

Cognome/Nome	Viola Valeria
--------------	----------------------

FORMAZIONE

Titoli di studio

Titolo di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità – percorso scuola primaria conseguito presso l'Università degli Studi del Molise il **17 giugno 2016** con votazione **30/30**.

Dottorato di ricerca in "History of Education" (XXVI ciclo) conseguito presso l'Università degli Studi di Macerata il **14 aprile 2014**. Titolo della tesi: "*Dalle scuole di disegno ai musei di arte industriale. Percorsi di educazione ed istruzione artistico e professionale in Italia durante l'Ottocento. L'esperienza del Molise*" (disponibile su <http://ecum.unicam.it/792/>)

Attestato di frequenza del corso di perfezionamento post lauream (16 C.F.U.) di "Tutor on line" conseguito il **25 giugno 2008** presso Centro per l'e-learning e la Formazione integrata (CELEFI) dell'Università degli Studi di Macerata.

Laurea (V.O.) in Conservazione dei Beni Culturali conseguita con votazione **110 e lode/ 110** presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" di Napoli il **19 dicembre 2003**. Titolo della tesi: "Campobasso: la chiesa di Sant'Antonio Abate e la sua conservazione"

Vincitrice di concorso per il personale DOCENTE 2016 per la regione Molise percorso COMUNE per la Scuola Primaria e per la Scuola dell'infanzia

ESPERIENZE ACCADEMICHE

1 luglio 2017 → 30 giugno 2018

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento Su.S.E.F. dell'Università degli Studi de Molise per il progetto di ricerca dal titolo: *Processi formativi e culturali nelle scuole secondarie: identità nazionale e rappresentazioni della cultura scientifica nella manualistica scolastica e nelle pratiche didattiche e museali-espositive in Italia tra Ottocento e Novecento*.

6 febbraio 2015 – 5 febbraio 2017

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento Su.S.E.F. dell'Università degli Studi de Molise per il progetto di ricerca dal titolo: *Processi formativi e culturali nelle scuole secondarie: identità nazionale e rappresentazioni della cultura scientifica nella manualistica scolastica e nelle pratiche didattiche e museali-espositive in Italia tra Ottocento e Novecento*.

da gennaio 2011 →

- membro del Comitato editoriale della collana "Biblioteca del Centro di Documentazione e Ricerca sulla Storia delle Istituzioni Scolastiche, del Libro Scolastico e della Letteratura per l'Infanzia (Ce.S.I.S.) dell'Università degli Studi del Molise;

- membro esperto del Centro di documentazione e ricerca sulla Storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della Letteratura per l'infanzia e del Museo della Scuola e dell'educazione popolare (Ce.S.I.S.) dell'Università degli Studi del Molise;
- cultore della materia in Storia della scuola e delle istituzioni educative presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università degli Studi del Molise.

a.a 2010/ 2011

Membro della commissione per la sessione dell'esame finale dei Master dell'a.a. 2010-2011 promossi dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, in: "Progettazione didattica e ricerca educativa"; "Valutazione didattica"; "Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento".

RELAZIONI A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO NAZIONALI E INTERNAZIONALI

V.Viola, *"La voce dei maestri. Le fonti orali nella recente storiografia scolastico-educativa"*, Seminario tenuto presso il dipartimento di Scienze Umane, Corso di laurea in Scienze della formazione primaria dell'Università degli Studi della Basilicata. Matera 29 maggio 2018.

V. Viola, *Un problema di "spazio". Alcune riflessioni storiografiche sull'edilizia scolastica in Italia tra Otto e Novecento*, International Conference Crossing perspectives on historical cultural heritage. Campobasso, 2-3 maggio 2018.

V. Viola, *"School of modernity: School Furnishings and Teaching Aids on Display at the World Expositions"*, III International Conference on School Material Culture. Macerata, 12-13 settembre 2017.

V. Viola, *"La voce dei maestri. Le fonti orali nella recente storiografia scolastico-educativa"*, Seminario tenuto presso il dipartimento di Scienze Umane, Corso di laurea in Scienze della formazione primaria dell'Università degli Studi della Basilicata. Matera, 12 aprile 2017.

V. Viola, V. Miceli, *"In iscuola meglio che in casa". L'edilizia delle scuole rurali durante il ventennio fascista. Primi risultati di uno scavo documentario*, Convegno di studi del Centro italiano per la ricerca storico educativa (CIRSE) dal titolo: *Sguardi della storia. Luoghi, figure, immaginario e teorie dell'educazione*. Bologna dal 26 al 27 febbraio 2016.

