

INFORMAZIONI PERSONALI

Giovanni Ottaviano


 Via


Genere | Data di nascita

| Nazionalità

RIEPILOGO

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Bioscienze e Territorio dell'Università del Molise sul tema "*Approcci coevolutivi alla pianificazione 'integrata' del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga*".

Professore a contratto presso il Dipartimento di Bioscienze e Territorio dell'Università del Molise negli insegnamenti di Comunicazione enogastronomica (CdL in Scienze turistiche) e Comunicazione digitale (CdL Magistrale in Management del turismo e dei beni culturali).

Dottorato di ricerca in Bioscienze e Territorio - curriculum territoriale (SSD ICAR/20 - Tecnica e pianificazione urbanistica) presso l'Università del Molise sul tema dei rapporti tra tutela delle qualità ambientali e sviluppo socio-economico dei territori. Collaborazione ultradecennale alla **produzione e post-produzione di servizi foto e video** professionali in ambito commerciale, industriale e di eventi presso *Blitz foto | video* (San Salvo) e *FotoGrafica srl* (Lanciano).

Collaborazione continuativa alle **attività didattiche** degli insegnamenti di *Progettazione Territoriale del Turismo* (cdL Scienze Turistiche), *Tecnica Urbanistica* (cdL Ingegneria Civile) e *Progettazione Territoriale* (cdL Magistrale Ingegneria Civile) ed alle attività seminariali e di project work del Master di II livello in *Progettazione e promozione del paesaggio culturale* presso l'Università del Molise.

Docente di corsi di fotografia, comunicazione fotografica e videomaking per adulti, ragazzi e appassionati presso *FotoGrafica srl* (Lanciano), *Università delle Tre Età di San Salvo* e *Oratorio San Vitale* (San Salvo).

Già **borsista post-lauream** sui temi "*Pianificazione ambientale interattiva del Parco del Gran Sasso e Monti della Laga*" e "*Modalità innovative di sviluppo del processo di pianificazione del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga*".

Esperienza pluriennale nella **pianificazione e regolamentazione** delle aree naturali protette e nella procedura di **Valutazione Ambientale Strategica**, acquisita nell'ambito delle attività del laboratorio *LISP* (Università del Molise).

Collaborazione, nel medesimo laboratorio, alla redazione di **progetti di cooperazione territoriale** (Interreg ADRION e IPA CBC Italy-Albania-Montenegro) e di mobilità internazionale (Erasmus+).

