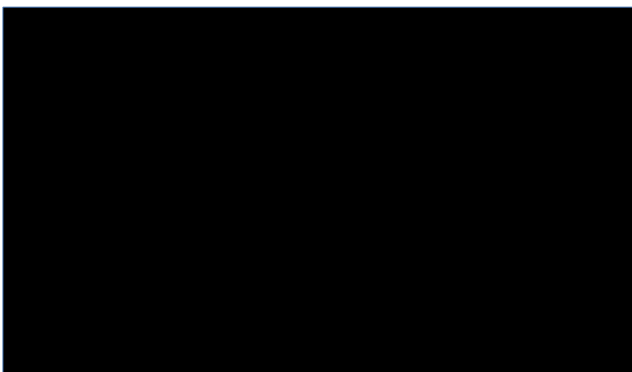


# CURRICULUM VITAE GIANLUCA PRAITANO

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome  
Indirizzo  
Telefono  
PEC  
E-mail  
Sito  
Nazionalità  
Data di nascita  
P.IVA



## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date** da Dicembre 2014
  - Tipo di azienda o settore Libera professione
  - Principali mansioni e responsabilità Fotografo | Personal Videomaker | Consulente Video Content Marketing.
- **Date** Aprile 2012 – Novembre 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro MEDIA e SERVIZI s.r.l. - MOLISE TV  
C.da Colle delle Api, Z.I. – 86100 Campobasso
  - Tipo di azienda o settore Produzione di video e programmi televisivi
  - Principali mansioni e responsabilità Operatore di ripresa – (ENG / Studio); Montaggio video, messa in onda.
- **Date** Settembre 2011 – Dicembre 2011
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro ITALMEDIA e COMUNICAZIONI  
C.da Colle delle Api, Z.I. – 86100 Campobasso
  - Tipo di azienda o settore Produzione di trasmissioni televisive
  - Principali mansioni e responsabilità Operatore di ripresa – (ENG / Studio); Montaggio video.
- **Date** Ottobre 2007 – Giugno 2008
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Molise – Assessorato alla Cultura  
Via Crispi, 1 – 86100 Campobasso
  - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
  - Principali mansioni e responsabilità Attività di programmazione ed organizzazione nell'ambito del progetto: "Molise LIVE – I luoghi dello Spettacolo"
- **Date** Giugno 2006 – Gennaio 2007
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Molise – Assessorato alle Politiche Sociali  
Via Toscana, 51 – 86100 Campobasso
  - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
  - Principali mansioni e responsabilità Servizio Promozione e Tutela Sociale  
– Osservatorio Regionale sul Volontariato
- **Date** Maggio 2006 – Dicembre 2006
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Molise  
Piazza Vittorio Emanuele, 9 – 86100 Campobasso.
  - Tipo di azienda o settore Ministero per i Beni e le Attività Culturali
  - Principali mansioni e responsabilità Progetto realizzazione del Portale della Cultura  
Attività di censimento delle collezioni digitali – Progetto MICHAEL

- **Date** **Marzo 2002 – Gennaio 2003**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Teatri di Vita* p.s.c.a.r.l.  
Via Emilia Ponente, 485 – 40132 Bologna
- Tipo di azienda o settore Teatro di ricerca e sperimentazione
- Principali mansioni e responsabilità Area gestione amministrativa

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date** **Marzo - Ottobre 2016**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Scuola di Fundraising di Roma*  
Via Virginia Agnelli, 21 – 00151 Roma
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso base “I principi del Fundraising”;  
Laboratorio Pianificazione e management del Fundraising;  
Laboratorio Corporate Fundraising.
- Qualifica conseguita Attestati di Partecipazione
- **Date** **Gennaio 2011 – Aprile 2011**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *CSFO – Centro Servizi Formazione e Occupazione*  
Via Campania, 15 – 86100 Campobasso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione in *Operatore della comunicazione video*
- Qualifica conseguita Qualifica professionale (D.G.R. n. 889 / 2009)
- **Date** **Maggio 2008 – Dicembre 2008**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *CSFO – Centro Servizi Formazione e Occupazione*  
Via Campania, 15 – 86100 Campobasso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione in *Tecniche di presentazione multimediale*
- Qualifica conseguita Certificato di competenze
- **Date** **Febbraio 2003 – Gennaio 2004**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Master di 1° livello in *Imprenditoria dello Spettacolo*  
promosso da Fondazione ATER Formazione, Modena e Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna – voto 110 / 110  
*500 ore di Stages c/o:* - ERT, Emilia Romagna Teatro Fondazione, Modena;  
- Comune di Bologna – Settore Cultura.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Economia della cultura, produzione e distribuzione,  
marketing e comunicazione
- Qualifica conseguita Titolo accademico, secondo le modalità previste dall'ordinamento universitario;  
Certificato di competenze rilasciato dalla Regione Emilia-Romagna.
- **Date** **Ottobre 2002 – Gennaio 2003**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di formazione per *Responsabile della promozione e gestione di eventi culturali e di attività didattiche per i musei*
- **Date** **1994 – 2001**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Bologna – Facoltà di Lettere e Filosofia
- Qualifica conseguita *Laurea D.A.M.S. – Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo*  
Indirizzo: Spettacolo – voto: 108 / 110

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA	<b>Italiano</b>
ALTRE LINGUE CONOSCIUTE	<b>Inglese</b>
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS, DEL PACCHETTO APPLICATIVO OFFICE E DELLE APPLICAZIONI INTEGRATE NELL'ADOBE CREATIVE SUITE (OTTIMA CONOSCENZA DI PREMIERE PRO CC);

TECNICO DI PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE ED OPERATORE DELLA COMUNICAZIONE VIDEO.

PATENTE ☐ B  
☐ Automunito

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

- DAL 2019** – **#GIVINGTUESDAY ITALIA**  
Ambasciatore
- 2018** – **COMITATO ITALIANO PARALIMPICO – Comitato Regionale Molise**  
Addetto Stampa C.I.P. Molise (Giugno 2018 – Gennaio 2019)
- 2017 - 2020** – **COMITATO ITALIANO PARALIMPICO – Comitato Regionale Molise**  
Delegato Provinciale Campobasso
- 2017 - 2020** – **FEDERAZIONE ITALIANA SPORT PARALIMPICI PER IPOVEDENTI E CIECHI**  
Delegato Regionale FISPIC Molise
- DAL 2014** – **GIORNALISTA PUBBLICISTA**  
Iscritto all'Ordine dei Giornalisti del Molise
- 
- 2008** – Tra i curatori del *Report “Molise LIVE - I luoghi dello Spettacolo”*  
I° Annualità (Pubblicato on-line sul sito della Regione Molise)
- 2004** – Studio di fattibilità: Progetto “DAMS TV” da inserire nell'ambito della sperimentazione in atto in Emilia-Romagna con il Progetto CASPER (Canale di Servizio Pubblico Emilia-Romagna) ed il Progetto Prim@TV (Programmi Regionali Interattivi Multimediali @ TV digitale terrestre)

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae  
in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.*

