

PERSONAL INFORMATION

Stefano Simoncini


www.reter.info


Sex | Date of birth | Nationality Italian

WORK EXPERIENCE

01/06/2020–01/06/2021

Coordinamento team di ricerca

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Funzione Pubblica, Fondo di Innovazione Sociale (Italy)

In quanto legale rappresentante dell'associazione ReTer, partecipa alla realizzazione del progetto denominato "Impacting Rome" – CUP J81E20000000001 – Avviso pubblico del 5 aprile 2019 per la selezione di progetti sperimentali di innovazione sociale di cui al D.P.C.M. 21 dicembre 2018 – Intervento I – Studio di fattibilità e pianificazione, il cui beneficiario è il Comune di Roma insieme ai seguenti partner tecnici riuniti in ATS: ULIS impresa sociale società cooperativa, Associazione ReTer - Reti e territorio, Human Ecosystems Relation, Project Ahead società cooperativa, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". ReTer partecipa alla realizzazione di 4 Work Package su 7.

01/11/2017–31/10/2018

Assegnista di ricerca

Università del Molise - Dipartimento di Bioscienze e Territorio, Campobasso (Italy)

Titolo del progetto di ricerca: The geosocial of the National Park of "Gran Sasso e Monti della Laga" as a tool for integrated and participatory planning, community-led development and local co-creativity.

01/01/2008–Present

Pubblicista

Gruppo Espresso - Sole 24 Ore - Il manifesto - Comuneinfo - Loop

Attività giornalistica sui temi dello sviluppo urbano e territoriale, di pratiche sociali e conflitti urbani, digital social innovation, patrimonio culturale e immobiliare.

Business or sector Giornalismo d'inchiesta e approfondimento

01/01/2005–Present

Redattore, giornalista

National Geographic Italy, Roma (Italy)

www.nationalgeographic.it

Redattore editoriale esterno, responsabile della revisione finale dei layout di stampa, collaboratore per la revisione scientifica di prodotti collaterali, progettazione di attività didattiche ed espositive, realizzazione di reportage giornalistici.

Business or sector Attività redazionali, reportage, divulgazione scientifica e didattica

09/07/2017–20/07/2017

Collaboratore

IEREK, Cairo (Egypt)

<https://www.ierek.com/events/international-summer-school-advanced-urban-planning-design>

- Mentoring e coordinamento didattico nell'ambito della "International Summer School on Advanced Urban Planning & Design" organizzata da Ierek in partnership con l'Università di Tor Vergata.

- Introduzione, coordinamento sopralluoghi e fornitura dei dati sul contesto di studio di Tor Vergata

Business or sector Fondazione, centro di ricerca in Urban Studies

01/05/2017–20/06/2017

Curatore

ItaliaCamp, Roma (Italy)

<https://italiacamp.com/eventi/nice-to-meet-you-g7-evento-finale/>

Ideazione e progettazione della mostra sull'innovazione "G7allery" tenutasi nell'ambito del G7 Trasporti di Cagliari (Ex Manifattura Tabacchi, 20-22 giugno 2017), sintesi dei migliori progetti raccolti sul tema della sostenibilità applicata al mondo delle infrastrutture e dei trasporti attraverso "Nice to meet you G7!": una *Call for Practice* del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti-realizzata con il supporto di ItaliaCamp.

Business or sector Curatela artistica e scientifica

01/11/2016–30/01/2017

Progettista e facilitatore

Fondazione Cariplo - Eur&ca, Milano (Italy)

<http://www.fondazionecariplo.it/it/progetti/intersectoriali/programma-attiv-aree.html>

Pianificazione attuativa e facilitazione nella progettazione partecipativa nell'ambito del Programma intersectoriale Attiv-aree dedicato alla valorizzazione delle aree interne, per il progetto vincitore "V@alli resilienti" (Comunità montane Valle Trompia e Val Sabbia) con 10 milioni di euro a disposizione per il triennio 2016-2018 di coprogettazione.

Business or sector Sviluppo sostenibile aree interne

10/10/2016–14/10/2016

Collaboratore

IEREK, Cairo (Egypt)

<https://www.ierek.com/events/international-conference-green-urbanism>

- Assistenza alla didattica ai partecipanti del workshop "URPAs-Urban Regeneration of Peripheral Areas", organizzato da Ierek in occasione della "Green Urbanism" Conference, presso l'Università di Roma Tre.