- 12/2021 - In corso **Assegnista di Ricerca**
Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Assegno di ricerca sul tema "Approcci coevolutivi alla pianificazione 'integrata' del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga", Dipartimento di Bioscienze e Territorio.
Attività o settore Università - Istituto di formazione e ricerca
- 09/2004 - In corso **Fotografo e Videomaker**
Blitz foto | video, via Trignina, 96, San Salvo (Ch)
- 04/2015 - In corso **Fotografo e Videomaker**
FotoGrafica srl, via S. Spirito, 119, Lanciano (Ch)
Collaborazione alla produzione e post-produzione di servizi foto e video professionali in ambito industriale, commerciale e nel fotoreportage di eventi, con attribuzione di incarichi da svolgere in autonomia e responsabilità dell'individuazione di tecniche e tecnologie da utilizzare ai fini della realizzazione del prodotto richiesto.
Principali servizi foto e video realizzati nel campo della comunicazione enogastronomica:
· (2021) Still life per comunicazione pubblicitaria di uova di pasqua artigianali | *Committente: Winebar Caffetteria Casina delle Rose (San Salvo)*
· (2021) Reportage evento premiazione attività | *Committente: Braceria Western Saloon (San Salvo)*
· (2020-21) Acquisizione contenuti fotografici per promozione social periodo natalizio | *Committente: Winebar Caffetteria Casina delle Rose (San Salvo)*
· (2020) Videoreportage evento "Cantine aperte in Vendemmia" | *Committente: Movimento Turismo del Vino Abruzzo*
· (2020) Reportage evento inaugurazione attività | *Committente: Nonna Angiolina-Cibo&Caffè (San Salvo)*
· (2020) Reportage evento inaugurazione attività | *Committente: Braceria Western Saloon (Vasto)*
· (2020) Still life per promozione nuovo servizio | *Committente: Winebar Caffetteria Casina delle Rose (San Salvo)*
· (2020) Still life per comunicazione pubblicitaria | *Committente: Bontempo Food Shop (San Salvo)*
· (2020) Video stop motion per comunicazione pubblicitaria servizio di asporto | *Committente: Winebar Caffetteria Casina delle Rose (San Salvo)*
· (2020) Reportage evento serata etnica | *Committente: Winebar Caffetteria Casina delle Rose (San Salvo)*
· (2019) Ritratto ambientato per comunicazione pubblicitaria | *Committente: Panificio Larivera (Vasto)*
· (2019) Ritratto ambientato per aggiornamento portfolio | *Committente: Chef Luca Caracciolo (San Salvo)*
· (2019) Ritratti ambientati per promozione pubblicitaria | *Committente: Supermercati Conad Raspa (San Salvo - Isernia)*
· (2017) Still life per promozione prodotti | *Committente: Az. Agr. Feudo delle Ginestre (Rocca S. Giovanni)*
· (2017) Still life per promozione prodotti e packaging | *Committente: Confetti William Di Carlo (Sulmona)*
· (2017) Reportage evento degustazione prodotti | *Committente: Supermercati Conad Raspa (San Salvo)*
· (2017) Acquisizione contenuti per posizionamento online | *Committente: Hotel Villa Bianca (San Salvo)*
Attività o settore Attività fotografiche
- 11/2017 - 10/2021 **Dottorato di Ricerca in Bioscienze e territorio - Curriculum territoriale**
Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Dottorato (XXXIII ciclo) sulla tematica "Forme e modalità innovative di pianificazione e progettazione paesaggistico-ambientale integrata", con progetto di ricerca dal titolo "Approcci e strumenti riterritorializzanti per il superamento della dicotomia conservazione/sviluppo nelle aree protette"
Attività o settore Università - Istituto di formazione e ricerca
- 10/2019 - 03/2020 **Dottorato di Ricerca in Bioscienze e territorio - Curriculum territoriale**
Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra, Colegio de S. Jeronimo, Coimbra
Periodo di ricerca presso istituzione estera riguardante: i) relazioni tra forme storiche del lavoro e ambiente naturale, ii) metodologie di valorizzazione delle risorse ambientali, iii) contestualizzazione e critica di casi studio di riterritorializzazione di aree marginalizzate.
Attività o settore Università - Istituto di formazione e ricerca
- 04/2015 - In corso **Ricercatore in Pianificazione ambientale**
Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Collaborazione alle attività del LISP - Laboratory for Interactive Spatial Planning, studio delle tematiche urbanistico-legislative connesse all'approvazione finale del Piano del Parco, mediante supervisione della procedura V.A.S., della controdeduzione alle osservazioni al Piano e della stipula delle intese, da raggiungere anche attraverso il ricorso a strumenti innovativi di copianificazione.
Attività o settore Università - Istituto di formazione e ricerca

- a.a. 2021-22 **Incarico di insegnamento**
Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Erogazione di didattica, in qualità di docente a contratto, negli insegnamenti di Comunicazione enogastronomica (CdL in Scienze turistiche) e Comunicazione digitale (CdL Magistrale in Management del turismo e dei beni culturali), Dipartimento di Bioscienze e Territorio.
- a.a. 2017-18 **Tutorato degli studenti e didattica integrativa nei Corsi di Laurea**
2018-19 Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Attività didattica integrativa negli insegnamenti di:
- *Progettazione Territoriale del Turismo* (cdL Scienze Turistiche)
- *Tecnica Urbanistica* (cdL Ingegneria Civile)
- *Progettazione Territoriale* (cdL Magistrale Ingegneria Civile)
- Project work del Master di II livello in *Progettazione e promozione del paesaggio culturale*
- a.a. 2020-21 **Attività seminariale**
Università degli Studi del Molise, via Francesco De Sanctis 1, Campobasso
Erogazione di didattica nei seminari "Fragilità e marginalità territoriale" e "Ambienti pianificatori nei contesti fragili" nell'ambito del Master di I livello in *Gestione delle emergenze e resilienza delle comunità e dei territori [REACT]*.
- 2017-18 **Corso "Basi della fotografia e della comunicazione fotografica"**
2018-19 Università delle Tre Età di San Salvo, Centro culturale "Aldo Moro", San Salvo (Ch)
- 2017-18 **Corso per ragazzi "Ripresa e montaggio video"**
Oratorio Parrocchiale "San Vitale", San Salvo (Ch)
- 2016 **Corso base di fotografia**
FotoGrafica srl, via S. Spirito, 119, Lanciano (Ch)

