

Gennaro Continillo si è diplomato presso il Conservatorio *Perosi* di Campobasso, sempre con il massimo dei voti, nel corso ordinamentale di pianoforte, docente la Prof.ssa Manzi, in quello sperimentale di I livello e in Didattica della Musica.

E' laureato con il massimo dei voti in discipline economiche e sociali presso l'Università degli Studi del Molise.

Ha studiato Direzione d'Orchestra con il M° Cattini, Direzione di Coro con il M° Cericola e Didattica del canto con il M° Giusti all'Accademia Musicale Pescarese; Direzione di Coro di Voci Bianche presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio (Roma); Direzione di Coro con il M° Mazzuccato, il M° Scattolin e il M° Angius presso l'Accademia Internazionale delle Arti (*AIDA*) di Roma; ha seguito infine un corso di Vocalità applicata al canto gregoriano con il M° Molisani.

E' stato pianista collaboratore per diverse opere liriche e per numerose manifestazioni legate al mondo della musica lirica.

Si è esibito più volte in trio con i clarinettisti A. D'Amico e L. Spina, con i quali si è classificato primo al Premio *Scuolaconcerto* 2002 - Città di Campobasso e terzo al IX Concorso "Città di Grosseto".

L'interesse per la didattica della musica, e del pianoforte in particolare, si è tradotto nella partecipazione al corso di Pedagogia Pianistica presso l'Accademia Internazionale delle Arti (*AIDA*) di Roma e a quello di Didattica Pianistica presso la Scuola Popolare di Musica *Donna Olimpia* (Roma).

Ha diretto diverse formazioni corali del IV Circolo Didattico di Campobasso, del Corso d'Avviamento Musicale del Comune di Campodipietra (CB), della Scuola Primaria di Macchiagodena (IS), dell'Ist. Omnicompr. di Riccia (CB), dell'Ist. Compr. "Scarano" di Trivento (CB), dell'Ist. Compr. "Girardi" di Petrella Tif. (CB) e dell'Ist. Compr. "Perrotta" di Bojano (CB). Ha anche diretto il coro degli Ist. Compr. *D'Uva* di Castelpetroso (IS) e di Macchiagodena. E' stato docente del Laboratorio di Propedeutica Musicale del Circolo Didattico di Trivento.

E' stato pianista collaboratore della Scuola Civica di Musica *S. Cristina* di Campomarino (CB), docente di pianoforte della Scuola Civica di Musica di Trivento e docente del corso di pianoforte e di musica d'insieme dell'I. C. *Jovine* di Bonefro (CB).

E' insegnante di educazione musicale, di sostegno e di strumento musicale (pianoforte) in diverse scuole secondarie di I grado della provincia di Campobasso.

Per diversi anni è stato docente per il progetto musica del IV Circolo Didattico di Campobasso (e in particolare per la Scuola dell'infanzia *Di Zinno*), per il progetto "Percorsi canori: dal verso al canto" presso l'Istituto di Istruzione Superiore *Medi* di S. Bartolomeo in Galdo (BN), dove è stato altresì direttore del Coro *Imago vocis*.

E' compositore di canzoni per bambini di scuola dell'infanzia e primaria e arrangiatore di musiche corali e per gruppi scolastici di musica d'insieme.

Membro della commissione artistica dell'A.Co.M. ("Associazione Cori del Molise"), è il fondatore e il direttore del Coro dell'Università del Molise, con il quale ha tenuto oltre cento concerti, in ambito accademico e non, nonché diversi e apprezzati concerti-laboratori presso istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, riscuotendo sempre favorevoli consensi.

(Art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)
resa in ottemperanza all'art.15 c.1, lett. c) del Dlgs 33/2013

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, relativamente a quanto disposto dal DLgs 33/2013 art. 15 c.1 lettera c) con riferimento all'incarico di DORENTE A CONTRATTO conferito dall'Università degli Studi del

from Contrilla