

INFORMAZIONI PERSONALI

Davide Francesco Delfino

Sesso M | Data di nascita 04/06/1976 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

Attualmente membro del Centro de Geociências dell' Università di Coimbra e visiting professor alla Cattedra UNESCO in Humanity and Cultural Integrated Landscape Management dell' Instituto Politécnico de Tomar

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- 2021 Inserito nei quadri di stabilizzazione del personale Mi.C. con procedura di reclutamento speciale ex art. 20 comma 1 Dlgs 25.05.2015 n.°75, con Decreto direttoriale della Direzione Generale Organizzazione 27.01.2022 rep. 51, in attesa di prendere servizio alla Direzione Regionale Musei Molise il 28.02.2022
- Funzionario Archeologo (Area III, F1), a tempo determinato, al Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo, assegnato alla Direzione Regionale Musei Molise. Referente scientifico per il Museo Sannitico di Campobasso e Complesso Minumentale di San Vincenzo al Volturno
1 aprile 2021 - 11 agosto 2021
- Sussidio di ricerca dell' Istituto Terra e Memòria (Mação, Portogallo) per la realizzazione di studi preliminari alla museografia finale del Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes (Portogallo)- interpretazione archeometallurgica di analisi XRF su metalli della Collezione Estrada e consulenza scientifica per pannelli di sala e cartellini di vetrina
Agosto 2021 - Ottobre 2021
- 2020 Funzionario Archeologo (Area III, F1), a tempo determinato, al Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo, assegnato alla Direzione Regionale Musei Molise. Referente scientifico per il Museo Sannitico di Campobasso
13 luglio 2019 - 31 dicembre 2020
- Incarico per realizzazione del progetto formativo "Il cammino della civiltà: il regio ratturo Celano-Foggia" e relativa docenza presso corsi di formazione organizzati dall' Istituto " R. Capiriglione" di Santa Crice di Magliano (CB) in accordo con GEA Soc. Coop. per il modulo "Mappatura tratturi e tratturelli"
Maggio 2020- Giugno 2020
- Incarico per realizzazione dossier per la realizzazione di postazioni tattili nei musei- Progetto "Molise in rete" PM/Olb/2016, CUP F39D17001080001; lavori di adeguamento dei sistemi espositivi con utilizzo di sistemi multimediali e tecnologia

avanzata. Programma triennale 2016/2018, legge 190 del 23/12/2014, D.M. 28
Gennaio 2020- Febbraio 2020

2019 Funzionario Archeologo (Area III, F1), a tempo determinato, al Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo, assegnato al Polo Museale del Molise. Responsabile scientifico per il Museo Sannitico di Campobasso
24 gennaio 2019 - 23 ottobre 2019

2018 Funzionario Archeologo (Area III, F1), a tempo determinato, al Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo, assegnato al Polo Museale del Molise. Responsabile scientifico per il Museo Archeologico di Venafro (IS)
1 Maggio 2018- 31 dicembre 2018

Incarico per produzione di contenuti scientifici per i musei e luoghi della cultura statali in Molise- Progetto "Molise in rete" PM/Olb/2016, CUP F39D17001080001; lavori di adeguamento dei sistemi espositivi con utilizzo di sistemi multimediali e tecnologia avanzata. Programma triennale 2016/2018, legge 190 del 23/12/2014, D.M. 28 gennaio 2016- CIG ZF421E42C3- Polo Museale del Molise
30 gennaio 2018- 1 maggio 2018

2017 Incarico per la produzione di contenuti scientifici per le sale medievali del Museo Sannitico - Interventi di miglioramento della comunicazione all' interno dei musei e dei luoghi della cultura. - CIG ZDC208774F-Polo Museale del Molise
30 novembre 2017- 30 dicembre 2017

Funzionario Archeologo (Area III, F1), a tempo determinato, al Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo, assegnato al Polo Museale del Molise . Referente scientifico per il Museo Archeologico di Venafro (IS) e il Complesso Monumentale di San Vincenzo al Volturno (IS)
1 gennaio 2017- 30 settembre 2017

2011- 2016 Consulente di archeologia per la realizzazione del Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes (M.I.A.A.)
Câmara Municipal de Abrantes (Praça Raimundo Soares 2200- 366, Abrantes; <http://cm-abrantes.pt/>)
Durata contratto: 1 agosto 2011- 1 agosto 2014 e 19 settembre 2014- 19 dicembre 2017

- Studio e valorizzazione della Collezione Estrada, Organizzazione di una mostra di antevisone del M.I.A.A. all'anno e organizzazione di una Giornata di Studi (Jornadas Internacionais do M.I.A.A.) all'anno con edizione dei rispettivi Atti, appoggio all'attività scientifica e divulgativa dei Servizi di Archeologia Municipali

Attività o settore Archeologia, Valorizzazione dei Beni Archeologici, Ricerca

2011- 2013 Visiting professor per il Mestrado Erasmus Mundus in "Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre" (consorzio I.P.T.-U.T.A.D.-UNI.FE.- I.P.H. – U.R.V.)
Instituto Politécnico de Tomar (Quinta do Contador, Estrada da Serra, 2300-313, Tomar, www.ipt.pt))
Durata contratto: contratti annuali validi per la docenza di un modulo mensile all'anno

- Docenza del Modulo di "Estudo do Material cerâmico"

Attività o settore Docenza universitaria

2011 Docente a contratto di Lingua Italiana
Instituto Politécnico de Tomar (Quinta do Contador, Estrada da Serra, 2300-313, Tomar, www.ipt.pt)
Durata contratto: 15 gennaio 2011- 15 giugno 2011

- Docenza di Lingua Italiana in lezioni serali

Attività o settore Docenza universitaria

- 2007-2010 **Borsista della Fundação Ernesto Lourenço Estrada Filhos**
 Fundação Ernesto Lourenço Estrada Filhos (Apartado 7, Rossio ao sul do Tejo, 2205-909, Abrantes;
<http://fundacaoestrada.webnode.pt/>)
 Durata contratto: 10 ottobre 2007- 30 marzo 2008 e 5 novembre 2008- 30 ottobre 2010
 ▪ Inventario su database, studio, organizzazione e valorizzazione della collezione privata di archeologia
 e arte della Fundação Ernesto Lourenço Estrada Filhos
Attività o settore Archeologia, inventario, studio scientifico, museologia
- 2005-2007 **Docente di Materie Umanistiche e Lingua Francese**
 Istituto Accademia Ligure (Piazza B orgo Pila Corte Lambruschini, 40, 16129, Genova;
http://www.bluaziende.com/azienda/liguria/ge/genova/istituto_accademia_ligure/#)
 ▪ Appoggio allo studio di Letteratura Italiana, Storia, Geografia, Filosofia, Greco, Latino e Lingua
 Francese per alunni con necessità di recupero anni scolastici
 Durata contratto: 30 settembre 2005- 15 giugno 2006 e 30 settembre 2006- 15 giugno 2007
Attività o settore Docenza privata livello scuole superiori
- 2007 **Consulente archeologo esterno**
 Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (Via Balbi 10, 16126, Genova;
<http://www.archeoliguria.beniculturali.it/>)
 ▪ Documentazione grafica aree e sezioni del Riparo Mochi"
 Durata contratto: 1 giugno 2007- 1 luglio 2007 (si fa riferimento alla decorrenza del lavoro, in quanto il
 contratto era a numero di documentazione grafica prodotta e non a tempo)
Attività o settore Archeologia, catalogo
- 2006 **Archeologo**
 Ar.An. progetti s.n.c (Via San Pietro alla Pota 21/16, 16123, Genova; <http://www.edef.net/aran/>)
 ▪ Operatore di scavo sul castellaro di Monte Sant'Elena (Bergeggi, Savona)
 Durata contratto: 1 giugno 2006- 1 luglio 2006
Attività o settore Archeologia preventiva
- 2005 **Archeologo**
 Ar.An. progetti s.n.c (Via San Pietro alla Pota 21/16, 16123, Genova; <http://www.edef.net/aran/>)
 ▪ Operatore per assistenza archeologica sul tracciato della A4 Milano-Venezia da Agrate Brianza a
 Trezzo sull'Adda
 Durata contratto: 2 maggio 2005- 30 giugno 2005
Attività o settore Archeologia preventiva
- 2005 **Consulente archeologo esterno**
 Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (Via Balbi 10, 16126, Genova;
<http://www.archeoliguria.beniculturali.it/>)
 ▪ Realizzazione di schede SA su GIS Grass per la Val Bormida (Savona)
 Durata contratto: 15 gennaio 2005- 15 marzo 2005 (si fa riferimento alla decorrenza del lavoro, in
 quanto il contratto era a numero di documentazione prodotta e non a tempo)
Attività o settore Archeologia, tutela, catalogo
- 2002 **Consulente archeologo esterno**
 Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (Via Balbi 10, 16126, Genova;
<http://www.archeoliguria.beniculturali.it/>)
 ▪ Realizzazione di schede RA del materiale ceramico del sito di Rocca delle Fene (Savona)"
 Durata contratto: 1 giugno 2002- 1 settembre 2002 (si fa riferimento alla decorrenza del lavoro, in quanto
 il contratto era a numero di documentazione grafica prodotta e non a tempo)
Attività o settore Archeologia, Catalogo
- 2002 **Archeologo**
 Aurea s.a.s. Ricerche Archeologiche (Via Ranzoni 1, 8100, Novara; <http://imprese.link/376057-aurea-s-a-s-ricerche-archeologiche>)
 ▪ Operatore archeologo cantiere Caserma Passalacqua di Tortona
 Durata contratto: 1 giugno 2002- 30 giugno 2002

Attività o settore Archeologia d'emergenza

2002 Archeologo

Kyrenia s.n.c. (Genova, impresa non più esistente)

- Operatore archeologo per lo scavo d'emergenza dell'area romana di Benevagnana (Cuneo)

Durata contratto: 1 aprile 2002- 30 aprile 2002

Attività o settore Archeologia d'emergenza

2002 Archeologo

Kyrenia s.n.c. (Genova, impresa non più esistente)

- Operatore archeologo per lo scavo d'emergenza di Poggio del Vescovo (Aulla, MC)

Durata contratto: 1 ottobre 2002- 30 ottobre 2002

Attività o settore Archeologia d'emergenza

2001 Consulente archeologo esterno

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria (Via Balbi 10, 16126, Genova;

<http://www.archeoliguria.beniculturali.it/>)

- Realizzazione di schede RA del materiale ceramico del sito di Rocca delle Fene (Savona)

Durata contratto: 1 giugno 2001- 30 luglio 2001 (si fa riferimento alla decorrenza del lavoro, in quanto il contratto era a numero di documentazione grafica prodotta e non a tempo)

Attività o settore Archeologia, catalogo

2001 Archeologo

Kyrenia s.n.c. (Genova, impresa non più esistente)

- Operatore di scavo per lo scavo d'emergenza di San Pietro Mosezzo (Novara)

Durata contratto: 1 febbraio 2001- 30 agosto 2001

Attività o settore Archeologia d'emergenza

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(2007-2011) Dottorato di Ricerca in "Quaternário:materiais e Culturas" (voto finale 18/20)

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (Portogallo)

- Teoria Archeologica, Geologia del Quaternario, Arte Rupestre, Ingegneria dei Materiali antichi, Gestione del Patrimonio Culturale, Gestione di progetti finanziabili, database per catalogo e ricerca

(2004-2007) Scuola di Specializzazione in Archeologia, variante preistoria e protostoria (voto finale 70/70)

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Università Statale di Milano)

- Archeologia e Antichità Celtiche, Preistoria e Protostoria europea, Metodologia della Ricerca Archeologica, Legislazione dei Beni Culturali, Etruscologia, Egittologia, Topografia Antica, Archeologia Egea, Paleoecologia

(1996-2003) Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, archeologici, architettonici e dell' ambiente (voto finale 110/110)

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Università degli Studi di Genova

- Paleontologia, Preistoria e Protostoria Europea, Museologia, Linguistica Generale, Legislazione e Diritto Comparato dei Beni Culturali, Archeologia Egea, Ecologia Preistorica, Storia Greca, Storia Romana, Metodologia della Ricerca Archeologica, Storia dell'archeologia, Museologia

(1990-1996) Liceo Classico

Sostituire con il livello
QE/Q o altro, se
conosciuto

Liceo- Ginnasio "Giuseppe Mazzini" di Genova

COMPETENZE PERSONALI

[Rimuovere i campi non compilati.]

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Portoghese	B2 (certificato)	B2 (certificato)	B2 (certificato)	B2 (certificato)	B2 (certificato)
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				
Francese	Buono	Ottimo	Buono	Buono	Scolastico
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				
Spagnolo	Buono	Ottimo	Buono	Sufficiente	Discreto
Inglese	Sufficiente	Buono	Turistica	Turistico	Turistico

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di docente a contratto all' Instituto Politécnico de Tomar e durante alcune lezioni tenute su invito all ' Università degli Studi di Genova nel 2011, 2012 e 2015- 2019 (docenti G.Odetti e F. Negrino). So esprimermi bene in Portoghese (possiedo il certificato Europe B2 acquisito presso l' Instituto Politecnico de Tomar nel 2016), Francese, Spagnolo e sufficientemente in Inglese: queste capacità le ho acquisite con la lingua straniera studiata a scuola (Francese) e con esperienza in partecipazioni come oratore in congressi internazionali (dal 2008), in docenza a corsi universitari Erasmus (dal 2011), in esperienza di dottorato internazionale (2007-2011) e ricerca in equipe internazionale (dal 2010) e in 8 anni di lavoro e residenza in Portogallo. So trovare il giusto tipo di linguaggio d' accordo col tipo di pubblico che mi trovo davanti, a seconda che si tratti di pubblico specialista o pubblico generale, o pubblico adulto, adolescente o infantile, capacità maturate sia nell'esperienza in Portogallo che al Mi.C. (dal 2017) in progetti di ASL e archeologia pubblica, nella collaborazione con il giornale on-line "Globe Today's" per articoli divulgativi di archeologia e attraverso l'esperienza di educatore A.G.E.S.C.I.