Business or sector Fondazione, centro di ricerca in Urban Studies

12/06/2013–31/10/2015

Collaboratore

Gruppo consiliare di Sinistra Ecologia e Libertà (SEL) - Assemblea Roma Capitale, Roma (Italy)

Attività di affiancamento dei consiglieri del Gruppo consiliare SEL per l'organizzazione di eventi pubblici territoriali, convegni, conferenze, laboratori, percorsi partecipativi, nonché per l'ideazione e stesura di programmi, atti e proposte di deliberazione.

Con Anna Paola Di Risio, è stato ideatore ed estensore della proposta di "delibera di promozione dei poli civici di mutualismo sociale", il cui iter di approvazione è stato interrotto a causa delle dimissioni del sindaco Ignazio Marino. Ha organizzato numerose iniziative pubbliche e conferenze sul tema del mutualismo a sostegno della proposta dei "poli civici". Al seguente link i materiali concernenti queste ultime attività:

https://drive.google.com/drive/folders/1XujappnZGBUI0Dn57RC5y2MoSdS_xPZk?usp

Business or sector Consulente politico

06/2013–02/2015

Curatore

Naked City Project, Roma (Italy)

www.nakedcityproject.com

Nell'ambito del progetto Naked City Project ha curato due edizioni del festival biennale di narrazioni urbane multimediali e digitali NC-Fest (vedi sotto, "Projects").

Business or sector Collettivo di ricerca indipendente, studi urbani, sociologia visiva

- 01/09/2014–01/01/2015 Progettista e direttore editoriale, pubblicista
LazioInnova - Regione Lazio
Progettazione dell'iniziativa editoriale in 4 volumi "Lazio eterna scoperta", opera di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale del Lazio, direzione editoriale e definizione degli itinerari, scrittura dei testi accompagnati dalle immagini del fotografo Fabio Lovino.
- 01/01/2008–31/07/2012 Caporedattore, photoeditor, pubblicista
Loop, Roma (Italy)
<https://web.archive.org/web/20120417232628/http://www.looponline.info:80/>
Attività di coordinamento editoriale, redazionale e di produzione, direzione editoriale dei contenuti fotografici e fotogiornalistici
Business or sector Bimestrale cartaceo e web di inchieste e analisi su temi sociali e di cultura politica
- 01/01/2008–31/12/2011 Ricercatore, curatore e coordinatore scientifico
Senato della Repubblica - Fondazione Amintore Fanfani, Roma (Italy)
<https://www.senato.it/3082?pubblicazione=65>
Componente dell'équipe scientifica incaricata di svolgere le ricerche d'archivio e storiografiche, la cura e il commento dei testi finalizzati all'edizione critica dei Diari politici di Amintore Fanfani, editi in 4 volumi dall'Archivio storico del Senato della Repubblica.
Business or sector Coordinamento editoriale, ricerca d'archivio, curatela scientifica
- 01/01/2004–31/12/2008 Fondatore, direttore
Ipernico Srl, Roma (Italy)
<https://web.archive.org/web/20090627171824/http://www.ipernico.it:80>
Direzione generale e delle risorse umane, gestione dei rapporti esterni e responsabile di produzione
Business or sector Agenzia cooperativa di servizi editoriali e di comunicazione
- 01/01/2001–31/12/2003 Editor
Luca Sossella Editore, Roma (Italy)
Ideazione e curatela di iniziative editoriali, gestione dei rapporti con autori e traduttori, editing e revisione dei testi
Business or sector Casa editrice (sociologia, culture digitali, scienza delle comunicazioni)

EDUCATION AND TRAINING

- 11/2013–02/2017 Dottore di ricerca in Tecnica urbanistica EQF level 8
DICEA - Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, "Sapienza" Università di Roma, Roma (Italy)
Titolo della tesi: "Mutazioni urbane. Territorio, mediazioni digitali ed ecosistemi di commons"
Tutor: prof. Luciano De Bonis / Cotutor: prof. Carlo Cellamare
Temi: Digital social innovation, sociologia urbana, digital commons, participatory gis, civic media, social e locative media, patrimonio immobiliare
- 01/11/1996–31/10/1999 Corso di perfezionamento in discipline storiche
Scuola Normale Superiore, Pisa (Italy)
Storia moderna, storia religiosa e culturale del Rinascimento italiano, storia della città, trattatistica politica e architettonica
Tutor: prof. Mario Rosa

09/1989–04/1995

Laurea magistrale in Storia moderna

EQF level 7

Università degli Studi "La Sapienza", Roma (Italy)

Temi: Storia del Rinascimento, storia della cultura, storia della città, teoria politica, teoria dell'architettura

Titolo della tesi: Il Momus e le res novae. Riflessione politica e teoria dell'architettura di Leon Battista Alberti nella Roma di Nicolò V