V. Viola, *Processi di scolarizzazione e spazi rurali: l'edilizia scolastica per le scuole rurali*, Giornata di studi dal titolo "Processi di scolarizzazione e paesaggio rurale in Italia tra Otto e Novecento. Itinerari ed esperienze tra oblio, rappresentazione, propaganda e realtà" a cura del Ce.S.I.S. presso l'Aula "E. Fermi" dell'Università degli Studi del Molise. Campobasso, 27 novembre 2015

V. Viola, *"I musei di carta". Le riviste e i manuali di disegno editi in Italia dall'Unità alla fine del XIX secolo*, La prensa pedagógica de los escolares y estudiantes: su contribución al patrimonio histórico educativo. Il Jornadas de estudio sobre prensa pedagógica. Salamanca, 15-17 ottobre 2015

V. Viola, *La memoria scolastica dell'istruzione professionale. L'autorappresentazione delle scuole di arti e mestieri e delle scuole professionali italiane tra Otto e Novecento*, Simposio internazionale «La memoria scolastica. Nuove tendenze della ricerca storico-educativa a livello internazionale: prospettive euristiche e questioni metodologiche». Siviglia, 22-23 settembre 2015.

A. Barausse, R. Andreassi, V. Viola, *When I used the trumpet to call up the schoolkids* The use and value of oral memories in the historical-school research, Simposio

internazionale «La memoria scolastica. Nuove tendenze della ricerca storico-educativa a livello internazionale: prospettive euristiche e questioni metodologiche». Siviglia, 22-23 settembre 2015.

V. Viola, *Memorie di scuola. La voce dei maestri*, Seminario internazionale dell'Università degli Studi del Molise dal titolo "Le forme della memoria scolastica tra patrimonio materiale e immateriale". Campobasso 6 novembre 2014.

V. Viola, *Cataloguing school cultural heritage. The experience of University of studies of Molise*, VI Jornadas científicas de la SEPHE Pedagogía museística: prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo. Madrid 22-24 ottobre 2014.

V. Viola, *Agli albori dell'istruzione professionale in Molise (1848–1865)*, Convegno Internazionale di Studi dal titolo "La Ricerca Storico-Educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca". Lecce 8-9 novembre 2012.

PUBBLICAZIONI

Monografie

V. Viola, "Il segreto della ricchezza degli altri paesi è la scienza, è l'istruzione tecnica". *Percorsi di formazione tecnica e professionale nell'Italia dell'Ottocento*, Pensa MultiMedia, Lecce, 2016.

Contributi in volume

V. Viola, *Gli spazi della memoria scolastica. Prime riflessioni sugli edifici scolastici come luoghi di apprendimento e monumenti attraverso un excursus storico dall'Unità d'Italia alla caduta del fascismo*, in S. GONZÁLEZ, J. MEDA, X. MOTILLA, L. POMANTE (orgs.), *La práctica educativa. Historia, memoria y patrimonio*, FahrenHouse, Salamanca, 2018, pp. 251-264.

V. Viola, *L'Arte italiana decorativa industriale: una rivista "più che bella utile". Storia ed evoluzione del periodico che doveva convertire l'arte italiana in chiave produttiva* in J.M. Hernández Díaz (Ed.), *La prensa pedagógica, mujeres, niños, sectores populares y otros fines educativos*, Ediciones Universidad Salamanca, Aquilafuente, 2018, pp. 579-590 (ISBN: 978-84-9012-981-4)

V. Viola, *Processi di scolarizzazione e spazi rurali: l'edilizia scolastica per le scuole rurali*. In A. BARAUSSE, M. D'ALESSIO, *Processi di scolarizzazione e paesaggio rurale in Italia tra Otto e Novecento. Itinerari ed esperienze tra oblio, rappresentazione, propaganda e realtà*, Pensa Multimedia, Lecce, 2018, pp. 65-92.

V. Viola, "The school house". *History and evolution of the urban and rural school building in Italy during the fascism*, in Aa.Vv., *Espacios y patrimonio histórico-educativo*, Erein, Donostia, 2016, pp. 377-389 (ISBN 978-84-9746-821-3)

V. Viola, "I musei di carta". *Le riviste e i manuali di disegno editi in Italia dall'Unità alla fine del XIX secolo*, in J.M. Hernández Díaz (Ed.), *La prensa pedagógica de los escolares y estudiantes: su contribución al patrimonio histórico educativo*, Ediciones Universidad Salamanca, Aquilafuente, 2015, pp. 555-567 (ISBN: 978-84-9012-557-1)

V. Viola, *Cataloguing school cultural heritage. The experience of University of studies of Molise* in "Pedagogía museística: prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo". *Actas de las VI Jornadas científicas de la SEPHE*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2014, pp. 153-162. (ISBN volume 978-84-617-1800-9).