Competenze organizzative e gestionali

- Ho esperienza nella coordinazione scientifica e nell'allestimento di mostre di archeologia dal 2009, con 10 mostre organizzate in Portogallo nell'ambito della borsa di ricerca della Fundação Estrada e della consulenza per il Comune di Abrantes, e 7 in Italia nell'ambito del lavoro al Mi.B.A.C.T.
- Ho esperienza nel gestire progetti di alternanza scuola-lavoro (ASL) in ambito di Beni Archeologici, maturato dal 2017 durante lavoro al Mi.C. come Funzionario Archeologo e attualmente come coordinatore del percorso sui piccoli musei nel progetto nazionale di Italia Nostra dei PCTO
- Ho esperienza di organizzazione di eventi in musei e aree archeologiche, maturata nel 2009- 2016 in Portogallo e dal 2017 al Mi.C.
- Ho esperienza di allestimento di vetrine di musei archeologici, maturata dal 2009 nel Museu Municipal Lopo de Almeida di Abrantes, nel nuovo allestimento del Museu de Arte Pré-Histórica di Mação (Portogallo), e dal 2017 al Mi.C.
- So concepire e redattare un progetto, sia di ricerca pura che di ricerca di finanziamento.

Competenza acquisita in esperienza di redazione di candidature a:

- borsa di post dottorato approvata dalla Fundação para a Ciência e Tecnologia nel 2012 (poi da me rifiutata perché incompatibile con il contratto di lavoro con la Câmara Municipal de Abrantes);
 - programmi di finanziamento dell' Unione Europea (nel 2014 al programma Creative Europe; nel 2015 ai programmi Creative Europe, Horizon 2020 e InteReg; 2018 nel programma InterReg AdriArt);
 - programmi di finanziamento della Fundação Gulbenkian- Portogallo (nel 2014);
 - programmi di finanziamento a progetti di ricerca della Fundação para a Ciência e Tecnologia: "Tarefas em movimento através das formas: a dispersão agro-pastoril par e a partir do Alto Ribatejo-MTAS" (PTDC/EPH-ARQ/4356/2014) come ricercatore associato, approvato nel 2015; progetto WallLand 3D sezione progetti I&D in corso di valutazione);
 - progetti scientifici: Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos "RupTejo" (approvato dalla Direção Geral do Património Cultural- Portogallo nel 2009) come ricercatore associato; Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos "Cast.Ab." (approvato dalla Direção Geral do Património Cultural- Portogallo nel 2013) come ricercatore associato; Projeto de Investigação Plurianual de Arqueologia 2016-2019 "Es.Ter.Tejo" come ricercatore principale, approvato dalla Direção Geral do Património Cultural del Ministero della Cultura portoghese nel 2016
 - progetti su fondi indiretti EU della Regione Molise (Tursimo è Cultura 2018 e 2019)
 - schede di programmazione L.190/2014 del Mi.C. con ottenimento di 188.000 euro per il triennio 2022-2024 per un progetto di archeometallurgia del Sannio per i musei statali molisani
- So gestire un'equipe nell'ambito dell'educazione e della ricerca scientifica con capacità acquisite per:
- l'educazione in esperienza come capo unità A.G.E.S.C.I. (1999-2000/ 2002-2004-2005/2006), Capo Gruppo A.G.E.S.C.I. (2005/2007) e Incaricato per la A.G.E.S.C.I. Zona Genova-Ponente al Metodo educativo per la Branca E/G (1999-2002)
 - la ricerca scientifica in organizzazione e gestione di scavi archeologici dal 2011
- Ho ideato, pianificato e gestito una Summer School di archeologia con l' Instituto Terra e Memória in Portogallo (Escola de Arqueologia de Verão- E.V.A.) tra il 2012 e 2014.
- Sono capace, in conclusione, di ideare e pianificare assieme a un' equipe di colleghi dei progetti multidisciplinari, e di gestire gruppi di persone nell'ambito di attività educative
- Ho esperienza di visite guidate in museo dal 2010 (Museu de Art Pré-Histórica de Mação, Museu Lopo de Almeida de Abrantes, Museo Sannitico di campobasso, Museo Archeologico di Venafro)

Competenze professionali

- Studio di collezioni archeologiche
- Identificazione di falsi archeologici
- Scavo archeologico
- Digital Archeology
- Studio del materiale ceramico
- Gestione di studi archeometrici su ceramica e metalli
- Ideazione e gestione di mostre
- Crowfounding
- Gestione nella realizzazione di cataloghi di mostre e riviste scientifiche
- Ideazione, progettazione realizzazioni di azioni di Archeologia pubblica
- Organizzazione di eventi scientifici
- Didattica universitaria e di scuola secondaria di secondo grado
- Gestione Integrata del Territorio
- Progettazione culturale
- Accessibilità inclusiva nei musei
- Collaborazione dal 2020 con il giornale on-line "Globe Today's" per articoli mensili divulgativi a tema archeologico

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

Utente Autonomo	Utente Intermedio	Utente Intermedio	Utente base	Utente base
-----------------	-------------------	-------------------	-------------	-------------

Livelli: [Utente base](#) - [Utente intermedio](#) - [Utente avanzato](#)
[Competenze digitali](#) - [Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

:

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (Word, Access, Excel, Power Point)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini (Photoshop)
- padronanza dei concetti base di software GIS (Geomedia, Archgism, QGis)

Altre competenze

- Modellismo statico e realizzazione di diorami
- Educatore per le fasce d'età 8/12 anni, 12/16 anni e 16/20 anni
- Realizzazione di attività interculturali
- Fotografia

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Libri:

-DELFINO, D. (2019) *Il Museo sannitico di Campobasso. Un viaggio di 4.000 anni nella storia del Sannio*, Prospettive. Il Patrimonio culturale del Molise, n. 6, Campobasso: Mi.B.A.C.T. Segretariato Regionale per il Molise, ISBN 978-88-98988-30-3

-OOSTERBEEK, L.; DELFINO, D.; GARCÊS, S. (2017) *Há 70 anos – O Castelo Velho do Caratão: descoberta, investigações e novas perspectivas para a compreensão do passado, que é o nosso património comum*, ARKEOS, 41, Mação: Instituto Terra e Memória, ISBN 9789899113158

DELFINO, D. (2014) *L'Età del Bronzo Media e Recente in Liguria (Italia Nord Occidentale). Percorsi tecnologici e culturali*, B.A.R., International Series 2692, Oxford: Archaeopress, 2014, ISBN 978-1-40731339-9

Parti di libri:

- CAMPANA, N.; CHIARENZA, N.; DELFINO, D.; PANIZZO, L. (in stampa) Uno sguardo al passato castello di Madrignano: tracce della storia del territorio tra Val di Vara e Lunigiana
- CARBONARA, V.; DELFINO, D.; IALENTI, S. (2022) Nuevas tecnologías para la divulgación en los museos estatales de Molise (Italia). El proyecto Molise M.A.C.R.O., In BERROCAL.-RANGEL, L. (ed.) *Proyectando lo oculto. Tecnologías LiDAR y 3D aplicadas a la arqueología de la Arquitectura Prehistorica*, Cuadernos de Prehistoria y Arqueología, Anejos UAM, 5, pp. 363- 376. doi.org/10.15366/ane2021.5.009
- CIAMARRA, G.; BOVE, M.A.; RANELLUCCI, N.; BEZZI, S.; VIGNONE, F.; SARDELLA, C.; SARDELLA, G.; DISCIENZA, P.; GERMANO, G.; DELFINO, D. (2021) *Tourism, landscape and use of cultural heritage in Molise. Trends before and during Covid19, prospects and risks for the future*, In Mota Figueira, L.; Oosterbeek, L.; Nunes S. (eds) *World Tourism, Health Crisis and Future - new times; new rhythms*, Tomar: Instituto Politécnico de Tomar, ISBN 978-989-8840-57-8
- DELFINO, D. (2020) Gli scacchi di Venafro nel contest europeo attorno all' anno 1000. Spunti di riflessione sul probabile proprietario, In Sorbo (ed) *Gli scacchi di Venafro. Ipotesi interpretative e storia degli scacchi più antichi d'Europa*, Studi Voltumensi, Cerro al Voltorno: Volturnia Edizioni, pp. 67-78, ISBN 9788831339209
- DELFINO, D.; CARBONARA, V. (2019) Archeologia del Rojava, in CAVALCHINI, P.L. (ed.) *All'alba della civiltà. Archeologia e antropologia del Rojava*, Genova: Cordero Editore, pp. 51-76, ISBN 978-

88-31240-06-2

- DELFINO, D. (2019) The Estrada collection in the project of the Museu Iberico de Arqueologia e Arte (Abrantes, Portugal). Evaluation technics in a private archaeological collection; forgeries identification and valorization, In BAGGIO M., BERNARD, E., SALVADORI, M., (eds.), *Anthropology of forgery. A multidisciplinary approach to the study of archaeological fakes*, I Quaderni di Antenor, 46, Padova: Padova University Press, pp. 197-208, ISBN 978-88-6938-154-6
- DELFINO, D.; OOSTERBEEK, L.; ALMEIDA, N.J. (2017) Strategies of territory occupation during the Holocene in the Middle Tagus (Es.Ter.Tejo), In HENRIQUES, M.H.; PENA DOS REIS, R.; OOSTERBEEK, L.; GONÇALVES GARCIA, G.; ALMEIDA, N.J.; QUINTA FERRERIA, M.; MONTERO VAZ, N. (ed.) *Geociencias Center. An interdisciplinary research cluster*, Area Domeniu, 7, Coimbra: Centro de Geociencias a Universidade de Coimbra/ Instituto Terra e Memória, pp. 167-169, ISBN 9895404131
- DELFINO, D.; CURA, P. (2017) O Povoado amuralhado de altura do Castelo Velho da Zimbreira (Envendos- mação). Cinco anos de investigação num lugar estratégico, In -OOSTERBEEK, L.; DELFINO, D.; Garcês, S. (2017) *Há 70 anos – O Castelo Velho do Caratão: descoberta, investigações e novas perspetivas para a compreensão do passado, que é o nosso património comum*, ARKEOS, 41, Mação: Instituto Terra e Memória, pp. 63-74, ISBN 9789899113158
- DELFINO, D.; OOSTERBEEK, L.; ESTRELA, V.; DIAS, L.F. (2016) Mação: Hill forts and landscape" and "Abrantes". The window of TimeMaps in Portugal, In GHEORGHIU, D. (ed.) *TimeMaps. Real communities, virtual worlds, experimental pasts*, Bucuresti: Universitatea Nationala de Arte, pp. 107-127, ISBN 978-606-720-058-4
- DELFINO, D. (2016) Da Pré-História à Romanização, In JANA, A. (ed) *História breve de Abrantes*, Abrantes, pp. 9-24. ISBN 978-989-99738-0-0
- DELFINO, D. (2016) Da Romanização à fundação da nacionalidade, In JANA, A. (ed) *História breve de Abrantes*, Abrantes, pp. 25-38. ISBN 978-989-99738-0-0
- DELFINO, D. (2016) Archaeology of contact between Mediterranean and Atlantic peoples in first half of I Millennium BC in Portugal: the role of Portuguese Middle Tagus, In *honorem professoris Valerii Sirbu*, Istros XXI, Braila: Muzeul Brailei "Carol I" and Editura Istros, pp. 107-152, ISBN 9789731871585
- DELFINO, D.; OOSTERBEEK, L.; ALMEIDA, N. (2015) Yes, we can! Scientific Research and Public Archaeology between the Public and Private Sectors in Central Portugal, In MUSTEATA, S., CALINIUC, S. (eds) *Current Trends in Archaeological Heritage Preservation: National and International Perspectives* (proceedings of the international conference, Iași, Romania, November 6–10, 2013), B.A.R. international series 2741, Oxford: Archaeopress, 45-54, 2015, ISBN 9781407314006
- DELFINO, D.; CRUZ, A.; GRAÇA, A. ; GASPAR, F.; BATISTA, A. (2014) A problemática das Continuidades e Descontinuidades na Idade do Bronze do Médio Tejo Português, In CRUZ, A (coord.) *A Idade do Bronze em Portugal. Os dados e os problemas*, Antrope, serie monográfica, 1, Tomar: Instituto Politécnico de Tomar- Centro de Pré-História, pp. 147-202, 2014, ISBN 9789729473838
- DELFINO, D. (2014) Between norm and variation in the semiotic of the funerary world: examples and discussion of some abnormal graves in the bronze age Europe, In CRUZ, A. (ed) *Rendering death: Ideological and Archaeological Narratives from Recent Prehistory*, B.A.R., International series 2648, Oxford: Archaeopress, pp. 105-118, 2014, ISBN 9781407312873
- DELFINO, D. (2014) Davide Delfino, biography, In SMITH, C. (ed.) *Encyclopedia of Global Archaeology*, New York: Springer Science+ Business Media, pp. 2089-2091, 2014, ISBN 9781441904652
- CRUZ, A.; GRAÇA, A.; DELFINO, D.; OOSTERBEEK, L. (2014) A integridade da Paisagem antropizada do Alto Ribatejo, In BITTENCOURT CAMPOS, J.; ZOCHE, J.J.; CEREZER, J.; OOSTERBEEK, L. (eds) *Arqueologia Ibero-Americana e Transatlântica. Arqueologia, Sociedade e Território*, Erechim: Habilis, pp. 17-39, 2014, ISBN 9788560967
- CRUZ, A.; DELFINO, D.; GRAÇA, A. (2013) Pensar a morte no Alto Ribatejo. Tumulus 1 do Souto (Abrantes, Portugal), In LINS, M.; BORGES, S.E. (eds) *Identidades e Diversidades Culturais. Património Arqueológico e Antropológico do Piauí-Brasil e do Alto Ribatejo- Portugal*, Tomar: CEIPAR, pp. 49-65, ISBN 8561062061
- DELFINO, D. (2012) Arqueologia do contacto: dinâmicas, problemas e modelos interpretativos da Proto-história da fachada atlântica da Península Ibérica, in OOSTERBEEK, L.; CEREZER, J.; BITENCOURT CAPOS, J.; ROCHE, J *Arqueologia Ibero- Americana e Arte Rupestre*, Arkeos 32, Tomar: CEIPAR, 57-70, ISBN 9789899761049
- DELFINO, D. (2012) Tipologia e Cadeia Operatória: para uma melhor interpretação das comunidades humanas na Liguria (Itália do Norte – Oeste) na Idade do Bronze, In OOSTERBEEK, L.; CEREZER, J. (eds) *Estudos de Tecnologia Cerâmica*, Arkeos 31, Tomar: CEIPAR, 35-43, ISBN 9789899761032
- DELFINO, D.; PIPINO, G.; PICCARDO, P.; PELLATI, G.; PINASCO, M.R.; IENCO, M.G.; FRABRESCHI, M., (2009) L'attività metalurgica nel castellaro di Bergeggi, In GIANNATTASIO, B.M.; ODETTI, G. (eds) *Monte S. Elena (Bergeggi-SV). Un sito ligure d'altura affacciato sul mare; Scavi 1999-2006*, Firenze: All'Insegna del Giglio, 204-214, ISBN 9788878143975

