

## CURRICULUM VITAE

Pamela Giorgi Primo ricercatore Indire (Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e ricerca educativa), ove coordina la struttura di ricerca 'Valorizzazione del Patrimonio storico'. Si occupa da anni di archivi scolari e di archivi – case museo di personalità del mondo culturale ed artistico (Fondazione G. Einaudi; Fondazione D.L. Milani; Associazione Culturale Bueno; Casa Museo Sigfrido Bartolini), con attenzione particolare alle fonti atipiche (visuali e orali), alle modalità di valorizzazione – divulgazione e al tema del loro uso didattico. Progressivamente la sua ricerca sta focalizzandosi sul rapporto tra digitale, uso delle fonti storiche e didattica, dando vita a due progetti di ricerca Indire: Didattica della storia con l'uso delle fonti e La scuola allo schermo. Dal 2014 è docente di 'Storia dei processi formativi' (L-19) presso l'Università telematica IUL.

### COLLABORAZIONI DI RICERCA (2018-2019)

2018 – Honor Visiting Professor, University of Sevilla, Dep. Journalism and Communication

2018-2020 Membro DiCultHer - Digital Cultural Heritage, Arts and Humanities

2018-2020 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire- *Scuola Normale Superiore* sul Riordino degli archivi delle Prove d'accesso

2018-2020 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-Luigi Einaudi Foundation (Roma)

2018-2020 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-'M9 Museum' Mestre (Venice)

2018-2021 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-Archivio Storico di Santa Maria sopra la Minerva (Roma) sul 'Didattica laboratoriale della storia'

2018-2021 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-Dep. De Periodismo Universidad de Sevilla con oggetto 'Comunicazione del bene culturale'

2018-2021 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-Dichulter

2018-2021 Responsabile scientifico del protocollo di intesa Indire-Fondazione Nuto Revelli onlus

### PUBBLICAZIONI (2018-2020)

P. Giorgi e A. Anichini (2020), *Lo straniero di carta. Educare alla differenza tra XIX e XX secolo*, Roma, Tab edizioni.

P. Giorgi e R. Calgaro (2020), *Maestre di frontiera Storie di piccole scuole nel lungo corso del XX secolo*, I Quaderno delle Piccole scuole - Quaderno N. 2 – Studi.

P. Giorgi (2020), "Storie di scuola": 3 diari di docenti sulla DAD della Storia, un bilancio a fine esperienza Covid-19, EAS - Essere a Scuola, pp. 82-85,

P. Giorgi et al. (2020), *Didattica della storia ai tempi del COVID-19 Distanza, digitale e uso laboratoriale delle fonti*, EAS - Essere a Scuola, fascicolo speciale "La scuola a casa", pp. 39-41.

P. Giorgi et al. (2020), *Il laboratorio di storia: lo studente come o storico alla ricerca delle fonti*, in *Didattica della storia-Journal of Didactics of History*, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, v. 2, n. 1s, pp. 715-734.

P. Giorgi et al. (2020), *Lecture e figure dal mondo. Libri illustrati in lingue straniere nel Fondo antiquario di letteratura giovanile di Indire*, in «Biblioteche oggi», n. 38, pp. 40-52.

P. Giorgi e I. Zoppi (2019), *La strumentazione tecnico scientifica del Museo della Scuola nel Centro Didattico Nazionale di Firenze (1941)*, in «Museologia scientifica», n. 13, pp. 84-90

P. Giorgi (2019), "Lecture per i fanciulli durante il regime fascista, attraverso il catalogo del fondo bibliografico del Museo Nazionale della scuola di Firenze (1925-1943)", in *Atti del Congreso Internacional Comunicacion y pensamiento* (Sevilla, 23 marzo 2018), Sevilla, University press

P. Giorgi, R. Calgaro (2019), *Scuole di confine*, in *Gender School. Contrasto alla violenza di genere*, sito web dell'omonimo progetto Indire. Reperibile in <<https://www.genderschool.it/documentazione-fotografica/>> (consultato il 05/05/2020)

P. Giorgi, I. Zoppi (a cura di) (2019), *Confini. L'avventura dell'istruzione in territori periferici, catalogo della mostra* (Roma, Auditorium Parco della Musica, 2-8 dicembre 2019), Indire, Firenze. Reperibile in <<https://issuu.com/indire/docs/confini2019-piccolescuole>> (consultato il 05/05/2020)

P. Giorgi, C. Del Vivo, E. Gonnelli (2019), *L'Archivio casa museo Sigfrido Bartolini*, Quaderni di Archemeetings, Firenze, Polistampa

P. Giorgi et al. (2019), *Passato e presente delle piccole scuole dell'alta valle del Sele*, in «Loescher la Ricerca», n. 16 marzo 2019, <http://www.laricerca.loescher.it>

P. Giorgi e V. Vitari (2019), *How Maria Montessori revolutionised Education*, in «Gorkhapatra Epaper», Kathmandu (Nepal), 20 gennaio 2019

P. Giorgi et al. (a cura di) (2018), *Sul Serio e per gioco. Catalogo di letteratura giovanile*, Edimedia, Firenze

P. Giorgi et al. (2018), *Racconti di scuola – Una ricerca INDIRE sulle «Memorie magistrali» dei docenti MCE*, in “Cooperazione Educativa. Rivista pedagogica e culturale del Movimento di Cooperazione Educativa”, volume 67 - n.2 febbraio 2018, Erikson, pp. 100-14

P. Giorgi et al. (a cura di) (2018), *Nessuno escluso. Il lungo viaggio dell'inclusione nella scuola italiana*, Apice libri, Firenze

P. Giorgi (a cura di), (M. Pizzetti, M. Tondi, A. Pizzetti) (2018), *L'arte come motore del processo educativo*, Libri liberi eds, Firenze

Dal 2018 P. Giorgi cura la rubrica “*Storie di Scuola*” per la rivista EAS-Essere a scuola della Morcelliana

Pamela Giorgi