V. Viola, *Agli albori dell'istruzione professionale in Molise (1848 – 1865)* in "H.A. Cavallera (a cura di), *La ricerca storico - educativa oggi. Un confronto di Metodi, Modelli*

e Programmi di ricerca”, Pensa Multimedia Editore, Lecce 2013, pp. 591-603. (ISBN volume 978-88-6760-128-8).

Contributi in rivista

V. Viola, L'edilizia scolastica in Italia ai tempi del fascismo, in *Revista Historia de la Educación*, **in editing**.

V. Viola, *Tra filantropia e progresso. Le politiche socio-educative intraprese in favore dell'infanzia abbandonata nel Meridione preunitario: il caso del Molise*, in *Espacio, Tiempo y Educación*, **in editing**.

V. Viola, V. Miceli, *“In iscuola meglio che in casa”*. L'edilizia delle scuole rurali durante il ventennio fascista. *Primi risultati di uno scavo documentario*, in “Rivista di storia dell'educazione”, n.2/2016, pp.83-89

V. Viola, *Drawing for the nation. The role of drawing classes in the construction process of the national identity and industry (1861-1891)*, in “History of Education & Children's Literature”, a. X, 2 (2015), pp. 391-404.

V. Viola, *L'istruzione tecnica nel Meridione nel quarantennio post-unitario (1861-1898). L'esperienza del Molise* in “History of Education & children's literature”, a. IX,1 (2014), 559- 601.

R. Andreassi, V. Viola, *Percorsi per la conoscenza partecipata della Storia della Scuola: l'esperienza del Ce.S.I.S. e del Museo della scuola dell'Università degli Studi del Molise*, in “Glocale, rivista molisana di storia e scienze sociali”, Campobasso, Edizioni Il Bene Comune, n.8, gennaio 2014, pp. 231-243.

Recensioni

V. Viola, Recensione al testo di Luca Montecchi, *I contadini a scuola. La scuola rurale in Italia dall'Unità alla caduta del fascismo*, Macerata, Eum, 2015, in “Historia y memoria de la educación”, 7 (2018), pp. 751-758.

V. Viola, Recensione al testo di Michela D'Alessio, *A scuola fra casa e patria. Dialetto e cultura regionale nei libri di testo durante il fascismo*, pp. 581-583, in “History of Education & Children's Literature”, a. XI/1 2016, pp. 581, 583.

DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA CON COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE E SOCIETÀ SCIENTIFICHE

Socio della SIPSE Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico Educativo (2017)
Componente in qualità di Membro esperto del Comitato tecnico-scientifico del “Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia” e del Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise

Socio del Centro Italiano per la Ricerca Storico-educativa

PREMI E RICONOSCIMENTI

2017 – Premio Cirse 2017 come migliore monografia per il testo

PARTECIPAZIONE A COLLANE, COMITATI SCIENTIFICI DI RIVISTE

Membro del Comitato editoriale della Collana “Biblioteca” del “Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l’infanzia” edita per i tipi Pensa Multimedia

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E MOSTRE

2012: curatela e collaborazione scientifica alla realizzazione della Mostra storico-documentaria “L’Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie” organizzata dal “Centro di Documentazione e ricerca sulla Storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l’infanzia” Ce.S.I.S. dell’Università degli Studi del Molise diretto dal prof. Alberto Barausse, presso la Biblioteca d’Ateneo a Campobasso (23 marzo-1° giugno 2012)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

1° settembre 2018→

docente di ruolo presso la Scuola dell’infanzia dell’Istituto Comprensivo di Casacalenda/ sede di Morrone del Sannio (CB)

12 ottobre – 8 giugno 2018

docente di sostegno presso la scuola primaria dell’Istituto Comprensivo “madre Teresa di Calcutta” di Campodipietra (CB)

6 febbraio – 30 giugno 2017

docente di sostegno presso la scuola primaria dell’Istituto Comprensivo “G. Barone” di Baranello (CB).

marzo 2013→

collaborazione nella realizzazione dei progetti di ricerca e di didattica finanziati dall’Istituto Regionale Studi storici del Molise (IRESMO): “Non di solo terra...le scuole rurali in Molise tra fine ‘800 e ‘900”; “Non è mai troppo tardi: l’istruzione nell’Italia degli anni ‘50 e ‘60 del ‘900”.