- DELFINO, D. (2009) Val Bormida (Liguria- Italia): espace anthropologique dans la Préhistoire entre exploitation des ressources locales et domaine de montagne, In DIMITRIADIS, G. (ed) *Landscape in Mind: Dialogue on Space between Anthropology and Archaeology*, B.A.R., International Series S2003, Oxford : Archaeopress, 117-119, ISBN 9781407305394

Cataloghi di mostre:

-DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (2015) (eds) O Homem e o Território: 7.000 anos de estratégia de ocupação do território em Abrantes, *catálogo da Antevisão VII do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) (2014) 8.000 anos á transformar o barro. *Cerâmicas do M.I.A.A., catálogo da Antevisão VI do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. & JANA, I. (2013) 2.500 anos de armas e conflitos. *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte; antevisão V*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, ISBN 978-972-9133-41-1

Parti in cataloghi di mostre:

- CRUZ, A.; DELFINO, D.; BATISTA, A. Os primeiros interventores na paisagem de Abrantes, In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (2015) (eds) O Homem e o Território: 7.000 anos de estratégia de ocupação do território em Abrantes, *catálogo da Antevisão VII do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 15-53, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D. (2015) O controlo do território, exploração agrícola e mineira e gestão de redes de intercâmbio: a estratégia de gestão do território entre os ii e i milénio a.C., In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) O Homem e o Território: 7.000 anos de estratégia de ocupação do território em Abrantes, *catálogo da Antevisão VII do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 55-75, ISBN 978-972-9133-41-1

- PORTOCARRERO, G., DELFINO, D.; GASPAS, F. (2015), A Romanização, In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) O Homem e o Território: 7.000 anos de estratégia de ocupação do território em Abrantes, *catálogo da Antevisão VII do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 77-85, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D. (2014) O Geometrismo da Idade do Ferro no Mediterrâneo Centro-Occidental, In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) 8.000 anos á transformar o barro. *Cerâmicas do M.I.A.A., catálogo da Antevisão VI do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 37-49, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D. (2014) Cerâmicas em terra de contacto na Magna Grécia: do geometrismo de tradição indígena ao naturalismo helénico, In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) 8.000 anos á transformar o barro. *Cerâmicas do M.I.A.A., catálogo da Antevisão VI do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 51-65, ISBN 978-972-9133-41-1

- CRUZ, A.; DELFINO, D.; GRAÇA, (2014) A. Decoração e conotação de um recipiente cerâmico: utilização doméstica, funerária e simbólica. As mais antigas cerâmicas do Concelho de Abrantes, In DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (eds) 8.000 anos á transformar o barro. *Cerâmicas do M.I.A.A., catálogo da Antevisão VI do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 11-16, ISBN 978-972-9133-41-1

- DELFINO, D. (2012) Mais de 40.000 anos de evolução dos gestos na pedra em 3 continentes na Coleção Estrada, *Em pedra: lascar, polir, gravar, esculpir. Antevisão IV do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, 34-51

- DELFINO, D. (2012) Esculpir e polir a pedra no Mediterrâneo e Próximo Oriente Antigo; cânones, simbolismo e técnicas, *Em pedra: lascar, polir, gravar, esculpir. Antevisão IV do M.I.A.A.*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, 52-63

- DELFINO, D. (2011) Ornamentos para a última viagem: pulseiras da Idade do Bronze a Idade do Ferro, In *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Antevisão III*, catálogo, Abrantes: Câmara Municipal, 32-43

- DELFINO, D. (2011) A figura humana nos ex-votos de bronze ibéricos, In *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Antevisão III*, catálogo, Abrantes: Câmara Municipal, 58-77

- DELFINO, D. (2011) Oii Hellenikoi eucalkoi. Os Gregos do belo bronze: protecções corporais na Grécia da Idade Clássica, In *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Antevisão III*, catálogo, Abrantes: Câmara Municipal, 94-101

- DELFINO, D.; PORTOCARRERO, G. (2011) Mais que um elemento funcional: fíbula da Península Ibérica desde a Proto-História á alta Idade Média, In *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Antevisão III*, catálogo, Abrantes: Câmara Municipal, 44-57

- OOSTERBEEK, L.; DELFINO, D.; BAPTISTA PEREIRA, F.A.; PORTOCARRERO, G. (2011) Objectos, economia e sociedade nas origens da urbanização no sudoeste peninsular, In *Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Antevisão III*, catálogo, Abrantes: Câmara Municipal, 149-154

- DELFINO, D. (2004), Schede dei reperti: residui di fusione del rame: Bric della Sorte (SV) e Bric S. Bernardo (SV), In SPADEA, G., DE MARINIS R.C. (eds) *I Liguri: un antico popolo europeo tra il Mediterraneo e le Alpi, catalogo della mostra, Genova, Ottobre 2004-Gennaio 2005*, Milano-Ginevra: edizioni Skyra, 177-178, ISBN 888491973

Coordinazione di Atti di Congressi:

- DELFINO, D.; NIZZO, V. (2021) Understanding and accessibility of pre and protohistoric research issues: sites, museums and communication strategy, Oxford: Archaeopress. ISBN 9781803270784
- DELFINO, D.; PICCARDO, P.; BAPTISTA, J.C. (2016) *Networks of trade in raw materials and technological innovations in Prehistory and Protohistory: an archaeometry approach*, Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain). Volume 12/ Session-B34 , Oxford: Archaeopress, ISBN 9781784914233.
- QUAGLIUOLO, M.; DELFINO D. (2016) *Quality Management of Cultural Heritage: Problems and best practices* Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain). Volume 8/ Session A13 , Oxford: Archaeopress, ISBN 9781784912956
- COIMBRA, F.; DELFINO, D.; SÎRBU, V.; SCHUSTER, C., (2016) *Later Prehistory to the Bronze Age. 1. The Emergence of Warrior Societies and its Economic, Social and Environmental Consequences. 2. Imports and Aegeo-Mediterranean Influences on the Continental European Tombs in the Bronze and Iron Ages*, Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain) Volume 9 / Sessions A3c and A16a, Oxford: Archaeopress, ISBN 9781784912970
- CRUZ, A.; GRAÇA, A.; DELFINO, D. (2014) *A Idade do Bronze em Portugal: os dados e os problemas*, livro de resumos da Mesa Redonda Nacional de Abrantes, biblioteca A. Botto (28 e 29 de Abril de 2014), Tomar: Centro de Pré-História, ISBN 978-972-9473-79-1, 2014
- JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (2013) *Actas da II e III Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, ISBN 978-972-9133-47-3
- JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (2011)., *Actas da I Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, ISBN 978-972-9133-45-9

Articoli in Atti di Congressi Internazionali

- CARBONARA, V.; DELFINO, D.; DI NUCCI, A.; VENTURA, L. (2021) Reality, strategies and projects to Prehistory and Protohistory in the state museums and archaeological sites in the Molise region (Southern Italy), In DELFINO, D.; NIZZO, V. (2021) Understanding and accessibility of pre and protohistoric research issues: sites, museums and communication strategy, Oxford: Archaeopress, pp.21-33 . ISBN 9781803270784
- CARBONARA, V.; COLOMBO, M.D.; DELFINO, D.; INCELLI, E. (2021) Il tratto molisano del progetto Pecus tra tutela, valorizzazione e archeologia partecipata, In ALHAIQUE, F.; BOCCUCCIA, P.; DI LELLA, R.A.; MASSUSSI, M.; MUNTONI, I. M.; TUCCI, S. (eds) *Transumanza. Popoli, vie e culture del pascolo*, pp. 337-353. ISBN:8894618234
- DELFINO, D. (2020) À l'origine d'un peuple préromain. Les Samnites: développement des costumes funéraires du VIIe au IIIe siècle av.j.-C., ISTROS, XXVI, pp. 153-198. ISSN: 1453 – 6943
- DELFINO, D.; CARBONARA, V. (2020) The cult of Hercules between VI and II cent BC in the bronze statuary of the Samnite museum of Campobasso (Molise, Italy), In SIRBU, V.; PETAN, A. (ed) *Temples and Cult Places from the Second Iron Age in Europ. Proceeding of the 2nd International Colloquium "Iron Age Sanctuaries and Cult Places at the Thracians and their Neighbors"- Alun (Hunedoara Council) 9th -12th May 2019*, Braila: editura Histros, pp. 65-86, ISBN 9786068538020
- DELFINO, D. (2019) Preparing the Landscape for Conflict. Some Examples of "Castling" during the Final Bronze Age in Southwestern Europe. Between Practical and Symbolic Use of Hilltop Walled Settlements, In HANSEN, S.; KRAUSE, R. (eds.), *Materialisierung von Konflikten/ Materialisation of Conflicts*. Beiträge der Dritten Internationalen LOEWE-Konferenz vom 24. bis 27. Proceedings of the Third International LOEWE-Conference, 24-27 September 2018 in Fulda. Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie 346, Prähistorische Konfliktforschung 4: Bonn, pp. 241- 258, ISBN 9783774942295
- DELFINO, D.; DEL LUCCHESI, A. (2019) L'età del Bronzo in Liguria: percorsi tecnologici e culturali, In BRACKE, W.; CATTANI, M.; CAVAZZUTI, C.; DANKER, J.; VANZETTI, A. (eds) *Facies e culture nell'età del Bronzo italiana?*, Bruzelles- Roma: Istituto Storico belga di Roma, pp.141-148, ISBN

9789492771353

-CARBONARA, V.; COLOMBO, D.; DELFINO, D. (2019) Verso nuove comunicazioni del reperto archeologico: le sperimentazioni tattili e ludiche del Museo Sannitico di Campobasso, *Atti del LI Convegno della ceramica "Ceramica 4.0 nuove esperienze e tecnologie per la comunicazione, catalogazione e musealizzazione della ceramica"*, Firenze: All'insegna del Giglio, pp. 46-51, ISBN 97888878149601

-ACCONCIA, V.; COLOMBO, D.; DELFINO, D.; FALCONE A. (2019) *The Area of Venafro in the Context of the Archaic Age of High Volturno Valley (Isernia- Italy). Archaeological Data and their Dissemination in the Archaeological Museum of Venafro*, In SIRBU, V.; SCHUSTER, C.; ORTOPAN, D. Border guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Age. Proceeding of the 17th International Colloquium of Funerary Archaeology, Targu Jiu 4th- 7th October 2018, Braila: Editura Istros, pp. 99-114, ISBN 9786066543392

-DELFINO, D. (2016) Walled enclosures in Western Europe as marks of conflict in Late Prehistory. A psychological, anthropological and archaeological approach, In COIMBRA, F.; DELFINO, D.; SÎRBU, V.; SCHUSTER, C., *Later Prehistory to the Bronze Age. 1. The Emergence of Warrior Societies and its Economic, Social and Environmental Consequences. 2. Imports and Aegeo-Mediterranean Influences on the Continental European Tombs in the Bronze and Iron Ages*, Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain) Volume 9 / Sessions A3c and A16a, pp. 3-14, ISBN 9781784912970