Tutor: prof. Corrado Vivanti

Votazione: 110/110 e lode

1983–1989

Maturità classica

EQF level 4

Liceo Statale Cornelio Tacito, Roma (Italy)

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s)

Italian

Foreign language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
French	C2	C2	C2	C1	C1
Spanish	C1	C2	B2	B2	B2
English	B2	C1	A2	A2	B1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user

Common European Framework of Reference for Languages

Digital skills

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Proficient user	Proficient user	Independent user	Independent user	Independent user

Digital skills - Self-assessment grid

ADDITIONAL INFORMATION

Projects

2014 – Present

ReTer

www.reter.info<https://wiki.reter.info>

Ruolo: Fondatore e presidente dell'associazione, ideatore del progetto insieme a Felice Zingarelli aka Felynx.

Progetto di mappature partecipative su territorio e società nell'area di Roma. Reter ha come scopo principale l'attivazione nei territori di processi di *social mapping* partecipativo fondati su open data, co-ricerca e il ricorso a piattaforme e applicazioni digitali interattive e collaborative (Wiki, WebGis, Linked Open Data), proponendosi come finalità fondamentale la costruzione in ambito locale (in rete con organizzazioni e realtà sociali del territorio) di standard processuali e informativi condivisi nonché di una infrastruttura digitale decentrata e a governance distribuita per l'aggregazione, produzione e fruizione di open geodata, mappature tematiche e narrazioni territoriali. ReTer è anche attiva

attraverso un blog di promozione di cultura critica del digitale e neogeografie e collabora stabilmente con Alt (Appio-Latino-Tuscolano) - giornale partecipato per la realizzazione periodica di mappature tematiche sul Municipio VII e sull'intera area metropolitana.

Facendo leva sul proprio sistema, che assembla sulla piattaforma <https://wiki.reter.info> software e servizi free e open (DokuWiki / uMap), attualmente ReTer sta operando per l'innescare e lo sviluppo di processi di mappature e automappature con le seguenti reti territoriali:

- con RESS Roma (Rete di economia sociale e solidale): *Filiera corta* (Gas, farmers, orti, cucine popolari, botteghe di commercio equo e solidale);
- con Ri-Maflow: mutualismo;
- con decideRoma e Valore sociale: patrimonio pubblico e spazi sociali;
- con Coordinamento periferie: produzione culturale;

Nell'ambito del progetto sono state organizzate numerose iniziative, tra cui il seguente convegno:

ReterMeeting 2016 / Il territorio nella rete. La mediazione digitale dello spazio urbano, tra smart cities e digital commons, Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Ingegneria, 21 giugno 2016.

<https://www.reter.info/meeting/rm2016>

2013 - Present

Naked City Project

www.nakedcityproject.com

Ideatore e coordinatore del progetto.

Naked City Project, osservatorio partecipato di ricerca sulla trasformazione urbana, sperimenta nuovi modelli collaborativi di informazione e racconto sulla città, attraverso l'uso di molteplici linguaggi e l'esplorazione delle potenzialità partecipative del web e del digitale. La fotografia, il video, le arti visive, la mappatura partecipata, la cartografia critica, sono gli strumenti per lavorare su un territorio in continua trasformazione e per coinvolgere chi lo abita nella costruzione collettiva di conoscenze, immaginari e memorie condivise. Ha ideato e realizzato come curatore il festival di narrazioni urbane NC-fest, di cui si sono svolte finora due edizioni (<http://bit.ly/1fH9kD4>):

- 1NC-Fest: Roma. La nuda città, Ex Cartiera Latina, Via Appia antica 42, 6-7 giugno 2013. Convegni, esposizioni fotografiche sulla realtà urbana di Roma, performance musicali.

<http://www.nakedcityproject.com/index.php/festival/1nc-fest-2013>

- 2NC-Fest: multipli-cities, Ex Cartiera Latina, Via Appia antica 42, 27-28 febbraio 2015. Convegni, esposizioni digitali e web doc su Roma e sulle metropoli globali, installazioni interattive, videoart, mappature urbane digitali, performance musicali e teatrali sul tema della metropoli. Vincitore del bando del Comune di Roma "Roma creativa. L'offerta culturale per i nuovi pubblici".

<http://www.nakedcityproject.com/index.php/festival/1nc-fest-2013>

Publications Monografie

- (con Masala A., Corvo L.), *Tutta un'altra storia. egemonia, populismo, welfare, democrazia nell'era digitale*, Red Mirror, Roma 2018 – di cui in particolare ha scritto il Capitolo III: "Ascesa e (possibile) declino della Silicon Valley: piattaforme centralizzate, intelligenza artificiale e contendibilità della sovranità tecnologica", pp. 70-113. [ASIN B07FNT5846]

- *Frontiera Sud. Marocco/Spagna: viaggio nei non-luoghi dell'immigrazione "illegale"*, Fandango libri, Roma 2004 [ISBN 88-87517-97-5].