02/2014 - 12/2014

Master di II livello "Il Progetto della Smart City"

Università degli Studi di Firenze, piazza S. Marco 4, Firenze

voto 110/110

Livello EQF: 8

Progettazione e gestione degli spazi urbani, aspetti teorici, metodologici e applicativi legati alla nozione della città contemporanea e "intelligente" (smart city):

- Forme, strutture e paradigmi della città sostenibile
- Le reti delle comunicazioni materiali e immateriali
- Spazi pubblici: architettura e sociologia
- Gestione urbana e implementazione dei progetti Smart

03/2011 - 07/2013

Laurea Magistrale in Urbanistica Sostenibile (classe LM-48)

Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara, via dei Vestini 31, Chieti

voto 110/110 e Lode

Livello EQF: 7

- Progettazione sostenibile delle infrastrutture e degli insediamenti
- Pianificazione strategica dell'ambiente naturale e costruito
- Valutazioni economiche per la fattibilità dei progetti
- Procedure di attuazione dei programmi complessi
- Valutazioni geomorfologiche e geologiche per la pianificazione del territorio
- Valutazioni di sostenibilità dell'ecologia degli ambienti urbanizzati

09/2006 - 02/2011

Laurea in Tecniche dell'Ambiente e del Territorio (classe 7)

Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara, via dei Vestini 31, Chieti

voto 105/110

Livello EQF: 6

- Pianificazione del territorio
- Valutazione Ambientale Strategica
- Valutazione di Impatto Ambientale
- Fattibilità economica e giuridica dei progetti
- Progettazione architettonica degli edifici
- Connotazioni geologiche, idrogeologiche e geomorfologiche del sito

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	B2	B2	B2
Portoghese	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazione di lavori
 fotografici

(2017) *Vista Mare - La trasformazione dei paesaggi costieri italiani*, di E. Zanchini e M. Manigrasso, p. 223, Edizioni Ambiente, Milano. ISBN 978-88-6627-226-7.

(2017) *Gli impatti dei cambiamenti climatici in Italia*, a cura di C. Carraro e A. Mazzai, pp. 44-46, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, Venezia. ISBN 978-88-6969-192-8.

(2016) *Riflesso Magazine*, "La costa dei trabocchi, un paesaggio incantevole dalla forte identità territoriale", pp. 62-63. ISSN 2611-044X.

Riconoscimenti e premi

Concorso Fotografico "Maiella Walking", 2015, organizzato dal G.A.L. Maiella Verde - Opera premiata

Concorso Fotografico "Coste e Fiumi - paesaggi in mutazione", 2015, organizzato da Legambiente e Ordine degli Architetti di Roma - Menzione Speciale

Premio UrbanPromo Giovani 6, ACRI Social Housing Special Awards, 2014, "The Fashion ReHub",
con C. Surace, L. Abbinante, C. Fantin

Ottaviano G. (2021) "Conservation through development: paths of innovation for protected areas", in *Sustainable Mediterranean Construction* n. 5/2021, Luciano Editore, Napoli. ISBN 978-88-6026-304-9

Ottaviano G., De Bonis L. (2021) "L'autoresponsabilità della governance: forme volontarie di pianificazione e programmazione territoriale", in Corrado F., Marchigiani E., Marson A., Servillo L. (eds.) *Le politiche regionali, la coesione, le aree interne e marginali. Atti della XXIII Conferenza Nazionale SIU DOWNSCALING, RIGHTSIZING. Contrazione demografica e riorganizzazione spaziale*, vol. 03, Planum Publisher e Società Italiana degli Urbanisti, Roma-Milano. ISBN 978-88-99237-30-1