-DELFINO, D. (2016) Model of metalwork and scrap's bronze circulation during Final Bronze Age in Middle Tagus, In COIMBRA, F.; DELFINO, D.; SÎRBU, V.; SCHUSTER, C., *Later Prehistory to the Bronze Age. 1. The Emergence of Warrior Societies and its Economic, Social and Environmental Consequences. 2. Imports and Aegeo-Mediterranean Influences on the Continental European Tombs in the Bronze and Iron Ages*, Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain) Volume 9 / Sessions A3c and A16a, pp. 91-102, ISBN 9781784912970

-DELFINO, D. ; GHEORGHIU, D.; STEFAN, L. (2016) Archaeological research and applied arts for Public Archaeology in a Final Bronze Age hilltop walled station of Castelo Velho da Zimbreira (Mação, Portugal), In QUAGLIUOLO, M.; DELFINO D. *Quality Management of Cultural Heritage: Problems and best practices* Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1–7 September, Burgos, Spain). Volume 8/ Session A13, pp. 21-34, ISBN 9781784912956

-DELFINO, D.; PICCARDI, E.; PECHE-QUILICINI, K.; DEL LUCCHESI, A. (2014) Second Iron Age human landscapes in the Northern Tyrrhenian sea area: updated analysis between Liguria and Corsica, In SIRBU, V.; MATEI, S. (eds) *Residential Centres (dava, emporium, oppidum, hillfort, polis) and Cult Places in the Second Iron Age of Europe*, Proceeding of the International Congress of Buzau, Mousaios, XIX, pp. 73-109, ISSN 15820688

-DELFINO, D. (2013) Exceptions that prove the rule: unusual graves in the Bronze Age of south-western Europe, In SIRBU, V. ; MATEI, S. (eds) *Musaios, 18, Bronze and Iron Age Graves from Eurasia – Gender between Archaeology and Anthropology* Proceeding of XII International Colloquium of Funerary Archaeology, Sarata Monteoru 17-19 October 2012, Buzau, 132-151, ISSN 15820688

-_DELFINO, D.; CHARTERS DE ALMEIDA, J.(2031) Uma nova abordagem para um dialogo entre arqueologia e arte. A Vénus pré-histórica da Coleção Estrada, In JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (eds) *Actas da II e III Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, pp. 117-126, ISBN 978-972-9133-47-3

-DELFINO, D. (2012) Between Etruscan, Greeks and Celts: changement in the good graves of the Ligurian Iron Age necropolis, In SIRBU, V.; SCHUSTER, C. (eds) *Tumuli Graves-status symbols of the death in the Bronze and Iron Age in Europe*, Proceeding of session 47 of the XVI Congress of U.I.S.P.P. (Florianopolis, Brasil, September 2011), B.A.R., International Series 2396, Oxford: Archaeopress, 69-76, ISBN 9781407309897

-DELFINO, D. (2013) A difusão do Orientalizante e a circulação de bens de prestígio no Mediterrâneo. Algumas referências na Coleção Estrada, In In JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (eds) *Actas da II e III Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, 31-44, ISBN 978-972-9133-47-3

-DELFINO, D. (2012) En busca del artesano y su sociedad por del signo: propuesta de método de documentación y interpretación a través de las fases operatorias en la cerámica de la Edad del Bronce, *Jóvenes en Investigación Arqueológica (J.I.A.)*, Universidad Complutense de Madrid, 6-8 de Mayo 2009, Madrid: Universidad Complutense/ Portico, 13-18, ISBN 9788479560942

- DELFINO, D. (2011) Tesouros escondidos e significado do sagrado: objectos funerários da Idade do Bronze na Europa, In JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (eds) *Actas da I Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, 42-46, ISBN 978-972-9133-45-9
- DELFINO, D. (2011) Lanças e Espadas do Calcolítico a Idade do Ferro: evolução da armaria de poder na Coleção Estrada, In JANA, I.; PORTOCARRERO, G.; DELFINO, D. (eds) *Actas da I Jornadas do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes*, Abrantes: Câmara Municipal de Abrantes, 31-36, ISBN 978-972-9133-45-9
- DELFINO, D., (2008) Some aspects of prehistoric metallurgy in Liguria (NW Italy) , *Proceeding of International Conference "Geoarchaeology and Archaeomineralogy, Sofia 29-30 october 2008"*, Sofia: St. Ivan Rilsky University, 232-237, ISBN 9789543530854
- DELFINO, D. (2008) Symbolisme du metal: une proposition de reflexion sur les depots du Bronze Final IIIb de la Region P.A.C.A., *Coimbra F., Dimitriadis G (eds), 2008, Cognitive Archaeology and Symbolic Archaeology- Proceeding of XVth World Congress of U.I.S.P.P, Lisboa 4 - 9 settembre 2006*, B.A.R. International Series 1737, Oxford: Oxbow, 63-69, ISBN 9781407301792
- DELFINO, D. (2008) L'interesse di Angelo Mosso per il Neolitico in Liguria, In DE PASCALE, A.; DEL LUCCHESI, A.; RAGGIO, O. (eds) *La nascita della paleontologia in Liguria: personaggi, scoperte e collezioni tra XIX e XX secolo, Atti del Convegno Internazionale di Finale Ligure, Museo archeologico del Finale 22-23 settembre 2006*, Collezione di Monografie Preistoriche e Archeologiche, X, Genova: de Ferrari Editore, 347-351, ISBN 9788886796309

Articoli in Atti di Congressi Nazionali:

- DELFINO, D.; OOSTERBEEK, L.; COIMBRA, F.; BAPTISTA, J.C.; GOMES, H.; BELTRAME, M.; CURA, P. , (2013) A Proto-história no Concelho de Mação: novas investigações, novas abordagens, novos dados, In CRUZ, A.; GRAÇA, A.; OOSTERBEEK, L.; ROSINA, P. (eds) *1º Congresso Arqueológico do Alto Ribatejo; homenagem a José da Silva Gomes*, ARKEOS, 34, Tomar: CEIPHAR, 181-194, ISBN 9789899761063
- DELFINO, D.; BAPTISTA, J.C.; BELTRAME, M.; CEREZER, J., (2013) Material cerâmico do Bronze Final no povoado do Castelo Velho do Caratão (Mação): dados preliminares da investigação arqueométrica, In CRUZ, A.; GRAÇA, A.; OOSTERBEEK, L.; ROSINA, P. (eds) *1º Congresso Arqueológico do Alto Ribatejo; homenagem a José da Silva Gomes*, ARKEOS, 34, Tomar: CEIPHAR, 195-206, CEIPHAR, 181-194, ISBN 9789899761063
- DELFINO, D.; FACCINI, F.; FIRPO, M. (2008) Un evento franoso dell'età del Bronzo nel sito costiero instabile del castellaro di Camogli, In *proceeding of II Simposio Internazionale "Il monitoraggio costiero mediterraneo: problematiche e tecniche di misura"*, Napoli, 4-6 giugno 2008, Roma: CNR, 459-466
- DELFINO, D. (2009) Val Bormida: nuovi dati per lo studio della metallurgia nell'Età del Bronzo ligure tra sfruttamento delle risorse locali e circolazione di manufatti, *Uomo e Territorio. Dinamiche di frequentazione e sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità- Atti del Convegno Nazionale Giovani Archeologi, Sassari 27- 30 settembre 2006*, Sassari: Delfino editore, 24-30, ISBN 8890440929
- DELFINO, D., (2006) Testimonianze e finalità economiche dell'occupazione del suolo nell' età del bronzo nell'oltregiogo savonese, GUERCI, A.; CONSIGLIERE, S.; CASTAGNO, S. (eds) *Il processo di umanizzazione Atti del XVI Congresso degli Antropologi Italiani, Genova 29/31 ottobre 2005*, Milano: Edicolor Publishing, 421-430, ISBN 9788888929200

Articoli in riviste ISI

- CRUZ, A.; BERRUTI, G.; DELFINO, D.; GASPAS, F. (2016) The lithic hoard of hypogeum of Colos (Abrantes, Middle Tagus Valley-Portugal): shadows of rituals, *Journal of Mediterranean Archaeology and Archaeometry*, April 2016, vol. 16, N.º1 (accepted in 11 November 2015), 2016, pp. 75-86, DOI: [10.5281/zenodo.35522](https://doi.org/10.5281/zenodo.35522)

Articoli in riviste internazionali con peer review

- DELFINO, D. (2018) Bronze Age Warfare in Barbaric Europe - Current Trends and Perspectives in the Future, *Glob J Arch & Anthropol*. 2018; 4(1): 555628. DOI: [10.19080/GJAA.2018.04.555628](https://doi.org/10.19080/GJAA.2018.04.555628)
- CRUZ, A.; DELFINO, D.; GASPAS, F.; BATISTA, A. (2015) Megalithic Antithesis: Case Study of the Funerary Monument of Colos (Abrantes, Central Portugal), *Time & Mind. The Journal of Archaeology, Consciousness and Culture*, 8:3, 303-320, DOI: [10.1080/1751696X.2015.1066125](https://doi.org/10.1080/1751696X.2015.1066125)
- VENTURA, A.; DELFINO, D.; QUEIROZ, N. (2015) Photography Applied to Archaeology: A case study of the Collections of the Museu Ibérico de Arqueologia e Arte of Abrantes, *Antrope*, 3, pp. 158-167, ISSN 21831386
- DELFINO, D. (2014) Bronze recycling during the Bronze Age: some consideration about two metallurgical regions, *Antrope*, 1, Tomar: Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de

- Tomar, pp. 120-143, consultabile in
<http://www.cph.ipt.pt/download/AntropeDownload/ANTROPE%201/antrope-Metodologias-Trabalho-Arqueologico.pdf>, ISSN 21831386
- DELFINO, D.; GHEORGHIU, D. (2014) Mapping invisible communities: The Time Maps Project, *O Ideário Patrimonial*, 1, Tomar: Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar. pp. 8-25, consultabile in:
http://www.cph.ipt.pt/download/OIPDownload/n3_dezembro_2014/ideario-patrimonial-dez-2014.pdf, ISSN 21831394
- CRUZ, A. R.; GRAÇA, A.C.; OOSTERBECK, L.; ALMEIDA, F.; DELFINO, D. (2013) Gruta do Morgado Superior – Um Estudo de Caso Funerário no Alto Ribatejo (Tomar, Portugal), *Vinculos de Historia*, 2, Ciudad Real: Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 143-168, consultabile in
<http://vinculosdehistoria.com/index.php/vinculos/article/view/62/65>, ISSN 22546901
- DELFINO, D. (2013) Legame tra archeologia e politica: un anno di ricerche paleontologiche e di movimenti politici raccontato attraverso il carteggio tra Angelo Mosso e Federico Halbherr, *O Ideário Patrimonial*, 1, Tomar: Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar. pp. 87-125, available in:
http://www.cph.ipt.pt/download/OIPDownload/n1_Dezembro_2013/OIP1_DEZ13.pdf, ISSN 21831386
- DELFINO, D. (2011) Escavação do Castelo Velho da Zimbreira, *Antrope*, 0, Tomar: Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar, pp. 154-189, available in
http://www.cph.ipt.pt/download/AntropeDownload/ANTROPE%200/revista_antrope_N0.pdf, ISSN 21831386

Articoli in Riviste Nazionali con peer review

- DELFINO, D.; ROMÃO, J.; GASPAR, F. (2016) As concheiras de Vila de Rei: património geo-arqueológico associado á ocupação humana no Médio Tejo entre Proto-História e Idade Romana, *Geonovas*, 28, pp. 185-208, ISSN 08707375
- DELFINO, D., (2010) Il Monte Castellaro di Camogli; rilettura dei dati archeologici, In DEL LUCCHESI, A.; GAMBARO, L. (eds), *Archeologia in Liguria*, II, n.s., Genova: de Ferrari Editrice, 420-423, ISBN 9788864051703
- DEL LUCCHESI, A.; DELFINO, D.; PRESTIPINO, C. (2010) Rocca dei Corvi (Vado Ligure): ritrovamento di un ripostiglio, In DEL LUCCHESI, A.; GAMBARO, L. (eds) *Archeologia in Liguria: scavi e scoperte 2007-2009*, II, n.s., Genova: de Ferrari editrice, 426-428, ISBN 9788864051703
- DEL LUCCHESI, A.; DELFINO, D. (2008) Metallurgia protostorica in Valbormida, In DEL LUCCHESI, A.; GAMBARO, L. (eds) *Archeologia in Liguria I, n.s.*, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Genova: editore De Ferrari, 13-25, ISBN 9788871729459

Articoli in Riviste Nazionali

- DELFINO, D. (2006) Progetto Hierà: attività metallurgiche nell' Età del Bronzo in Valbormida, *Ligures*, 3, Bordighera: Istituto Internazionale di Studi Liguri, 191-193, ISSN 18247776

- FRANCESCHI, E.; DEL LUCCHESI, A.; DELFINO, D.; LUCIANO, G. (2004) Studio multidisciplinare di un lingotto metallico a sezione piano-convessa ritrovato in Val Bormida, *Ligures*, 2, Bordighera: Istituto Internazionale di Studi Liguri, 218-224, ISSN 18247776

Altra attività editoriale

Altra attività editoriale

- 2020/presente: Responsabile per la rubrica di archeologia per il giornale on-line "Globe today's"
<https://www.globetodays.com/>

- 2016/2020: Direttore scientifico della collana di storia e archeologia "Cognitio temporibus", Cordero editore. Libri editati: Cavalchini, P.L. (ed) (2019) *All' alba della civiltà* (ISBN9788831240062); Coimbra, F. (ed) (2016) *The horse and the bull in Prehistory and in History* (ISBN9788898130672); Fiorina, A. (2016) *Arte e simboli celtici* (ISBN 9788898130764);

- 2011/2015: Revisore scientifico per la rivista *Tèchne* (eISSN 21829985), *Antrope* (ISSN 21831386) e *O Ideário Patrimonial* (ISSN 21831394) editate dall' Instituto Politécnico de Tomar- Centro de Pré-História

Comunicazioni a Congressi Internazionali su invito

Presentazioni

Delfino, D. Paesaggi tra Protostoria e Medioevo lungo i tratturi, Congresso regionale “Sviluppo sostenibile e turismo nel Molise centrale. Ecosistemi, tratturi e parchi”, 16.12.2021, Palazzo ex G.I.L. Campobasso. Org. Associazione Molise città ideale

Carbonara, V.; Delfino D.; Ialenti, S. Nuevas tecnologías para la divulgación en los museos estatales de Molise (Italia). El proyecto Molise M.A.C.R.O., Congresso Internazionale “Proyectando lo oculto. Tecnologías LiDAR y 3D aplicadas a la Arqueología de la Arquitectura de las Edades de los Metales”, 07-08. 06. 2021, Palacio de Los Serrano, Ávila (Spagna). Org. Grupo de Investigación OPPIDUAM dell’ Universidad Autonoma de Madrid e Commissione Scientifica “Metal Ages in Europe” dell’ Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (U.I.S.P.P.)

