molise, settore scientifico disciplinare M-Sto/02, con una tesi dal titolo *Chiesa e società a Trivento. Storia di una diocesi di regio patronato in età spagnola*, tutor prof.ssa Elisa Novi Chavarria.

Per la tesi di dottorato, nel novembre 2013, è risultata vincitrice di uno dei due premi in denaro “Renato Lalli” 2013 dedicati a lavori inediti sulla storia moderna e contemporanea del Molise, istituiti dal Comune di Campobasso.

2009

È risultata vincitrice, rinunciataria per motivi di incompatibilità, di una Borsa di Studio di sei mesi bandita dall'Istituto Regionale per gli Studi Storici del Molise “V. Cuoco” - IRESMO, per attività di ricerca nell'area tematica *Modelli familiari, donne e strategie di trasmissione patrimoniale*.

Dall'a.a. 2011-2012 è cultore della materia in “Storia moderna” presso l'Università degli studi del Molise.

Dall'a.a. 2007-2008 è cultore della materia in “Storia del Mezzogiorno d'Italia in età moderna” presso l'Università degli studi del Molise.

ESPERIENZE DI STUDIO E DI RICERCA ALL'ESTERO:

Dal 1° al 29 maggio 2013 ha svolto un soggiorno di Studi a Manhattan, in qualità di assegnataria di un alloggio dell'Università degli Studi del Molise presso il College Italia - centro H2CU. In quest'occasione sono state svolte ricerche sull'emigrazione femminile presso il *National Archives & Records*, la *New York Public Library* e presso *The Center for Migration Studies of New York*. Gli esiti delle ricerche sono stati presentati per la Call for paper *Tutte Mediterrane. Storie di donne e di culture*, indetta dal Centro Studi Mediterraneo di Cagliari e sono stati pubblicati nell'omonimo libro.

Nell'ambito delle ricerche di dottorato, dal 30 gennaio al 3 agosto 2011, è stato condotto un soggiorno di studi a Madrid, svolgendo attività di ricerche presso: l'Archivio Historico Nacional de Madrid; l'Archivo General de Palacio Real; l'Archivo General del Ministerio de Asuntos Exteriores; la Biblioteca Nacional de Espana; la Biblioteca Real, Biblioteca della Real Academia de Historia e a Valladolid presso l'Archivo General de Simancas.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI:

- Roma, 5-8 ottobre 2015, I Atelier per giovani studiosi dedicato al tema “*Laicità e religione nell'Europa dell'età moderna (XVI-XVIII secolo)*”, organizzato dall'Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose e dall'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, con un intervento dal titolo: *Alleanze trasversali. I benefici ecclesiastici di regio patronato nel Regno di Napoli (secc. XVI-XVII)*.

- Palermo, 14-16 maggio 2015, III seminario internazionale, “Itinera. Nuove prospettive della ricerca storica e geografica”, *Isole e frontiere nel Mediterraneo moderno e contemporaneo*, con un intervento dal titolo: *Vescovi e feudatari ai confini del Regno di Napoli. Per una geografia politica delle diocesi di regio patronato agli inizi dell'età spagnola*.

- Roma, 24-25 ottobre 2014, III Edizione ATTRAVERSO LA STORIA. Seminario di giovani studiose e studiosi di storia dell'età moderna, in qualità di coordinatrice del panel: *La chiesa dei viceré. Nomine ecclesiastiche ed élites di governo nell'Italia spagnola* e con una relazione dal titolo: «*Hombres de pecho y inteligencia en negocio de estado*»: *trame di potere per la nomina del Cappellano Maggiore di Napoli nell'età spagnola*.

2011, 23-28 agosto

Ha frequentato, in qualità di vincitrice di una delle tre borse di studio - a parziale copertura delle spese di partecipazione - bandite dalla SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna), la III Summer School Emilio Sereni, *Storia del paesaggio agrario italiano. La costruzione conflittuale dei territori. Pratiche, poteri e rappresentazioni nella lunga età moderna*, tenutasi presso l'Istituto Cervi - Archivio Emilio Sereni di Gattatico (RE).

ATTIVITÀ DIDATTICA:

- 2016, Aprile/giugno, Codocente nell'ambito delle attività del corso di formazione "Formatori per la prevenzione della violenza di genere", I edizione, tenuto presso l'Università degli Studi del Molise.