2011-2014

collaborazione nella progettazione e nella realizzazione della collana audio-video “Memorie di scuola. La voce dei maestri” curata dal Ce.S.I.S. (Centro di Documentazione e Ricerca sulla Storia delle Istituzioni Scolastiche, del Libro Scolastico e della Letteratura per l’Infanzia) dell’Università degli Studi del Molise attraverso la somministrazione e il montaggio delle interviste di ex maestri molisani in pensione.

Visite didattiche presso il Museo della scuola e dell’educazione popolare dell’Università degli Studi del Molise.

Collaborazione per la realizzazione dei laboratori ludico-didattici di didattica della storia presso il Museo della Scuola e dell’educazione popolare dell’Università degli Studi del Molise.

luglio 2012→ **aprile 2013;** **novembre 2013**→ **maggio 2014**

Incarico di docenza on line sulla parte relativa al tirocinio indiretto con mansioni anche di tutor d’aula e di rete per il Master/ Corso di aggiornamento in Didattica e Psicopedagogia dei Disturbi Specifici di Apprendimento a.a. 2011/2012; a.a. 2012/2013 organizzato dal Centro “G.A. Colozza” dell’Università degli Studi del Molise.

2 dicembre 2008 → 2 dicembre 2009

Tutor d'aula e di rete e dei processi formativi per l'a.a. 2008/2009 de i corsi di abilitazione all'insegnamento secondario: 800 ore/ Attività Didattiche Aggiuntive attinenti l'integrazione scolastica degli allievi in situazione di handicap; S.I.S.S. (Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario) - Percorso Sostegno 400 ore organizzato dal Centro "G.A. Colozza" dell'Università degli Studi del Molise.

21 giugno 2007 → 21 giugno 2008

Tutor d'aula e dei processi formativi, dei corsi di abilitazione all'insegnamento secondario a.a. 2008/2009: 800 ore/ Attività Didattiche Aggiuntive attinenti l'integrazione scolastica degli allievi in situazione di handicap organizzato dal Centro "G.A. Colozza" dell'Università degli Studi del Molise.

1 dicembre 2005 - 30 gennaio 2006

Contratto di ricerca di tipo occasionale con la Società Terre di Mezzo - spin off dell'Università degli Studi del Molise per la revisione e correzione delle schede di rilevamento dati utilizzate per la realizzazione di un censimento dei beni culturali (beni mobili, immobili, ambientali, archeologici, etnoantropologici ed archivistici) dei comuni della provincia di Campobasso per il progetto Atlante- Ricognizione dei beni culturali dei comuni molisani" per conto della Società Terre di Mezzo - spin off dell'Università degli Studi del Molise (vd. "Atlante delle emergenze culturali del Molise: Risultati, riflessioni e implicazioni di un primo censimento", a cura di I. Zilli, editore Palladino, Campobasso 2010).

22 luglio 2005 – 10 settembre 2005

Contratto di ricerca di tipo occasionale con la Società Terre di Mezzo - spin off dell'Università degli Studi del Molise per la compilazione di n. 20 schede di rilevamento dati per la realizzazione di un censimento dei beni culturali (beni mobili, immobili, ambientali, archeologici, etnoantropologici ed archivistici) di 20 comuni della provincia di Campobasso per la realizzazione del progetto "Atlante- Ricognizione dei beni culturali dei comuni molisani" (vd. "Atlante delle emergenze culturali del Molise: Risultati, riflessioni e implicazioni di un primo censimento", a cura di I. Zilli, editore Palladino, Campobasso 2010).

Conoscenze linguistiche

Inglese	Spagnolo
Capacità di lettura: buono Capacità di scrittura: buono Capacità di espressione: elementare	Capacità di lettura: buono Capacità di scrittura: buono Capacità di espressione: elementare

Capacità e competenze informatiche

Buona conoscenza del sistema operativo Windows; ottima conoscenza del pacchetto Office; ottima conoscenza del software Moodle per la didattica a distanza.

Patenti

Patente di Guida Automobilistica categ. B.

Patente alla professione di Guida Turistica rilasciata dalla Regione Molise il 18 giugno 2008.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/ 2003.

Campobasso, 20/12/2018

Valeria Viola