Delfino, D., Carbonara, V. *The cult of Hercules between 6th and 2nd c. BC in the bronze statuary of the Samnitic Museum of Campobasso (Molise, Italy)*, 2nd International Colloquium “Iron Age sanctuaries and cult places at the Thracian and their neighbors “Temples and cult places from second Iron Age in Europe”, Alun (Hunedoara- Romania), 9-12 maggio 2019. Org. Fundatia Dacica e XXX Scientific Commission UISPP “Funerary practices in the Prehistory and in the Protohistory

Delfino, D. *Preparing the landscape to conflict. Some examples of “encastellation” in Bronze Age Southern Europe, between practical and symbolic use of hill top walled settlements*, 3rd LOEWE International Conference “Materialisations of Conflicts”, Fulda, 24th- 27th September 2018. Org. Goethe Universitat Frankfurt

Acconcia, V.; Colombo, D.; Delfino, D.; Falcone, A. *The area of Venafrò in the context of Archaic age of high Voltumo valley (Isernia-Italy). Archaeological data and their dissemination in Archaeological Museum of Venafrò*, XVIth International Colloquium of Funerary Archaeology “Border guards of the passes from the fortresses and the graves. The Bronze and Iron age”, Targu Jiu (Romania) 4th- 7th October 2018, Gorj Judetean Muzeuzul. Org. XXX Scientific Commission UISPP “Funerary practices in the Prehistory and in the Protohistory”/ Gorj County Museum/Romanian Academy Institute of archaeology “Vasile Pavan”.

Delfino, D. *Private Collections, Museology and society. Dynamics in evaluation, less archaeological context and integration with other archaeological artefacts*, symposium “Educational importance of art and archeology objects”, coordinator Mourão, H. e Delfino, D., World Humanities Conference, Liegi 6-12 agosto 2017, Université de Liège. Org. Consiglio Internazionale di Filosofia e Scienze Umanistiche/UNESCO

Delfino, D. *La Tène funerary practices in Italy (North and Center-North). Various tribal contexts and different mutual acculturation level with Italic world*, 16th international colloquium of funerary archaeology “Funerary Practices at the Thracians and the Celts in the Second Iron Age”, Alun, Hunedoara County (Romania), 12 maggio 2017. Org. Commissione Scientifica UISPP/IUSPP “Prehistoric and Protohistoric mortuary practices”/ Association for studies of funerary archaeology - romania (ASFA)/ Centrul de studii al fundației dacica (CSFD)/ Braila Museum “Carol I” (Comunicazione fatta via Skype)

Delfino, D. *O Médio Tejo no contacto com os Fenícios: novos dados desde da escavação do Castelo de Abrantes e novas oportunidades de investigação e museologia*, VI Jornada Internacional do M.I.A.A., Abrantes (Portogallo), 18 Maggio 2017; org. Câmara Municipal de Abrantes

Delfino, D. *Coleções privadas em museus arqueológicos no séc. XIX e no séc. XXI: um único uso didático, diferentes problemáticas*, , Mação (Portogallo), Museu de Arte Pré-Histórica, 27 Marzo 2017. Org. Instituto Terra e Memória / Universidade Federal de Santa Catarina/Instituto Politécnico de Tomar

Delfino, D. *Importância e limites das coleções privadas*, II Colóquio Ibero-Americano “Arqueologia e Património face às mudanças globais”, Mação (Portogallo), Museu de Arte Pré-Histórica, 8 Marzo 2016; org. Instituto Terra e Memória/Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa/ Universidade Federal de Santa Catarina

-Delfino, D.; Cruz, A. *Plus être que paraître. Rôle de la femme dans les sépultures du Centre-Sud du Portugal entre Age du Bronze et Age du Fer*, Scientific Meeting of Commission «Ages des métaux en Europe» of International Union of Pre and Protohistoric Sciences (I.U.S.P.P.) «Etre et Paraître en Europe à l’ Age du Bronze et du Fer» , Bruxelles, Université Libre de Bruxelles (U.L.B.), 16-19 September 2015. Org. I.U.S.P.P./ U.L.B.

-Delfino, D.; Piccardi, E.; Peche-Quilicini, K.; Del Luchese, A. *Second Iron Age Human Landscapes in the Northern Tyrrhenian Sea area: up-to-date analyses between Liguria and Corsica*, International Colloquium "Residential Centres (dava,emporium, oppidum, hillforts, polis) and Cult Places in the Second Iron Age of Europe, Buzau (Romania), 23-26 October 2014. Org. Buzau County Museum/International Union of the Prehistoric and Protohistoric Sciences (U.I.S.P.P.)- 30th Commission/ Association for Studies of Funerary Archaeology

-Delfino, D.; Oosterbeek, L. *Yes, we can! Scientific research and public archaeology between public and private in central Portugal*, International Conference "Current trends in archaeological heritage preservation: national and international perspectives", Muzeul Unirii (Iasi- Roménia), 6-10 Novembre 2013; org. Romanian National Academy of Sciences.

-Delfino, D. *Entre norma e variação na semiótica do mundo funerário: exemplos de sepulturas anormais na Idade do Bronze da Europa Ocidental*, Mesa Redonda Peninsular "A morte Protegida; Discursos arqueográficos e discursos mentais", Abrantes, biblioteca municipal A. Botto, 1 de Maio de 2013; Org. Instituto Politécnico de Tomar, Instituto Terra e Memória, Câmara Municipal de Abrantes, Universidad de Alcalá

-Delfino, D. *Exceptions that prove the rule: unusual burials in the Bronze Age of south-western Europe*, XII International Colloquium of Funerary Archaeology, Sarata Monteoru (Buzau- România); Org. Valeriu Sirbu (30^a Comissão da U.I.S.P.P. de Arqueologia Funerária), Sebastian Matei (Museu Municipal de Buzau); 18-20 de Outubro de 2012

-Delfino, D. *Adaptação humana e gestão do Território na Proto-história europeia*, Jornadas Internacionais do Património, 18 Maggio 2012. Org: Câmara Municipal de Alvaiázere-Instituto Politécnico de Tomar- Universidade Aberta de Lisboa. Alvaiázere.

-Delfino, D. *Some aspects of prehistoric metallurgy in Liguria (NW Italy)*, Geoarchaeology and Archaeomineralogy, International Conference of Sofia, University of mining and geology "St. Ivan Rilski", 29-30 Outubro 2008

-Delfino, D. *Ceramic from Middle and recent Bronze Age in Liguria: proposal of an analytical model, formal typology and Chaine Operatoire*; European Association of Archaeologists, 14th Annual Meeting, University of Malta, 19 settembre 2008

-Delfino, D. *Testimonianze e finalità economiche dell'occupazione del suolo nell'età del bronzo nell'oltregiogo savonese*, XVI Congresso degli Antropologi Italiani " Il processo di umanizzazione", Genova, Magazzini del cotone, 29/31 Outubro 2005

Comunicazioni a Congressi

Delfino, D. *Hill forts and pre-proto-historic enclosures. Problems and potentialities to an European Heritage*, XIX World Congress of U.I.S.P.P./I.U.S.P.P., Moulay Ismail University, Meknes (Marocco) 2-7 settembre 2021

Delfino, D.; Anania, L.; Canestrari, A.; Selim, F.S. *Conflict management in non-state human societies. The example of the Kurdish social organization as an aid to data on pre and protohistoric societies*, XIX World Congress of U.I.S.P.P./I.U.S.P.P., Moulay Ismail University, Meknes (Marocco) 2-7 settembre 2021

Carbonara, V.; Delfino, D.; Ialenti, S. *New technologies for fruition in the State Museum of Molise (Italy). The Molise M.A.C.R.O. project*, International Colloquium " Proyectando lo oculto. Tecnologías LiDAR y 3D aplicadas a la arqueología de la arquitectura de las Edades de los metals, Avila, 7-8 giugno 2021. Org. UISPP Commissione Scientifica "Metal Ages in Europe", Universidad Autonoma de Madrid e Grupo OPPIDUAM

-Delfino, D.; Oosterbeek, L.; Soares Ramos, A. *Effects of migrations: collaboration or resistance? Archeology and anthropology insights on the contact between human groups during the Orientalizing period*, International Colloquium "Where are you going? Reconsidering migration in the Metal Ages", Edimburgo, University of Edimburgh, 9-10 novembre 2019. Org. UISPP Commissione Scientifica "Metal Ages in Europe" e University of Edimburgh

-Almeida, N.J.; Delfino, D.; Oosterbeek, L. *Cambiamenti e persistenze dalla Preistoria Recente alla*

Protostoria nella media valle del Tago portoghese, LIV Riunione Scientifica dell' Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria "Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria", Roma- Museo delle Civiltà 25 ottobre 2019

Delfino, D.; Carbonara, V.; Massimo, G.; Ialenti, S. *Il concetto di deposito aperto polivalente: esperienze tra tutela, innovazione, accessibilità e didattica nei musei statali*, Giornata di studio "L'essenziale è invisibile agli occhi.. Tra cura e ricerca, le potenzialità dei depositi museali", Matera, Palazzo Lanfranchi, 15 marzo 2019, Org. ICOM Italia, Mi.B.A.C. Polo Museale Regionale della Basilicata

Delfino, D., Falcone, A., Izzo P. *Il Museo Archeologico di Venafro tra presente e futuro: un cluster culturale per lo sviluppo sostenibile*, Tra sacro e profano. Pubblico e privato nella città di Venafro dall' Antichità al Medioevo, Venafro 3 maggio 2019. Org. Università degli Studi del Molise, Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Delfino, D. *I castellari di Camogli e Zignago: la Liguria orientale costiera e interna tra età del Bronzo Medio e Recente attraverso la revisione della cultura materiale e dei contesti*, LIII Scientific Meeting of the Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, 16th- 19th October 2018, Genova (Italy), State University Library. Org. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria.

