

ALESSANDRO DI GREGORIO

DATI ANAGRAFICI E PERSONALI

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

Ottima conoscenza della lingua inglese

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2022 - 2023

Regia cortometraggio "BACON CHIPS" per I.C. Antonio Gramsci nell'ambito del progetto CIPS finanziato dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dal MiC

Sceneggiatura film "PARADISE" co-produzione Italia - Francia - Inghilterra

Sceneggiatura film "LA BELLADONNA"

Regia educational video "WORLD SEPSI DAY" per AboutPharma

Regia serie 5 storytelling "I CAMMINI DEL LAZIO" per Regione Lazio

Regia web adv "CANTINA FRENTANA" per la società cooperativa Cantina Frentana

2020-2021

Regia documentario "BABACAR" per On the road co-finanziato dall'UE, dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, dal Ministero dell'Interno e dalla Regione Abruzzo

Regia documentario "SOMAYYEH" per On the road co-finanziato dall'UE, dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, dal Ministero dell'Interno e dalla Regione Abruzzo

Regia web adv "UN MARE DI VITA" per la campagna Hello Fish! finanziata dal Ministero dell'Agricoltura, della Sovranità Alimentare e delle Foreste

Regia programma TV "IL TOCCO DI VICTOIRE" per Gambero Rosso

2018-2019

Regia cortometraggio "FRONTIERA"

- In concorso 75° Mostra d'arte cinematografica di Venezia nella sezione Settimana della critica 2018
- Miglior Cortometraggio David di Donatello 2019
- In concorso Clermont-Ferrand International Short Film Festival 2020

Regia web adv "COSTA DEI TRABOCCHI" per il progetto Terre dei trabocchi della DMC "Terre del Sangro Aventino" finanziato dall'UE

Regia montaggio programma TV "CI VEDIAMO IN TRIBUNALE 2" per RAI 2

Regia montaggio serie TV "SARA & MARTI" per DISNEY Channel

2017

Regia webserie "IL NUOVO LAVORO DI DARIO" per BNL- BNP PARIBAS

Regia web adv "MOLISNT" per l'azienda LA MOLISANA

Regia commercial "MIUR - UN NODO BLU" con Ambra Angiolini per Ministero dell'Istruzione e del Merito

2016

Regia commercial "LA PANTERA - BNL PER TELETHON" per BNL - BNP Paribas e Polizia di Stato

Regia programma TV "IL MESTIERE CHE SEI" per RAI Premium

Regia web adv "LA GALLERIA NAZIONALE - TIME OUT OF JOINT" per La galleria Nazionale

Regia commercial "MIUR CONTRO IL CYBERBULLISMO" per Ministero dell'Istruzione e del Merito

2015

Regia cortometraggio "H/EART/H" scritto da Ezio Abbate, con Maria Sole Mansutti e Francesco Martino

Premio miglior sceneggiatura, miglior fotografia e miglior attrice al Monfilmfest 2015

Regia storytelling "BNL - VIRGINIA" per Educare Scuola 2015 BNL

Regia serie 9 storytelling "10 SAPORI DA SALVARE" per GAL Maiella Verde

2014

Regia 6 instant documentary e 1 short documentary "90dB FESTIVAL INTERNAZIONALE ARTI SONORE" per il 90dB Festival

Regia 6 video storytelling "ITALIA SWEET ITALIA - HOME" per Italia Sweet Italia tour operator

Regia webserie "PERONI FOOD WORLD CUP" per Peroni con Chef Rubio// agenzia Xister

2011 - 2013

Regia documentario "1+1+1" per Ai.Bi. Amici dei Bambini

Regia programma TV "THAT'S ITALIA" condotto da Pino Strabioli e Filippa Lagerback per La7

Regia speciale TV "SPECIALE ORVIETO CORPUS DOMINI" condotto da Pino Strabioli e Greta Mauro per La7D

Regia esterna programma "GUARDAMI" per RAI 2

2010

Regia video musicale "PUB CRAWL" di Dj Trax + Assorted Anonymous per Dj Trax

Regia webserie "AMORE A PRIMA VISITA" per la promozione del territorio Trigno-Sinello (Abruzzo)

2009

Regia documentario "PER CHI SUONA LA CAMPANELLA" per RAI 3

- *Miglior documentario al Festival del Circeo 2010*
- *Miglior documentario al Festival del Cinema Rurale 2011*

2008

Regia serie 6 documentari "I PASSI DEL SILENZIO" per TV2000

2007

Regia documentario "UN'ALTRA VITA E' POSSIBILE" per il programma "C'era una volta..." di Silvestro Montanaro

Miglior documentario al "Premio Libero Bizzarri – Il nostro tempo è ora" 2008

Regia sit-com "BARZECOLE" per FOX-FX

Regia documentario "KARIBU AFRICA" per AMREF

2006

Regia documentario "NASCITA DEL SUPERUOMO" per il programma "C'era una volta..." di Silvestro Montanaro

Regia documentario "G8, IL VERTICE MALEDETTO" per il programma "La storia siamo noi" di Giovanni Minoli

Regia documentario "ROMA, CAPITALE AGRICOLA D'EUROPA" per Regione Lazio Assessorato all'Agricoltura

2005

Regia documentario "DALL'ALBERO ALLA TAVOLA" per Regione Lazio Assessorato all'Agricoltura

Regia web adv "REALTIM" per TIM

Regia documentario "8744"

- *Miglior documentario al festival Premio Libero Bizzari – Il nostro tempo è ora 2007*
- *Miglior documentario al Festival del documentario d'Abruzzo 2008*

2004

Regia speciale televisivo "SPECIALE INCANTESIMO 7" per RAI 2

Regia speciale televisivo "SPECIALE C'ERA UNA VOLTA INCANTESIMO" per RAI 2

2001 - 2004

Aiuto regia e regia di backstage e filmati istituzionali per la società di produzione FILMMASTER

2001

Aiuto regia nella serie "STIAMO BENE INSIEME" per RAI 1 di Vittorio Sindoni ed Elisabetta Lodoli

1999 - 2000

Assistente alla regia nella serie "NON LASCIAMOCI PIU' 2" per RAI 1 di Vittorio Sindoni

1997 - 1998

Sceneggiatura di "STIAMO BENE INSIEME", serie televisiva per RAI 1 di Vittorio Sindoni ed Elisabetta Lodoli

1996

Sceneggiatura e Regia del cortometraggio "NON E' LA PRIMA VOLTA", vincitore del premio speciale della giuria al "Premio Excelsior" 1996

1995

Sceneggiatura e Regia del cortometraggio "NAZI"