Ottaviano G. (2020) "Approcci coevolutivi alla pianificazione delle aree protette: uno strumento di difesa dal rischio di gentrificazione", in Giurlanda G., Iermano O., Pescosolido A. M., Raciti V., Terrinoni G. (a cura di) *Abitare. Terre Identità Relazioni*, Universitalia, Roma. ISBN 978-88-3293-405-2

De Bonis L., Giangrande F., Ottaviano G., Simoncini S. (2020) "La costruzione interattiva di immagini per la valorizzazione del patrimonio territoriale", in *L'urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della resilienza*, Planum Publisher, Roma-Milano. ISBN 978-88-992-3721-9

Giangrande F., Ottaviano G., Simoncini S., De Bonis L. (2020) "Immagini e ambienti interattivi per la valorizzazione del patrimonio territoriale", in *Atti delle Giornate della ricerca scientifica del Dipartimento di Bioscienze e Territorio*, DiBT, Pesche (Is). (in corso di pubblicazione)

Ottaviano G., De Bonis L. (2020) "Il «Consorzio degli Uomini di Massenzatica» come modello innovativo di gestione delle risorse territoriali e paesaggistiche", in *Atti delle Giornate della ricerca scientifica del Dipartimento di Bioscienze e Territorio*, DiBT, Pesche (Is). (in corso di pubblicazione)

Ottaviano G., De Bonis L. (2019) "La riterritorializzazione come risorsa per la consapevolezza ambientale: un caso dalla costa abruzzese", in *Atti delle Giornate della ricerca scientifica del Dipartimento di Bioscienze e Territorio*, DiBT, Pesche (Is). ISBN 978-88-963-9430-4

Ottaviano G., De Bonis L. (2018) "Il processo di pianificazione del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga nel quadro dei rapporti emersi con il contesto istituzionale, decisionale e sociale", in *Atti delle Giornate della ricerca scientifica del Dipartimento di Bioscienze e Territorio*, DiBT, Pesche (Is). ISBN 978-88-963-9423-6

Ottaviano G. (2018) "Fragilità socioeconomica e gentrificazione delle aree protette, tra limiti e potenzialità della pianificazione", in *"Territori Fragili" - 2nd International Forum on Architecture and Urbanism conference proceedings*, Gangemi Editore, Roma. ISBN 978-88-492-3669-9

Ottaviano G. (2018) "La pianificazione per la coevoluzione nelle aree protette", in *Urbanistica Informazioni* n. 278 S.I., INU Edizioni, Roma. ISSN 0392-5005

Ottaviano G., Bianco F. (2016) "Green urban renewal and gentrification: the search for spatial justice in the operations of city reconstruction", in *"New Urban Languages: Tales and images of spatial justice" 2015 conference proceedings*, TU Delft. ISBN 978-94-6186-717-9

De Bonis L., Ottaviano G., Notardonato M. (2015) "Dal piano alla co-pianificazione del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga", in *Urbanistica Informazioni* n. 263 S.I., INU Edizioni, Roma. ISSN 0392-5005

Ottaviano G. (2015) "Il progetto di verde urbano tra riqualificazione e gentrificazione", in *Laturbe - Revista euromediterrànea de ciencias de la ciudad, del territorio y del medio ambiente* n. 13, Valencia. ISSN 2386-3471

Amicone G., Ottaviano G., Rettino M. (2013) "Shared Cities: strategie d'intervento per una qualificazione innovativa di dotazioni e servizi urbani", in *La Smart City al servizio del cittadino*, Edizioni Forum PA.

Progetti

"Venice Smart City", progetto realizzato con Urbego (gruppo di lavoro dell'IFHP), in collaborazione con il Comune di Venezia e Actv, che si proponeva di affrontare le problematiche di vivibilità residenziale e turistica di Venezia attraverso la reinterpretazione dell'accessibilità della città e della mobilità interna. Il progetto si è focalizzato sulla riconfigurazione delle aree di Piazzale Roma e della stazione FS Venezia-S.Lucia, nonché sull'individuazione di una strategia di wayfinding capace di rendere più gestibili i flussi pedonali interni alla città.

Appartenenza a gruppi/associazioni

IUCN, International Union for Conservation of Nature (Commission Member - WCPA Europe)

INU, Istituto Nazionale di Urbanistica (Socio Aderente)

INU Giovani

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR 679/16 e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n°196 ("Codice in materia di protezione dei dati personali").