-Ventura, L.; Carbonara, V.; Di Nucci, A.; Delfino, D. *Realité, stratégie et projets pour la Préhistoire et la Protohistoire dans les musées et les sites nationaux de la région du Molise (Sud Italie)*, XVIII World Congress of UISPP/IUPPS, Paris, Université de Paris 1- Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018

-Delfino, D. *Climatic variation and social conflict. Evidence of conflict and the phenomenon of hoarding in different moments of the Metal Ages in western Europe*, XVIII World Congress of UISPP/IUPPS, Paris, Université de Paris 1- Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018

-Delfino, D. *Development of warfare during Bronze Age through the analysis of the shapes of weapons. Starting point of comparative analysis between some regions in Europe*, XVIII World Congress of UISPP/IUPS, Paris, Université de Paris 1- Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018

-Delfino, D.; Del Lucchese, A. *The "castellari" in Liguria (Northern West Italy): terraced and walled settlements in hill top from Bronze Age to Romanization. An overview of its evolution*, International Colloquium " Late Prehistory fortifications in Europe. Defensive, symbolic and territorial aspects from Chalcolithic until Iron Age", Org, UISPP/IUPPS Scientific Commission "Metal Ages in Europe and Martins Sarmiento Society, Guimarães, Casa Sarmiento, 10-12 novembre 2017

- Delfino, D.; Portocarrero, G. ; Gaspar, F. *Progetto Cast.Ab. 2013-2016: il Castelo-Fortaleza de Abrantes (Portogallo) e le sue origini protostoriche in un progetto di scavo urbano*, Il Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria " Le età del Bronzo e del Ferro in Italia: contesti protostorici in area urbana", Roma- Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", 27 Gennaio 2017. Org. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria

-Delfino, D. *Importância e limites das Coleções Privadas*, XIII Jornadas de Arqueologia Ibero-americanas "Arqueologia e Património face às mudanças globais" Mação/ Museu de Arte Pré-Histórica, 8/03/2016. Organizzazione Instituto Terra e Memória, Instituto Politécnico de Tomar, Universidad de Extremadura (Spagna), Universidade de Lisboa (Portogallo), Universidade Federal de Santa Maria (Brasile)

-Cruz, A.; Delfino, D.; Gaspar, F.; Batista, A. *Circulação de artefactos, ideias e matérias-primas no Médio Tejo entre o Neolítico Antigo e a Idade do Bronze Final*, IIª Mesa Redonda Peninsular "Tráfegos de objetos, tráfego tecnológico: sintomas das ideologias dominantes na Ibéria", Abrantes-Edifício Pirâmide, 27 de Abril de 2015. Org. Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar/ Centro de Arqueologia de Mérida/ Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D.; Gheorghiu, D. *Fortificações, Paisagem, materiais antigos e contemporâneos para públicos de arqueologia: a página de Mação e Abrantes no projecto TimeMap*, XI Jornadas de Arqueologia Ibero-Americana, Mação/ Museu de Arte Pré-Histórica 17 de Março de 2015. Org. Instituto Terra e Memória/Instituto Politécnico de Tomar/ Universidade do Extremo Sul Catarinense

-Delfino, D.; Portocarrero, G.; Cura, S.; Gaspar, F.; Cruz, A.; Graça, A. *Museologia e Investigação Arqueológica integrada no Médio Tejo*, Iº Fórum Nacional " Museus, Empresas

e Associações de Arqueologia. Dinâmicas e Problemáticas sociais na gestão da Arqueologia em Portugal", Museu de Arte Pré-Histórica (Mação), 18 de Novembro de 2014; org. Centro de Pré-História do I.P.T./ Câmara Municipal de Mação/ Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D. *Conhecer melhor a cultura, o território e a história do colecionismo de um conjunto de peças "exóticas" da Coleção Estrada: os bronzes do Luristão*, V Jornada Internacional do M.I.A.A.; Castelo de Abrantes- Palácio dos Governadores, Abrantes, 18 de Outubro de 2014; org. Câmara Municipal de Abrantes

-Portocarrero, G.; Delfino, D.; Gaspar F.; Cruz, A.; Graça, A., Baptista, Á. - CAST.AB 2014: *resultados preliminares da segunda campanha de escavação arqueológica*, V Jornada Internacional do M.I.A.A.; Castelo de Abrantes- Palácio dos Governadores, Abrantes, 18 de Outubro de 2014; org. Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D., *War psychology in Late Prehistory and its marks in fortified settlements*, XVII Congresso da União deas Ciências Pré-Históricas e Protohistóricas (U.I.S.P.P.), Universidad de Burgos, 1-7 de Setembro de 2014

-Delfino, D.; Cruz, A.; Graça, A. *Metalwork models and scrap's bronze circulation between Mediterranean and Atlantic in Middel Tagus in Final Bronze Age*, XVII Congresso da União deas Ciências Pré-Históricas e Protohistóricas (U.I.S.P.P.), Universidad de Burgos, 1-7 de Setembro de 2014

-Delfino, D.; Gheorghiu, D. *Archaeological research and applied arts for Public Archaeology in a Final Bronze Age Hillfort of Castelo Velho da Zimbreira (Mação-Portugal)*, XVII Congresso da União deas Ciências Pré-Históricas e Protohistóricas (U.I.S.P.P.), Universidad de Burgos, 1-7 de Setembro de 2014

-Delfino, D.; Oosterbeek, L. *Good private practices between public and private in Abrantes (Central Portugal); the case of M.I.A.A. project*, XVII Congresso da União deas Ciências Pré-Históricas e Protohistóricas (U.I.S.P.P.), Universidad de Burgos, 1-7 de Setembro de 2014

-Gheorghiu, D.; Delfino, D. *Mapping Invisible Communities: The TimeMaps*, International Conference "Mapping Culture: Communities, Sites and Stories", Universidade de Coimbra, 28-30 de Abril de 2014. Org.: Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra; Collégio das Artes da Universidade de Coimbra.

-Cruz, A.; Delfino, D.; Graça, A.; Gaspar, F.; Batista, A.; Batata, C. *A problemática das Continuidades e das Descontinuidades na Idade do Bronze do Médio Tejo Português*, Mesa Redonda Nacional "A Idade do Bronze em Portugal: os dados e os problemas", Abrantes, biblioteca A. Botto, 28 e 29 de Abril de 2014. Org. Centro de Pré-História do I.P.T./Museu Ibérico de Arqueologia e Arte, Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D.; Oosterbeek, L.; Portocarrero, G.; Jana, I.; Dias, L.F. *O Projecto do Museu Ibérico de Arqueologia e Arte (M.I.A.A.)*, X Jornada de Arqueologia Ibero-Americana, Mação, auditório Elvino Pereira, 03 de Abril de 2014. Org. Instituto Terra e Memória/ Universidade do Extremo Sul Catarinense

-Cruz, A.; Delfino, D.; Graça, A. *Dinâmicas de povoamento na Proto-História do Alto Ribatejo*, X Jornada de Arqueologia Ibero-Americana, Mação, auditório Elvino Pereira, 02 de Abril de 2014. Org. Instituto Terra e Memória/ Universidade do Extremo Sul Catarinense

-Delfino, D., *O complexo de povoados Caratão-Zimbreira-Santo. Um território gerido na Idade do Bronze visível e valorizável hoje-em-dia*, Colóquio "Práxis II: Sustentabilidade dos Recursos Arqueológicos e Turísticos em Discussão", Mação, auditório Elvino Pereira, 16 de Dezembro de 2013. Org. Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar/Instituto Terra e Memória/Câmara Municipal de Mação/Museu Ibérico de Arqueologia e Arte

-Delfino, D.; Oosterbeek, L.; Baptista, J.; Cura, P. *Povoamento humano no Concelho de Mação na Idade do Bronze Final. Novos dados das investigações 2011-2013*, "II Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo", Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, 4- 7 de Dezembro de 2013; org. Centro Português de Geo-História e Pré-História/Museu Nacional de Arqueologia

-Cruz, A.; Delfino, D.; Graça, A. *Povoamento diacrónico no Alto Ribatejo*, "II Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo", Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, 4- 7 de Dezembro de

2013; org. Centro Português de Geo-História e Pré-História/Museu Nacional de Arqueologia

-Graça, A.; Delfino, D.; Cruz, A. *Cavidades Cársicas e reutilização funerária- o caso de Alvados* "II Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo", Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, 4- 7 de Dezembro de 2013; org. Centro Português de Geo-História e Pré-História/Museu Nacional de Arqueologia

-Delfino, D. *Oferendas de estatuária em bronze no Mediterrâneo no Iº milénio a.C.; uma panorâmica através da Coleção Estrada*, IV Jornada Internacional do M.I.A.A.; Biblioteca António Botto, Abrantes, 24 de Outubro de 2013; org. Câmara Municipal de Abrantes

-Portocarrero, G.; Delfino, D.; Gaspar F.; Cruz, A.; Graça, A. - CAST.AB 2013: *resultados preliminares da primeira campanha de escavação arqueológica*, IV Jornada Internacional do M.I.A.A.; Biblioteca António Botto, Abrantes, 24 de Outubro de 2013; org. Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D.; Portocarrero, G. *Horses and Bulls in the Estrada Collection. An museological itinerary in the future M.I.A.A. about zoomorphic simbolisme in preclassical civilizations*; Iº Congresso Internacional "O touro e o Cavalo na Pré-História e na História", Chamusca-Golegã (15-19 de Maio de 2013). Org. Centro Português de Geo-história e Pré-História- Instituto Terra e Memoria- Centro de Pré-História do I.P.T.

-Delfino, D.; Cruz, A.; Graça, A.; de Sousa, J. *Bos Taurus – a statuette recovered in the water of Arade river*, Iº Congresso Internacional "O touro e o Cavalo na Pré-História e na História", Chamusca-Golegã (15-19 de Maio de 2013). Org. Centro Português de Geo-história e Pré-História- Instituto Terra e Memoria- Centro de Pré-História do I.P.T.

-Delfino, D. *From Mars-la-Tour at Isbushenskij; The progressive and debated decline of chavaly as a fighting force riding between 1870 and 1942*; Iº Congresso Internacional "O touro e o Cavalo na Pré-História e na História", Chamusca-Golegã (15-19 de Maio de 2013). Org. Centro Português de Geo-história e Pré-História- Instituto Terra e Memoria- Centro de Pré-História do I.P.T.

-Delfino, D.; Charters de Almeida, J. *Uma nova abordagem dialogando entre Arqueologia e Arte: a Venus neolítica da Coleção Estrada*; III Jornada Internacional do M.I.A.A.; Biblioteca António Botto, Abrantes, 25 de Outubro de 2012; org. Câmara Municipal de Abrantes

-Delfino, D.; Sousa Barbosa, E. *Entre o IIº e o Iº Milénio a.C. na bacia do Tejo; Problemas não resolvidos e novas abordagens de investigação para a Idade do Bronze Final e a Idade do Ferro*; Congresso de Arqueologia da Bacia Hidrográfica do Tejo; Museu da Cerâmica de Sacavém (Loures), 19-22 de Abril do 2012; organização Centro Português de Geo-História e Pré-História e Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar, 22 de Abril do 2012

-Delfino, D. *Arqueologia do contacto: dinâmicas, problemas e modelos interpretativos da Proto-história da fachada atlântica da Península Ibérica*, VIIIª Jornada de Arqueologia Ibero-Americana, Museu de Arte Pré-Histórico, Mação, 26 de Março 2012

-Delfino, D.; Oosterbeek, L.; Coimbra, F.; Gomes, H.; Baptista, J.; Beltrame, M.; Cura, P. *Protohostória do Concelho de Mação; alguns dados preliminares da nova investigação*, Iº Congresso Arqueológico do Alto Ribatejo, 11 e 12 Novembro 2011: Centro Cultural de Vila Nova de Barquinha

-Delfino, D. *A difusão do Orientalizante e circulação de bens de prestígio no Mediterrâneo. Algumas referências na Coleção Estrada*, II Jornadas Internacionais do M.I.A.A., Biblioteca A. Botto, Abrantes, Portugal, 21 de Outubro de 2011

-Delfino, D. *War psychology in European Copper and Bronze Age and its marks in fortified settlements*, In XVI Congresso U.I.S.P.P., Florianopolis (Santa Catarina- Brasil), 4-11 4-11 de Setembro (session 003 Coimbra, Delfino, Gheorghiu coord.)

-Delfino, D. *Relationship between an politician- archaeologue and an archaeologue with political interests: Angelo Mosso and Federico Hallberr and the foundation of Italian Archaeological School of Athens*, In XVI Congresso U.I.S.P.P., Florianopolis (Santa Catarina- Brasil), 4-11 de Setembro 2011 (session 002, Muñoz, Delfino, Funari, Pardi

coord.)

-Delfino, D.- *Between Etruscan, Greeks and Celts: changement in the good graves of the Ligurian Iron Age necropolis*, In XVI Congresso U.I.S.P.P., Florianopolis (Santa Catarina-Brasil), 4-11 de Setembro (session 047, Sirbiu and Shuster coord.)

-Delfino, D.- (im) *Possibility to detect war and metallurgical development between Chalcolithic and Bronze Age in Western Europe*, In XVI Congresso U.I.S.P.P., Florianopolis (Santa Catarina- Brasil), 4-11 de Setembro (session 014, Bourgeois and Jockenhovel coord.)

-Delfino, D.- *Reciclo de metais na Fachada Atlântica Peninsular e na área Alpina: paralelo entre duas regiões metalúrgicas da Idade do Bronze*; Encontro AuCORRE: conservação e técnicas de análise para o estudo e salvaguarda do património metálico, Museu Nacional de Arqueologia/ Universidade de Lisboa, Lisboa 29-30 de Março do 2011

-Delfino, D.- *Lanças e espadas do Calcolítico até a Idade do Ferro: evolução da armaria de poder na Coleção Estrada*; Jornadas Internacionais do M.I.A.A., Biblioteca A. Botto, Abrantes, Portugal, 28 Outubro 2010

-Delfino, D.- *Tesouros escondidos e significado do sagrado: objectos funerários da Idade do Bronze da Europa*; Jornadas Internacionais do M.I.A.A., Biblioteca A. Botto, Abrantes, Portugal, 28 Outubro 2010

-Delfino, D.- *Typology and operating chain: for a better interpretation of Northern Italy's communities in Bronze Age*, Seminário Internacional " Cadeias operatórias na cerâmica arqueológica: um encontro entre culturas, um encontro entre várias disciplinas", Museu do Arte Pré-Histórica e do Sagrado no Vale do Tajo, Mação (Portugal), 9-11 de Novembro 2009

-Delfino, D.- *El artesano y sus sociedad más allá del registro: propuesta de documentacion e interpretacion a traves de la cadena operativa y su aplicacion en la ceramica de la Edad del Bronce Pleno en Italia del Norte*, Juvenes Investigadores en Arqueologia, Congresso Internacional, Universidad Complutense de Madrid-Facultad de Geografia e Historia, 6-8 Maio 2009.

-Oosterbeek, L.; Delfino, D.; Baptista Pereira, F. A.; Portocarrero, G.-*Emerging complexity in the Iberian Protohistoric South-West and East Mediterranean influxes: new perspectives and interpretations*; European Association of Archaeologists, 14th Annual Meeting, University of Malta, 19 Setembro 2008

-Delfino, D.- *Missione He.R.A.C.-I.I.S.L. 2007, archeologia rupestre in Val Bormida: ricerca, risultati, prospettive*", Giornate dei ricercatori dell' Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera (IM), 3 Novembro 2007.