Articoli su rivista e atti di convegno

- "Reti sociali interorganizzative, tecnologie del sociale e autogoverno del territorio: l'avvio di una ricerca sul contesto romano", in Gisotti M. R., Rossi M., *Territori e comunità. Le sfide dell'autogoverno comunitario*, Atti dei Laboratori del VI Convegno della Società dei Territorialisti. Castel del Monte (BA), 15-17 novembre 2018, SdT, Firenze 2020, pp. 226-238 [ISBN 978-88-940261-8-4].
- "Superstrutture digitali, neogeografie e produzione di territorio. Percorsi e progetti di comunità (in rete) di Patrimonio", in Butelli E., Lombardini G. e Rossi M. (a cura di), *Dai territori della resistenza alle comunità di patrimonio: percorsi di autorganizzazione e autogoverno per le aree fragili*, SdT Edizioni, Firenze 2019, pp. 89-99 [ISBN 978-88-940261-6-0].
- "Macchine populiste. La sfida del reddito di base e della sovranità tecnologica tra locale e transnazionale", in *QR - Quaderni per il Reddito*, n. 9, marzo 2019, pp. 62-71 [ISSN 2611-5190].
- (con De Bonis L., Giangrande F.) "Configurazioni ri-territorializzanti in contesti translocali e ipermediali", in AA. VV. (2019), *Atti della XXI Conferenza Nazionale SIU. Confini, movimenti, luoghi. Politiche e progetti per città e territori in transizione. Firenze, 6-8 giugno 2018*, Planum Publisher, Roma Milano 2019, pp. 33-38 [ISBN 978-88-99237-17-2].
- "Luoghi comuni" tecnologici nella città. Le reti territoriali e l'"interzona" contesa del GeoWeb, in *Luoghi comuni. Città*, v. 1, n. 1, 2019, pp. 67-73 [ISBN 978-88-32826-61-6].
- "La tragedia (romana) dei commons. Città e patrimonio immobiliare pubblico in transizione", in Coppola A. e Punziano G. (a cura di), *Roma in Transizione. Governo, strategie, metabolismi e quadri di vita di una metropoli*, Planum, Roma-Milano 2018, pp. 440-458. [ISBN 978-88-99237-13-4].
- (con De Bonis L.), "Geosocial e produzione del territorio. Un progetto di 'interzona' partecipativa per il Parco del Gran Sasso Laga", in Di Marzio P. (ed.), *Atti delle Giornate della Ricerca Scientifica, Dipartimento di Bioscienze e Territorio, marzo 2018*, DIBT, Università degli Studi del Molise, Campobasso 2018. [ISBN 978-88-96394-23-6].
- "Tutta mia la città. Le rovine del modello Roma", in *Loop*, 15, ottobre-novembre 2011, pp. 42-51.
- "Fra Michele da Calci tra Angelo Clareno e Michele da Cesena. Modelli e funzioni della perfezione nella dissidenza minoritica del Trecento", in *Franciscana, Bollettino della Società internazionale di studi francescani*, VIII, 2006, pp. 223-281.
- (con D'Ascia L.) "Il Simia di Andrea Guarna e lo Julius exclusus di Erasmo: elementi per un confronto", in Damianaki C., Procacciali P., Romano A. (Eds.), *Sixteenth-century Italian Art and Literature and the Reformation*, Atti del Colloquio Internazionale, London, The Warburg Institute, 30-31 gennaio 2004, Viterbo-Londra 2006, pp. 31-60.
- "'...et inventos convincere non vi, sed patentibus et graciosis rationibus legis': la repressione dei fraticelli de opinione tra Martino V e Niccolò V", in Vecchi E. M. (Ed.), *Papato, Stati Regionali e Lunigiana nell'età di Niccolò V*, Atti delle Giornate di Studio, Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini", La Spezia, Sarzana, Pontremoli, Bagnone (25-28 maggio 2000), La Spezia 2004, pp. 85-110.
- (con D'Ascia L.) "Momo a Roma: Girolamo Massaini fra l'Alberti ed Erasmo", in *Albertiana*, 3, 2000, pp. 83-104.
- "L'avventura di Momo nel Rinascimento: il nume della critica tra Leon Battista Alberti e Giordano Bruno", in *Rinascimento*, 38, 1998, pp. 405-454.
- "Leon Battista Alberti e il Quattrocento. Studi in onore di Cecil Grayson e Ernst Gombrich. Convegno internazionale, Mantova 29-31 ottobre 1998" (recensione), in *RR*, 1998, pp. 270-274.
- "Roma come Gerusalemme nel Giubileo del 1450: la renovatio di Nicolò V e il Momus di Leon Battista Alberti", in Rossi S. e Valeri S. (Eds.), *Le due Rome del Quattrocento. Melozzo, Antoniazio e la cultura artistica del '400 romano*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Università di Roma "La Sapienza" (Roma 21-24 Febbraio 1996), Roma 1997, pp. 322-345.
- "Leon Battista Alberti e la renovatio Romae. Per una lettura comparata del Momus e del De re aedificatoria", in *Le Ipotesi del Soggetto & la Scienza*, 3/4, 1995, pp. 159-174.