-2008, 20-29 ottobre, Docenza al "Corso di formazione decentrata in materia di Archivistica" tenuto presso la Prefettura di Isernia dal 20 al 29 ottobre, per un totale di 16 ore, destinato al personale contrattualizzato dell'Amministrazione Civile in servizio presso gli Uffici periferici del Ministero dell'Interno.

- 2008, dal 29 marzo al 10 maggio, Docenza al corso di Archivistica pura, della durata di 24 ore, organizzato dal Centro Studi Archivistici di Arezzo e svolto presso la Confesercenti di Campobasso.

- 2007, 1 marzo, Docenza al corso in "Progettazione di percorsi di approfondimento didattico della disciplina storica attraverso le fonti", con una lezione dal titolo "Nuove metodologie di insegnamento della storia: fondi, valenze didattiche e spunti di ricerca", destinato all'aggiornamento degli insegnanti, organizzato dalla SVEVA s.c.a.r.l. in collaborazione con l'ANSI (Associazione Nazionale Scuola Italiana) e svoltosi presso la sede regionale dell'ANSI.

PUBBLICAZIONI:

CURATELE

Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzamenti feudali (1593-1744), a cura di E. Novi Chavarría e V. Cocozza, Campobasso, Palladino-IRESMO, 2015

CONTRIBUTI IN RIVISTA

«*Hombres de pecho y inteligencia en negocio de estado*»: trame di potere per la nomina del cappellano maggiore di Napoli nell'età spagnola, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», *Ecclesiastici al servizio del Re tra Italia e Spagna (secc. XVI-XVII)*, a cura di E. Novi Chavarría, 2/2015, pp. 145-165.

Dai vertici degli ordini al regio patronato. il caso di Paolo Bisnetti de lago e la diocesi di Trivento (1606-1621), in «Mediterranea. Ricerche storiche», 35/2015, pp. 483-500.

Vita in provincia: migrazioni temporanee nel Molise moderno, in «Glocale. Rivista molisana di storia e scienze sociali», 8/2014, pp. 41-58.

Commercianti di bestiame e agricoltori: note sugli zingari in Molise tra Sette e Ottocento, in «Glocale. Rivista molisana di storia e scienze sociali», 2-3/2011, pp. 351-366.

Il progetto ARCHIVio: un'esperienza di didattica della storia attraverso le fonti documentarie, in «Conoscenze», 1-2 (2005), pp. 193-196.

Il Genio Civile: un fondo archivistico da scoprire, in «Conoscenze», 1-2 (2004), pp. 139-145.

CONTRIBUTI IN VOLUME

La storia degli apprezzamenti feudali, in *Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzamenti feudali (1593-1744)*, a cura di E. Novi Chavarría e V. Cocozza, Campobasso, Palladino-IRESMO, 2015, pp. 49-60

Da Napoli a New York: donne che emigrano tra Otto e Novecento, in *Tutte Mediterranee. Storie di donne e di culture*, a cura di M. Busacchi e E. Locci, Novi Ligure, Epoké, 2013, pp. 89-114.

Percorsi formativi per la diffusione della cultura di genere nelle istituzioni culturali, sociali e politiche: resoconto di un'esperienza, in *Culture di genere in unimol. Studi offerti a Giovanni Cannata*, a cura di E. Novi Chavarría e I. Zilli, Campobasso, Università degli Studi del Molise, 2013, pp. 287-294.

Molise: paesaggi nel Settecento, in *La costruzione del paesaggio agrario nell'età moderna. Lezioni e pratiche della Summer School "Emilio Sereni"*. (III Edizione, 23 – 28 agosto 2011), a cura di G. Bonini, A. Brusa, R. Cervi, Gattatico, Istituto Alcide Cervi, 2012, pp. 191-202.