-Delfino, D.- *Val Bormida: nuovi dati per lo studio della metallurgia nell'Età del Bronzo ligure tra sfruttamento delle risorse locali e circolazione di manufatti*, Convegno Nazionale Giovani Archeologi "Uomo e Territorio. Dinamiche di frequentazione e sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità", Sassari, Facoltà di Lettere e Filosofia, 27- 30 Setembro 2006

-Delfino, D.- *Progetto Hierà: stato della ricerca, problemi di tutela e ruolo degli Enti locali*, Jornada de Estudos " Val Bormida è...", Sezione Valbormida dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri, Millesimo (SV) 25 de Março de 2006

Presentazione di poster a Congressi Internazionali

-Cruz, A.R.; Graça, A.C.; Delfino, D. A integridade da Paisagem Antropizada do Alto Ribatejo, IX Jornada de Arqueologia Ibero-Americanas, Universidade do Estremo Sul Catarinense (UNESC), Criciúma- SC (Brasil) 1-4 de Maio de 2013. Org. Instituto Terra e Memória-UNESC-Instituto Politécnico de Tomar

-Delfino, D. Para um melhor entendimento entre arqueologia e arqueometria: proposta de protocolo de análise preliminar da cerâmica de impaste, IX Congresso Ibérico de Arqueometria (C.I.A.), Lisboa 26-28 Outubro 2011: Fundação Calouste Goulbenkian. Org. Instituto de Tecnologia Nuclear

-Delfino, D. Metal storage and circulation during the Bronze Age in Western Alps: general review and interpretation of bronze hoards, *Archaeometallurgy: Technological, Economic and Social*

perspectives in Late Prehistoric Europe (TESME), Madrid 25-27 Novembre 2009. Org. CCHS

-Delfino, D., L'interesse di Angelo Mosso per il Neolitico in Liguria, *Convegno Internazionale "La nascita della paleontologia in Liguria: personaggi, scoperte e collezioni tra XIX e XX secolo"*, Finale Ligure, 22-23 settembre 2006: Museo archeologico del Finale. Org. Museo Archeologico del Finale e Istituto Internazionale di Studi Liguri

Presentazione di poster a Congressi Nazionali

-Brandolini, F.; Turner, S.; Biagini, G.; Delfino, D.; Ciamarra, G. *Education and geographical information against the risk of sustainability of historical and natural landscape. The case of region Molise (Italy)*, European Conference of Human Sciences, Lisbona 5-7 maggio 2021. Org. International Council of Human Sciences of UNESCO

-Oosterbeeck, L.; Rosina, P.; Delfino, D.; Saldanha Rocha, J.M. Instituto Terra e memória: una rete di innovazione per l'archeologia e il Patrimonio Culturale in tempi di crisi, *I Congresso Nazionale di Archeologia Pubblica, Firenze, Palazzo Vecchio 29- 30 de Outubro de 2012*. Org. Università degli Studi di Firenze

-Delfino, D.; Baptista J.; Beltrame, M.; Cerezer, J. Material cerâmico do Bronze Final do Castelo Velho de Caratão (Mação), *I Congresso Arqueológico do Alto Ribatejo, 11 e 12 Novembro 2011*: Centro Cultural de Vila Nova de Barquinha. Org. Centro de Pré-História do I.P.T./C.I.A.A.R.

-Delfino, D.; Faccini, F.; Firpo, M., Un evento franoso dell'età del Bronzo nel sito costiero instabile del castellaro di Camogli, *Il Simposio Internazionale "Il monitoraggio costiero mediterraneo: problematiche e tecniche di misura"*, Napoli, 4-6 giugno 2008, Napoli. Org. CNR

Coordinazione di progetti

2022- 2024: coordinatore progetto "Archeometallurgia del Sannio Pentro. Fruizione innovativa e valorizzazione scientifica delle collezioni", approvato tra i finanziamenti ex L. 190/2014 dell'ex Mi.B.A.C.T., Ente coordinatore Direzione Regionale Musei Molise del M.i.C.

2016- 2019: coordinatore Projeto de Investigação Plurienal de Arqueologia (P.I.P.A.) "Estratégias de ocupação do território no Médio Tejo no Holocénico", approvato dalla Direção Geral do Património Cultural (Ministero della Cultura del Portogallo) – processo 2016/1 (89)-c.s 144495. Ente Coordinatore: Instituto Terra e Memória (I.T.M.-Mação)

Partecipazioni in progetti

2018-2020: collaborazione scientifica nel progetto Molise M.A.C.R.O.-Multimedialità Accessibilità Culturale Reti Open source. Ente coordinatore Polo Museale del Molise con la partecipazione di Regione Molise e TurismoèCultura.

2015- 2018: Ricercatore associato nel progetto MTAS "Tarefas em movimento através das formas: a dispersão agro-pastoril para e a partir do Alto Ribatejo- MTAS" (PTDC/EPH-ARQ/4356/2014). Ente Coordinatore del progetto: Instituto Terra e Memória. Finanziato dalla Fundação para a Ciência e Tecnologia (Portogallo)

2014- in corso: Piattaforma Europea di Condivisione del Patrimonio Culturale TimeMaps (<http://timemaps.net/>), coordinando le pagine web "Mação Hillforts and Settlements" e "Abrantes". Ente Coordinatore del progetto National University of Arts, Bucarest- finanziata dalla Romanian National Authority for Scientific Research, CNCS – UEFISCDI Registro del progetto: PN-II-ID-PCE-2011-3-0245

2013-2016: Ricercatore associato nel Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos "CAST.AB.- Ocupação Humana no Castelo de Abrantes" (Portogallo). Ente Coordinatore: Câmara Municipal de Abrantes. Enti Associati: Instituto Terra e Memória, Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar

2012- 2014: Coordinazione della Escola de Verão de Arqueologia (E.V.A.). Ente coordinatore: Instituto Terra e Memória (ITM-Mação)

2012- 2015 Ricercatore associato nel Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos "CAITAR"

“Conflitos versus Aculturação no Alto Ribatejo” (Portogallo). Ente coordinatore: Centro de Pré-História do Instituto Politécnico de Tomar. Enti Associati: Instituto Terra e Memória, Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo, Câmara Municipal de Abrantes, Câmara Municipal de Mação.

2009-2011: Ricercatore associato nel progetto RupSciences,(PTDC/HIS-ARQ/101299/2008)
Coordinatore del progetto: Instituto Politécnico de Tomar. Finanziato dalla Fundação para a Ciência e Tecnologia (Portogallo)

Conferenze

Membro in Comitati Organizzativi

- International Colloquium Late Prehistory fortifications in Europe. Defensive, symbolic and territorial aspects from Chalcolithic until Iron Age”, Org, UISPP/IUPPS Scientific Commission “Metal Ages in Europe and Martins Sarmento Society, Guimarães, Casa Sarmento, 10-12 novembre 2018.
- Colóquio Ibero-Americano “ *Direito, Património e Território: dilemas contemporâneos*” nell’ambito della XII Jornadas de Arqueologia Ibero-Americana, Lisboa, Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, 7 Marzo 2016. Org. Escola Superior de Tecnologia do Instituto Politécnico de Tomar/Instituto Terra e Memória/Faculdade de Direito da U.L./ Comissão de Direitos Difusos e Gestão Integrada do Território da Ordem dos Advogados do Brasil – Minas Gerais.
- IIª Mesa Redonda Peninsular *Tráfego de objetos – tráfego tecnológico: sintomas das ideologias dominantes*, Abrantes, Edifício Pirâmide 27- 28 Aprile 2015. Organizzazione: Centro de Pré-História do I.P.T.; Câmara Municipal de Abrantes; CSIC- Instituto de Arqueologia de Mérida. Coordenação científica: Ana Cruz (Instituto Politécnico de Tomar), Henrique Cerrillo Cuenca (CSIC- Arqueologia de Mérida)
- V Jornadas Internacionais do M.I.A.A. (*Museu Ibérico de Arqueologia e Arte*), Câmara Municipal de Abrantes; Castelo de Abrantes-palácio dos Governadores, Abrantes, 17-18 Ottobre 2014
- Mesa Redonda nacional *A Idade do Bronze em Portugal: os dados e os problemas*, Abrantes Biblioteca A. Botto 28 e 29 Aprile 2014. Organizzazione: Centro de Pré-História do I.P.T.; Museu Ibérico de Arqueologia e Arte de Abrantes; Câmara Municipal de Abrantes.
- IV Jornadas Internacionais do M.I.A.A. (*Museu Ibérico de Arqueologia e Arte*), Câmara Municipal de Abrantes; Biblioteca A. Botto, Abrantes, 24 Ottobre 2013
- Colóquio Práxis II. *A sustentabilidade dos recursos Arqueológicos e Turísticos em discussão*. Mação Centro Cultural Elvino Pereira,16 Dicembre 2013. Organizzazione Centro de Pré-História (I.P.T.)- Instituto Terra e Memória-Câmara Municipal de Mação
- III Jornadas Internacionais do M.I.A.A. (*Museu Ibérico de Arqueologia e Arte*), Câmara Municipal de Abrantes; Biblioteca A. Botto, Abrantes, 25 Ottobre 2012
- II Jornadas Internacionais do M.I.A.A. (*Museu Ibérico de Arqueologia e Arte*), Câmara Municipal de Abrantes; Biblioteca A. Botto, Abrantes, 28 Ottobre 2011
- I Jornadas Internacionais do M.I.A.A. (*Museu Ibérico de Arqueologia e Arte*), Câmara Municipal de Abrantes; Biblioteca A. Botto, Abrantes, 28 Ottobre 2010
- Seminário Internacional “ *Cadeias operatórias na cerâmica arqueológica: um encontro entre culturas, um encontro entre várias disciplinas*”, Museu do Arte Pré-Histórico e do Sagrado no Vale do Tejo/Instituto Politécnico de Tomar/, Mação, 9-11 Novembre 2009

Membro in Commissioni Scientifiche

- III Jornadas Arqueológicas do Vale do Tejo, Vila Velha de Rodão (Portogallo) 13-15 Maggio 2016. Org. Centro Português de Geo-história e Pré-História/Câmara Municipal de Vila Velha de Rodão
- Colóquio Práxis II. *A sustentabilidade dos recursos Arqueológicos e Turísticos em discussão* . Mação Centro Cultural Elvino Pereira,16 Dicembre 2013. Organizzazione Centro de Pré-História (I.P.T.)- Instituto Terra e Memória-Câmara Municipal de Mação
- IIª Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo, Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia, 4-7 Dicembre 2013. Organizzazione: Centro Português de Geo-história e Pré-História/Co-organizzazione: Museu Nacional de Arqueologia
- Iº Congresso Internacional “O Touro e o Cavalo da Pré-História a História”. Golegã-Chamusca 15-19 Maggio 2013. Organizzazione: Centro Português de Geo-história e Pré-História; Instituto Terra e Memória; Instituto Politécnico de Tomar; Museu Ibérico de Arqueologia e Arte

Organizzazione di Sessioni tematiche in Congressi

- Pre-roman, Middle Ages and pre-Colombian societies, XIX World Congress of U.I.S.P.P./I.U.S.P.P., Moulay Ismail University, Meknes (Marocco), 2-7 settembre 2021, con Fernando Coimbra

- *Archaeologies of warfare in ancient Eurasia. The emergence and consolidation of warrior societies*, XVIII World Congress of UISPP/IUPPS, Paris- Université de Paris 1/ Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018; con Fernando Coimbra e Gabriele Berruti
- *Climatic variability and societal responses during the Metal Ages in Europe and the Mediterranean (3000-300 BC)*, XVIII World Congress of UISPP/IUPPS, Paris- Université de Paris 1/ Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018; con Dirk Brandherm e Gill Plinkett
- *Understanding and accessibility of pre-and proto-historical research issues: sites, museums and communication strategies*, XVIII World Congress of UISPP/IUPPS, Paris- Université de Paris 1/ Sorbonne Panthéon, 4-9 giugno 2018; con Valentino Nizzo e Anabela Borralheiro
- *Educational importance of art and archeology objects*, simposio nell'ambito del Congresso Mondiale delle Scienze Umanistiche, Liegi 6-12 agosto 2017. Org. Consiglio Internazionale di Filosofia e Scienze Umanistiche. Université de Liège; con Henrique Mourão
- *Idades dos Metais*, III Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo, Vila Velha de Rodão (Portogallo) 13-15 Maggio 2016. Org. Centro Português de Geo-história e Pré-História/Câmara Municipal de Vila Velha de Rodão
- *The emergence of warrior societies and its economic, social and environmental consequences*, XVII Congresso dell' Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (U.I.S.P.P.), Burgos (Sagna), 1-7 Settembre 2014, con Fernando Coimbra e Dragos Gheorghiu
- *Archaeometry approaches in understanding raw materials networks and technological innovation in Pre and Protohistory*, XVII Congresso dell' Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (U.I.S.P.P.), Burgos (Sagna), 1-7 Settembre 2014, con Paolo Piccardi e João Baptista
- *Military use of horse along the time*, Iº Congresso Internacional "O Touro e o Cavalo da Pré-História a História". Golegã-Chamusca 15-19 Maggio 2013. Organizzazione: Centro Português de Geo-história e Pré-História; Instituto Terra e Memória; Instituto Politécnico de Tomar; Museu Ibérico de Arqueologia e Arte
- *Prehistory, Policy and Ideology*, XVI Congresso XVII Congresso dell' Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (U.I.S.P.P.), Florianópolis (Brasile) 4- 10 Settembre 2011.
- *The emergence of warrior societies and associated economic, social, and environmental consequences among Old and New World peoples*, XVI Congresso XVII Congresso dell' Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (U.I.S.P.P.), Florianópolis (Brasil) 4- 10 Settembre 2011.