Saggi in opere collettanee

- "Delirious Rome", in Benincasa F., De Finis G. (Eds.), *Rome. Nome plurale di città*, Bordeaux edizioni, Roma 2016, pp. 339-355 [ISBN 978-88-99641-13-9].
- "Leon Battista Alberti filosofo: l'homo faber, il tempo e la pedagogia filosofica", in Eco U. (Ed.), *Il*

- Medioevo*, vol. IV, *Esplorazioni, commerci, utopie*, Encyclomedia Publisher, Milano 2011, pp. 290-295.
- "La politica a corte e il sovrano ideale: diverse visioni del potere prima di Machiavelli", in Eco U. (Ed.), *Il Medioevo*, vol. IV, *Esplorazioni, commerci, utopie*, Encyclomedia Publisher, Milano 2011, pp. 316-323.
 - "Guarna, Andrea"; "Guarnieri, Francesco"; "Guarnieri Stefano"; "Guasco, Bartolomeo", voci biografiche in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2003.
 - "Le nuove migrazioni internazionali e la risposta europea", in Ferruta U. (Ed.), *The European Model in a Global Context*, Trieste 2009, pp. 71-78.
 - "Tendenze e figure della cultura", in Pinelli A. (Ed.), *Storia di Roma dall'antichità a oggi. Roma del Rinascimento*, Laterza, Roma 2001, pp. 199-266.
 - "Riforma cattolica e Controriforma", in Eco U. (Ed.), *Encyclomedia. Storia della civiltà europea. Il Cinquecento*, Encyclomedia Publisher, Milano 1999.
 - "Eretici", in Eco U. (Ed.), *Encyclomedia. Storia della civiltà europea. Il Cinquecento*, Encyclomedia Publisher, Milano 1999.

Selezione di articoli per la stampa d'informazione

- "La guerra dei commons di Roma", *il manifesto*, domenica 15 gennaio 2017, p.8.
- "Il patrimonio umano e culturale che dà valore agli immobili della capitale", *il manifesto*, domenica 15 gennaio 2017, p.9.
- "La resa dei conti del patrimonio romano", *il manifesto*, domenica 22 gennaio 2017, p.8.
- "Partecipazione e trasparenza per superare la burocrazia dei bandi", *il manifesto*, domenica 22 gennaio 2017, p.9.
- "L'impero delle mappe digitali", *The Next Tech*, 10 aprile 2015, consultabile a: <http://bit.ly/2wlgfkh>
- "Il bisogno di cure e il collasso romano", *Comune-info*, 16 gennaio 2016, consultabile a: <http://bit.ly/2jzUwyY>
- "Il bazar romano della collaborazione", *Comune-info*, 20 gennaio 2016, consultabile a: <http://bit.ly/2wmK3gA>
- "Condividere e collaborare a Roma", *Comune-info*, 5 dicembre 2016, consultabile a: <http://bit.ly/2wy3cHx>
- "Al Welfare ci pensa il padrone", *L'Espresso*, 13 febbraio 2014, pp. 58-65.
- "Territorio, nuovo protagonista", *Sole 24 Ore* ("Domenica"), 26 gennaio 2014, p. 44.
- "Roma antica reloaded", *Sole 24 Ore* ("Domenica"), 25 maggio 2014, p. 46.
- "Così uccidono Istanbul", *L'Espresso*, 3 luglio 2014, pp. 68-75.
- "Appia antica, cuore verde", *National Geographic Italia*, giugno 2014, pp. 2-35.
- "La grande bruttezza. Storia del rapido declino di Roma", *Sole 24 Ore* ("Domenica"), 6 ottobre 2013, p. 47.

Luogo e data Roma 25-06-2020

Firma _____

FIRMA AUTOGRAFA
 OSEURATA AI
 SENSI DEL
 RGPD 2016/679