I feudi ecclesiastici nel Molise moderno, in *La feudalità ecclesiastica nel Molise moderno*, in *Baroni e vassalli. Storie moderne*, a cura di E. Novi Chavarría e V. Fiorelli, Milano, Franco Angeli, 2011, pp. 133-153

RECENSIONI

C. Casanova, *Per forza o per amore. Storia della violenza familiare nell'età moderna*, Roma, Salerno editrice, 2016, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 37 (2016), pp. 407-410; A. Spagnoletti, *Un mare stretto e amaro. L'Adriatico, la Puglia e l'Albania (secc. XV-XVII)*, Viella, Roma 2014, in «Nuova Rivista Storica», 33 (2015), pp. 733-738; G. Brancaccio, A. Musi (a cura di), *Il Regno di Napoli nell'età di Filippo IV (1621-1665)*, Guerini e Associati, Milano, 2014, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 33 (2015), pp. 238-242; R. Bizzocchi, *I cognomi degli italiani. Una storia lunga 1000 anni*, Laterza, Roma, 2014, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 33 (2015), pp. 242-246; F. Terraccia, *In attesa di una scelta. Destini femminili ed educandati monastici nella Diocesi di Milano*, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 30 (2014), pp. 200-204; *Monasteri di provincia*, in «L'Acropoli. Rivista bimestrale», 2 (2013), pp. 179-183; *Anna Dolara e la rivoluzione in convento*, in «L'Acropoli. Rivista bimestrale», 4 (2012), pp. 432-435; *Un anno della Chiesa di Antico Regime e l'Italia*, in «L'Acropoli. Rivista bimestrale», 2 (2012), pp. 210-215; *Storie di cingari alla fine del Cinquecento*, in «L'Acropoli. Rivista bimestrale», 1 (2012), pp. 95-98 (ISSN 18268870); E. Novi Chavarría, *Sacro pubblico e privato. Donne nei secoli XV-XVIII*, in «Nuova Rivista Storica», fasc. II, 2010, pag. 703-705.

ALTRE ATTIVITÀ:

SETTORE ARCHIVISTICO-BIBLIOTECONOMICO

Dal 2004 in qualità di socio-fondatore della SVEVA S.c.a.r.l. - *Società cooperativa di servizi applicati ai beni culturali e ambientali* ho svolto attività di ricerche archivistiche per conto terzi e ha organizzato mostre storico-documentarie. Presso l'Archivio di Stato di Campobasso ho svolto,

tra il 2002 e il 2004 attività di stage e tirocinio nell'ambito del riordino di un archivio privato e nell'organizzazione di una mostra.

Dal 2006 ho maturato esperienze di catalogazione bibliotecaria in SBN presso la Biblioteca di Ateneo dell'Università degli Studi del Molise (con una borsa di studio della durata di un anno), presso la biblioteca dell'Istituto Regionale di Studi Storici del Molise "V. Cuoco" - IRESMO (con una borsa di studio di quattordici mesi) e presso la Biblioteca Provinciale Pasquale Albino di Campobasso (con un contratto di collaborazione della durata di sei mesi).

Da gennaio 2014 è socio non strutturato SISEM - Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE - (art. 46 e 47 del dpr 445 del 28.12.2000)

La sottoscritta Valeria COCOZZA, è consapevole che in caso di dichiarazione mendace, sarà punita ai sensi del Codice Penale secondo quanto prescritto dall'art. 76 del DPR 445/2000 e che, inoltre, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di alcune dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguiti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75 del DPR 445/2000). La sottoscritta **autorizza il trattamento dei dati personali** ai sensi della Legge 675/96.

Campobasso, 7 ottobre 2016

Valeria Cocozza

(Art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

~~Il/La sottoscritto/a~~

COCOZZA VALERIA

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, relativamente a quanto disposto dal DLgs 33/2013 art. 15 c.1 lettera c) con riferimento all'incarico di DOCENTE DI CONTRASTO conferito dall'Università degli Studi del

Molise, presso il Dipartimento di SSef

☒ di **non** svolgere incarichi in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione;

☐ di svolgere n. ___ incarico/incarichi in ente/i di diritto privato regolato/i o finanziato/i dalla pubblica amministrazione presso _____

☒ di **non** avere titolarità di cariche in enti di diritto privato regolate o finanziate dalla pubblica amministrazione;

☐ di avere titolarità di cariche in enti di diritto privato regulate o finanziate dalla pubblica amministrazione presso _____

☒ di non svolgere attività di tipo professionale;

☐ di svolgere attività di tipo professionale.

Il sottoscritto dichiara inoltre, rispetto all' incarico di cui sopra, che non sussistono situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse con l'Università degli Studi del Molise.

Luogo e data CB, 7/4/2016

Firma

Joie Cocotte