Seminari

Lezioni in corsi di formazione

- *Musei del territorio*, modulo nell'ambito del percorso 4 "I musei del territorio. Una risorsa da scoprire e valorizzare" del progetto di PCTO nazionale di Italia Nostra a.s. 2021-2022 "L'educazione al patrimonio nell'educazione civica"
- *Archeologia partecipata tra percorsi immersivi e rapporto museo-territorio. Alcune esperienze molisane e portoghesi*, Master per Operatori del Turismo sostenibile sul Garda, org. La.Cu.S., Provincia di Brescia, Comunità del Garda, Strada dei vini del Garda, Università Cattolica di Brescia, Università di Verona, Università di Padova. Puegnago sul Garda 30 aprile 2018
- *Professione archeologo. Tra competenze, utilità sociale e problemi di tutela*, Corso Nazionale di formazione 2017-2018 di Italia Nostra- sezione di campobasso " Strumenti e conoscenze per la tutela attiva del Patrimonio Culturale", IIS "S. Pertini", Campobasso, 22 gennaio 2018
- *The Estrada Collection in the Project of Museu Ibérico de Arqueologia e Arte (Abrantes, Portugal). Evaluation techniques in archaeological private collection, identification of forgeries and valorization*, Winter School Anthropology of forgery. A multidisciplinary approach to the study of archaeological fakes", Padova, MNuseo Bottacin, 17 Febbraio 2017. Org. Università di Padova
- *Idade do Bronze e transição para a Idade do Ferro no Médio Tejo*, Campo Arqueológico de Proença, Proença-a-Nova, 28 Agosto 2015, Organizzazione Emerita Lda., Câmara Municipal de Proença-a-Nova, Enti collaboratori: Universidade do Porto, Universidade de Coimbra, Universidade de Évora
- *De Re Metallica mineração e metalurgia do ouro e outros metais entre Proto-história e Idade Romana*, XXXIV C.A.P. (Curso de Atualização de professores de Geociências) - Organizzazione Associação Portuguesa de Geólogos, Vila de Rei, 16 Novembre 2014
- *As primeiras sociedades complexas: O Próximo Oriente Antigo; o Egipto; o Mediterrâneo Oriental*, Curso Avançado para Alunos e Professores do Ensino Secundário "Evolução Humana"- Organizzazione: Instituto de Educação e Cidadania (IEC), Mamarrosa, 06 Dicembre 2014

Interventi a Borse Internazionali

- *Progetto Molise MACRO. Multimedialità per l'Accessibilità culturale e Reti open Source. Abbattimento delle barriere e innovazione tecnologica nei musei del Polo Museale del Molise* (con Saverio Ialenti, Viviana Carbonara e Pierangelo Izzo)- XXI Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico- Stand Mi.B.A.C., Centro espositivo Savoy Hotel, Paestum, 17 novembre 2018

Seminari in ambito universitario:

- *Hillforts in the Protohistory: an overview of a European phenomenon and landscape heritage*, Master Erasmus Mundus DYCLAM “Dynamics of cultural landscape, heritage, memory and conflictualities” dell’ Instituto Politécnico de Tomar e della Cattedra UNESCO in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management- Museu do Arte Pré-Histórico de Mação (Portogallo), 6 aprile 2021
- *A conservação do Arte Rupestre em Itália*, Seminario internazionale “Conservação e Ciência”, Cáceres, Universidad de Extremadura, 17 ottobre 2019 nell’ambito della Giornata Europea dell’ Arte Rupestre
- *Conflitualidade e Território na Proto-História Europeia como Património Cultural e Acessibilidade e comunicação nos museus estaduais italianos: os projetos do Polo Museale del Molise*, Mestrado Erasmus Mundus in “Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre” dell’ Instituto Politécnico de Tomar e della Cattedra UNESCO in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management- Museu do Arte Pré-Histórico de Mação (Portogallo), 15 ottobre 2019
- *Tracce sannite sulla Montagnola molisana*- Seminario “I molteplici paesaggi della Montagnola molisana”, Master di II livello “Progettazione e Promozione del paesaggio culturale”- Università degli Studi del Molise, 25 settembre 2019 (coautoria con Francesca Di Palma)
- *L’età del Bronzo Europea*, nell’ambito della disciplina in Preistoria e Protostoria Europea (prof. Fabio Negrino), del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell’ Università degli Studi di Genova (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 e 2021)
- *Bronze Age in Europe*, nell’ambito del Seminário de Pré-História del Master Erasmus Mundus in “Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre” dell’ Instituto Politécnico de Tomar (23 e 24 Novembre 2015), Museu do Arte Pré-Histórico de Mação
- *Materiais arqueológicos: Investigação em cerâmica*, nell’ambito delle lezioni del Dottorato di Ricerca in “Quaternário: materiais e Culturas” dell’ Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro e Instituto Politécnico de Tomar, 18 Febbraio 2013
- *“Protohistoric artifacts and human evolution in private collection study. Between archaeology and archaeometry”* nell’ambito dell’ Erasmus Intensive Program “Prehistory at the crossroad of Sciences and Conservation”; Les Eyzies de Tayac (Dordogne- Francia) 5 Giugno 2012
- *“Territorio, potere e arte tra Neolitico ed età del Rame nell’area Atlantica”*, nell’ambito della disciplina in Preistoria e Protostoria Europea, del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell’ Università degli Studi di Genova, Novembre 2010
- *“I metalli nella Preistoria”*, nell’ambito della disciplina in Preistoria e Protostoria Europea, del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell’ Università degli Studi di Genova, Novembre 2010

Riconoscimenti e premi

2011: Vincitore di una Borsa di Post Dottorato della Fundação para a Ciência e Tecnologia (SFRH/BPD/81554/2011) per il progetto di ricerca “Arqueologia de contacto na Proto-História: território, povoamento e recursos minerais no Alto Ribatejo” (dovuta dispensare perché incompatibile con il contratto di consulenza alla Câmara Municipal de Abrantes)

2004: Borsa dell’Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria per partecipare alla XII Riunione Scientifica a Firenze

Appartenenza a gruppi / associazioni

Appartenenza ad Organizzazioni Scientifiche Internazionali

- Socio Ordinario dell’Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria dal 2018
- Segretario della Commissione Scientifica “Ages des métaux en Europe” dell’Unione Internazionale di Scienze preistoriche e protostoriche (U.I.S.P.P.) Settembre 2015/ Giugno 2018- Giugno 2018/ in carica
- Membro della Commissione Scientifica “Ages des métaux en Europe” dell’Unione Internazionale di Scienze preistoriche e protostoriche (U.I.S.P.P.) da Settembre 2015
- Membro della Commissione Scientifica “Funerary practices in prehistory and Protohistory” dell’Unione Internazionale di Scienze preistoriche e protostoriche (U.I.S.P.P.) da Maggio 2018
- Membro dell’Unione Internazionale di Scienze preistoriche e protostoriche (U.I.S.P.P.) da Settembre 2011
- Socio dell’ Association pour la Promotion et la Recherche sur l’Age du Bronze (A.P.R.A.B.) dal 2008

al 2016

-Socio dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri dal 2003 al 2008

Appartenenza ad Associazioni Archeologiche

-Socio del Gruppo Archeologico del Basso Piemonte dal 1999 al 2000

Appartenenza ad Associazioni di volontariato

-Socio A.G.E.S.C.I. (Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani) dal 1984 al 2008 e dal 2021

Affiliazioni accademiche

Referenze

Ricercatore inquadrato nel Cluster del Quaternario del Centro de Goeciências dell'Università di Coimbra (Portogallo) come ricercatore dell'Istituto Terra e Memória Cgeo" 2011- presente

Visiting professor al Master Erasmus in "Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre" dell' Instituto Politécnico de Tomar, inquadrato dal 2018 nella Cattedra UNESCO in Humanities and Cultural Integrated Landscape Managemnet, dal 2011

Presidente del Consiglio Fiscale del C.E.I.P.H.A.R. (Centro Europeu da Investigação da Pré-História do Alto Ribatejo) dal 2019

Membro effettivo di Comissioni di Dottorato:

Candidata Fernanda Codevilla Soares, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real, 24/02/2012, titolo tesi "*Vida material de Desterro no século XIX. As louças do Palacio do Governo de Santa Catarina, Brasil*",

Candidata Marise Campos de Sousa, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real 4 de Fevereiro de 2013 titolo tesi "*Um perfil da arqueologia brasileira contemporânea. A política da memória numa perspectiva comparativa: tensões, desafios e riscos*"

Candidata Telma Fernanda Ribeiro, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real 4/02/2013, titolo tesi "*A possibilidade de diálogo entre património arqueológico, turismo e gestão do território: estudo de caso do município de Pains, Minas Gerais, Brasil*"

Candidato Fabiano Lopes de Paula, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real 30/05/2014, titolo tesi "*Sítios Históricos e Arqueológicos da mineração de Morro Velho: um presente para uma velha história- teoria e prática para sustentabilidade e retorno social*"

Candidata Anna Luana Tallarita, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real 26/02/2015, titolo tesi "*Il Potere del Potere. Quando e come il potere manifesta sé stesso*"

Candidata Francesca Roncoroni, PhD in "Quaternário: Materiais e Culturas", Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, 22/05/2015, titolo tesi "*I pugnali a lama serpentiforme e il significato della loro rappresentazione nell'arte rupestre protostorica in Vacamonica*".

Membro supplente in Commissioni di dottorato

Candidato Carlos Augusto Rodriguez Martinez, PhD in "História y Património", Universidad de Extremadura, titolo tesi "Estudio de las matrices líticas para la metalurgia Muisca", discussione prevista a Cáceres (Spagna) a marzo 2020

Candidata Maria Nicoli, PhD in "Quaternario e preistoria", Università degli Studi di Ferrara, discussione prevista a Ferrara per aorile 2020

Membro di Commissioni di valutazione del Patrimonio Culturale

- Valutatore esterno invitato per la certificazione Herity HGES per i Beni Culturali del Comune di Sardara (Provincia del Medio Campidano) (Aprile 2021)
- Valutatore esterno invitato per la certificazione Herity HGES per il tempio italico di Madonna del Soccorso, la torre normanna e l'eremo di Madonna di Pietrabona nel comune di Castel di Ieri (AQ) (2-3 ottobre 2019)
- Valutatore esterno invitato per la certificazione Herity HGES per il castello di Palagianello, i villaggi rupestri di Mottola, Crispiano e Ginosa, il Museo della ceramica di Grottaglie e il frantio ipogeo normanno di Taranto, nell'ambito del Patto delle Gravine (luglio 2017)
- Valutatore esterno inviato per la certificazione Herity HGES per il villaggio rupestre di Santa Marina di Massafra nell'ambito del Patto delle Gravine (giugno 2018)
- Valutatore esterno invitato per la certificazione Herity HGES per il Duomo di Amalfi, il Museo Archeologico Provinciale di Salerno, il Museo Della Ceramica di Vietri, il Museo Archeologico dell' Agro Nocerino, l' Abbazia di Cava de' Tirreni e il Parco Archeologico di Paestum (aprile 2019)

Dati personali

Nome: Davide Francesco
Cognome: Delfino
Data di nascita: 04 Giugno 1976
Luogo di nascita: Genova
Stato civile: Celibe

Menzioni

Corsi

2020 Officine "Musei in corso", Fondazione Scuola Beni Attività Culturali, n.º attestato 016650

2018. Corso di formazione ai sensi del D.Lgs. 81/2008. COM.Metodi. Segretariato Regionale Mi.B.A.C. per il Molise 29/12/2018

2017. Giornata formativa Convenzioni e Programmi UNESCO, 13/02/2017, Mi.B.A.C.T. Direzione Generale Educazione e Ricerca

2017: Workshop "Innovazione e partecipazione. Il museo tra segnaletica e strategie digitali", Napoli, Villa Pignatelli, 27-28 febbraio 2017, Org. Direzione Generale Musei del Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo

2007: 3° Intensive Course (Erasmus IP) in Quality Heritage Management and 10° Course of European Prehistoric Rock Art, Instituto Politécnico de Tomar/Museu de Arte Pré-Histórico de Mação (Portogallo)

2005-2006: Corso per tecnici G.I.S., nell'ambito del progetto "Naturalia"; promotori Regione Liguria e Parco Naturale del Monte Beigua; Arenzano (Genova).

2004: Scuola di Metallografia per Operatori nei Beni Culturali, promosso dall' Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Chimica e Chimica Industriale/laboratorio di Metallurgia

2002: International Seminar to Intercultural Projects "Welcome to Europe-Intercultural awareness", European Youth Center, Budapest. Organizzazione W.A.G.G.S. (World Association of Guides and Girl Scout) e Consiglio d' Europa

Certificazioni

ALLEGATI

Sostituire con la lista di documenti allegati al CV. Esempio:

- copie delle lauree e qualifiche conseguite
- attestazione di servizio
- attestazione del datore di lavoro



Campobasso,

31/01/2022

Davide Delfino